

حیاتِ اشرف

سوانح حیات

حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی صاحب دہلوی
تالیف

خواجہ عزیز الحسن صاحب مجذوب

ملنے کا پتہ

کتاب خانہ سید محمد یونس
دیوبند

باسمہ تعالیٰ

حیاتِ اشرف

حصہ اول، دوم

سوانح حیات

حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی قدس سرہ

تالیف

خواجہ عزیز الحسن مجذوبؒ

ملنے کا پتہ

کتب خانہ محمودیہ دیوبند (الہ آباد)

(محبوب پریس دیوبند)

Revised Price 7/50

فہرست مضامین حیاتِ اشرف

نمبر شمار	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر
۱	نسب اور خاندان	۷	داخلی زندگی	۵۲
۲	ولادت اور بچپن	۱۱	علامت و رحلت	۵۵
۳	حصول علم	۱۵	شہادت نام	۵۸
۴	طالب علمانہ حیثیت	۱۶	آہ حکیم الامت	۶۰
۵	درس تدریس	۱۹	اہتمام اصلاح امت	۶۶
۶	اصول تعلیم	۲۲	اہتمام اصلاح	۶۸
۷	بزرگان عصر کی خدمت میں	۲۴	بے خبری کے ازالہ کی تدابیر	۶۹
۸	شیخہ دوراں سے تعلق اور بچہ بریت	۲۹	طاب احکام کا دستور العمل	۷۱
۹	رح ثانی اور صحبت شیخ	۳۱	ضروری التزام	۷۱
۱۰	واپسی اور قیام وطن	۳۴	عناہ احکام کا دستور العمل	۷۲
۱۱	کاپنور میں قیام	۳۵	ضعف صحت کے ازالہ کی تدبیر	۷۵
۱۲	مسئلہ سے مستقل قیام تھا بھون	۴۰	احتیاطی تدابیر	۷۶
۱۳	مجدد الملت مسند ارشاد پر	۴۶	کتب و بنیہ کا پڑھنا یا سننا	۷۷
۱۴	ضبط اوقات و تنظیم کار	۴۹	علمائے دین سے مسئلہ پوچھنا	۸۰
۱۵	خارجی زندگی	۵۰	و عظم سننا	۸۳

نمبر شمار	مضمون	صفحہ	نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱۳۱	اہل کمال کی صحبت حاصل کرنا	۸۴	۴۹	تصوف	۱۱
۱۳۲	گھر والوں کو خود پر ہونا	۸۵	۵۰	منطق	۱۰۰
۱۳۳	مجازین صحبت و بیعت	۸۶	۵۱	علم الکلام	۱۱
۱۳۴	مجازین صحبت	۸۶	۵۲	اصلاحیات	۱۰۱
۱۳۵	مجازین بیعت	۸۶	۵۳	سیاسیات	۱۱
۱۳۶	عمل تربیت	۸۹	۵۴	معاملات	۱۰۲
۱۳۷	اخراج مجازین	۹۱	۵۵	تذکار	۱۱
۱۳۸	درخشندہ ستارے	۹۲	۵۶	اذکار	۱۱
۱۳۹	تصنیفات و خطبات	۹۳	۵۷	فتاویٰ	۱۰۳
۱۴۰	اسباب کثرت تالیفات	۹۴	۵۸	اسلامیات	۱۱
۱۴۱	جدول مضامین	۹۵	۵۹	نسائیات	۱۰۳
۱۴۲	اہمیت و افادیت	۹۶	۶۰	عملیات	۱۱
۱۴۳	تردید و تنقید	۹۷	۶۱	متفرقات	۱۰۴
۱۴۴	موضوع تصنیف	۹۸	۶۲	مکتوبات	۱۱
۱۴۵	علم القرآن	۱۰۰	۶۳	ملفوظات	۱۱
۱۴۶	علم الحدیث	۱۰۱	۶۴	تفصیل المواعظ	۱۰۵
۱۴۷	عقائد	۱۰۲	۶۵	اتباع و القار	۱۱
۱۴۸	عبادات	۱۰۳	۶۶	اخلاص و ایمان	۱۰۶

نمبر شمار	مضمون	صفحہ	نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۶۷	اتحاد و اخوت	۱۰۶	۸۵	صحبت بزرگان	۱۰۹
۶۸	اسلام	۱۰۷	۸۶	سلوک و تصوف	۱۱۰
۶۹	اخلاق و آداب	۱۰۸	۸۷	عبادت	۱۱۱
۷۰	اصلاح الاعمال	۱۰۹	۸۸	علم و عمل	۱۱۲
۷۱	اصلاح النفس	۱۱۰	۸۹	عیدین	۱۱۳
۷۲	ترغیب و ترہیب	۱۱۱	۹۰	میلاد النبی	۱۱۴
۷۳	تسلیم و رضا	۱۱۲	۹۱	مال و جان	۱۱۵
۷۴	ذکر و فکر	۱۱۳	۹۲	مضار المعصیۃ	۱۱۶
۷۵	دین و دنیا	۱۱۴	۹۳	مہینہ و راحت	۱۱۷
۷۶	دارالآخرت	۱۱۵	۹۴	محبت و حوادث	۱۱۸
۷۷	دعا و درود	۱۱۶	۹۵	موت و حیات	۱۱۹
۷۸	رد بدعت	۱۱۷	۹۶	فضائل	۱۲۰
۷۹	حد و حقوق	۱۱۸	۹۷	نسوانیات	۱۲۱
۸۰	خوف و خشیت	۱۱۹	۹۸	متفرقات	۱۲۲
۸۱	حرم و ہوس	۱۲۰	۹۹	تفصیل اعتبار	۱۲۳
۸۲	حج و قربانی	۱۲۱	۱۰۰	کتب معتنی بہ	۱۲۴
۸۳	صبر و شکر	۱۲۲	۱۰۱	تالیفات مترجمہ	۱۲۵
۸۴	صوم و صلوٰۃ	۱۲۳	۱۰۲	ماہنامے	۱۲۶

نمبر شمار	مضمون	صفحہ	نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱۰۳	النور	۱۱۴	۱۰۹	الاشرف	۱۱۵
۱۰۴	المبلغ	۱۱۴	۱۱۰	جدید افلاسے	۱۱۵
۱۰۵	الایقار	۱۱۴	۱۱۱	تعداد کتب	۱۱۶
۱۰۶	الہادی	۱۱۴	۱۱۲	حیرت فرنگی	۱۱۶
۱۰۷	الامداد	۱۱۵	۱۱۳	اصلا حیات	۱۱۷
۱۰۸	اشرف العلوم				

کہیں مدت میں ساقی بھیجتا ہے ایسا مستان
 بدل دیتا ہے جو بگڑا ہوا دستور میخانہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

حیات اشرف (جدید)

یعنی

سوانح حیات حضرت مجدد الملتہ حکیم الامتہ الحاج الحافظ
القاری مولانا شاہ اشرف علی تھانوی
قدس اللہ سرارہ۔

نسب اور خاندان

ہندوستان میں مسلمانوں کی حکمرانی سے قبل راجہ بھیم نے ضلع
منظفرنگر میں ایک قصبہ اپنے نام سے بسایا جو تھانہ بھیم کہلایا، پھر مسلمانوں
کی آمد و سکونت پر اس کا نام ”محمد پور“ ہوا جس کا ثبوت اس وقت
کے شاہی کاغذات سے ملتا ہے، مگر یہ نام مقبول و مشہور نہ ہوا اور
وہی پرانا نام معروف رہا، البتہ ”تھانہ بھیم“ سے ”تھانہ بھون“ ہو گیا۔ صوبہ

جات آگرہ واودھ کا یہ قصبہ اپنی مردم خیزی میں مشہور پہلا آرہا ہے اور
یہاں کے مسلمان شرفا اہل شوکت وقوت اور صاحب فضل و کمال
رہے ہیں۔

مجدد الملت شاہ اشرف علی تھانوی قدس سرہ کے اجداد نے آج
سے صدیوں پہلے اسی قصبہ "تھانہ بھون" میں طرح اقامت ڈالی تھی،
دوھیال کے اجداد نسباً فاروقی تھے، ان میں ایک مولانا صدر الدین
جہاں تھے جو قاضی محمد نصر اللہ خاں کے ہم عصر ہیں اور جن کا ذکر عہد اکبری
کے کاغذات میں ملتا ہے، ان کے قریبی اجداد تھانہ سیر ضلع کرنال سے
نقل سکونت کر کے تھانہ بھون آئے تھے، اور اسی طرح ننھیالی اجداد
نے (جو علوی تھے) پہلے پہل جنھانے میں سکونت اختیار کی تھی، اور
پھر یہاں آ گئے تھے۔

مجدد الملت کے والد ماجد عبدالحق صاحب مرحوم ایک مقتدر
رئیس صاحب نقد و جاداد اور کشادہ دست انسان تھے، میرٹھ کی
ایک بڑی ریاست کے مختار عام تھے، فارسی میں اعلیٰ استعداد کے
مالک تھے، اور حافظ قرآن تونہ تھے لیکن ظہر بہت قوی تھلا اور قرآن
مجید بہت صحت سے پڑھتے تھے، ذہنی اعتبار سے بڑے ہی صاحب
فراست تھے، جس کا ایک کھلا ثبوت یہ ہے کہ اپنے صاحبزادوں کی
استعداد و صلاحیت کو بچپن ہی میں تاثر کئے تھے، اور اسی بنا پر
اپنے فرزند اکبر (یعنی حضرت مجدد الملت) کو عربی و دینیات میں اور

فرزند اصغر اکبر علی صاحب مرحوم کو انگریزی اور علوم دنیوی میں لگا دیا
تھا، اور اس پر مرحوم کو پورا پورا اعتماد تھا، ایک مرتبہ مرحوم کی بھانج
صاحبہ نے فرمایا: بھائی تم نے چھوٹے کو تو انگریزی پڑھائی ہے۔ وہ تو
خیر کما کھائے گا، بڑا عربی پڑھ رہا ہے، وہ کہاں سے کھائے گا اور اس
کا گذار کس طرح ہوگا کیونکہ جائداد تو ورثہ میں تقسیم ہو کر گزارے کے
قابل نہ رہے گی، اس پر مرحوم کو جوش آیا اور فرمانے لگے: ”بھابی صاحبہ
تم کہتی ہو کہ یہ عربی پڑھ کر کھائے گا کہاں سے؟ خدا کی قسم جس کو تم
کمانے والا سمجھتی ہو اس جیسے اس کے جوتیوں سے لگے لگے پھریں گے
اور یہ ان کی جانب رخ بھی نہ کرے گا، کس بلا کی فراست ہے اور
مزانج شناسی! یہی وجہ ہے کہ اکبر علی صاحب مرحوم سے کہیں زیادہ
حضرت حکیم الامت پر روپیہ صرف کرتے تھے۔ اور جب ایک مرتبہ
بھانج صاحبہ نے اس کی شکایت کی تو فرمایا: ”بھابی مجھے اس (یعنی
نجد والمذلت) پر رحم آتا ہے۔ وہ جو کچھ مجھ سے لیتا ہے میری زندگی ہی تک
ہے، میرے بعد یاد رکھو وہ میرے مال و متاع سے بالکل علیحدہ
رہے گا، چنانچہ اس میں سے ایک ایک قیاس حکیم الامت رہی
آئندہ زندگی میں پیکر حقیقت بن کر جلوہ نما ہوا،

حضرت حکیم الامت کی والدہ ماجدہ بھی ایک نسبت بنی تھیں،
حضرت حکیم الامت کے ماموں پیر جی امداد علی صاحب
ایک زبردست صاحب حال و قال بزرگ تھے، یہ اپنے وقت

کے مجذوب کامل حافظ غلام مرتضیٰ صاحب پانی پتی کے مشورہ سے حیدر آباد دکن تشریف لائے۔ یہاں ملازم بھی ہوئے اور بعد کو حضرت حافظ صاحب ہی کے ایما سے مرزا سردار بیگ صاحب روت میں داخل ہو گئے۔ جنہوں نے نوابی ریاست کو ٹھہرا کر فقہ و درویشی اختیار کر رکھی تھی۔ گو حضرت حکیم الامت کو مسائل و حقائق میں ان سے اختلاف تھا، مگر ان کا جذبہ عشق بہر حال قابل قدر تھا۔ بقول حکیم الامت ان کے اشعار سے آگ بڑستی تھی۔ چنانچہ ان کا یہ شعر حضرت اقدس نے بار بار نقل فرمایا ہے۔

ساقی ترا مستی سے کیا حد ہو ہوگا جب تو نے یہ مے ظافہ شیشے میں بھری ہوگا
حضرت کے نانا میر نجات علی علی درجہ کے فارسی داں، انشأ پر دانہ و حاضر جواب بزرگ تھے۔ مولانا شاہ نیاز احمد بریلوی کے ایک غلیفہ خاص کے مرید، اور حافظ غلام مرتضیٰ صاحب سے خصوصی تعلق رکھتے تھے۔

حضرت اقدس کے جد امی سلطان شہاب الدین فرخ شاہ کابلی تھے۔ جن کی اولاد میں شیوخ تھانہ بھون کے علاوہ حضرت شیخ محمد الفانی قدس سرہ، شیخ جلال الدین تھانہ سیری اور شیخ فرید الدین گنج شکر جیسے کمالین ہوئے ہیں۔ خود حضرت فرخ شاہ پہلے تو دہلی کابل رہے۔ اور سلطنت غزنویہ کے زوال پر جذبہ جہاد کے تحت کئی بار ہندوستان پر حملہ کر کے کافروں کو زیر کیا اور بامراد لوٹے۔ جہاد اصغر سے فراغت

پاکر جہاد اکبر میں مصروف ہو گئے کابل کے کوہسار کو اپنا لشکر بنایا۔
 بزرگانِ چشت کے آگے زونے ارادت تہہ کر کے مرتبہ کمال کو پہنچے۔ اور
 ایک عالم کو فیض یاب کیا۔ اور پھر بعد وفات واپس دفن ہوئے یہ موضع
 آج تک ”درہ فرخ شاہ“ کے نام سے مشہور اور زیارت گاہ خاص و عام ہے
 ناگوہر آدم نسیم باز نہ استدا ز بابائے خود ار بشمر اصحاب کرم را

ولادت اور بچپن

خاندان اشرف کا محلِ خاکہ نیروں میں آگیا۔ ایسے عالی خاندان
 میں جہاں دولت و حشمت اور زہد و تقویٰ بغلگیر ہوتے تھے، حضرت
 مجدد الملت کی جامع شخصیت ظہور پذیر ہونی ولادت کا واقعہ بھی
 عجیب ہے، حضرت اقدسؒ کے والد مرحوم کے اولاد نرینہ زندہ نہ
 رہتی تھی۔ اس کی ظاہری وجہ یہ تھی کہ موصوف جب ایک مرتبہ مرض
 قارش میں بری طرح مبتلا تھے تو مجبوراً کسی ڈاکٹر کے مشورے سے ایسی
 دوا کھانی تھی جو قاطع نسا تھی۔ مگر جب اس کی خبر مرحوم کی خوشنودا من
 صاحبہ کو پہنچی تو وہ سخت پریشان ہوئیں اور حضرت حافظ غلام مرتضیٰ
 صاحب پانی پتیؒ سے عرض کیا کہ ”میری لڑکی کے لڑکے زندہ نہیں رہتے
 ہیں“ حافظ صاحبؒ نے مجذومانہ انداز میں فرمایا: ”عمرو علیؒ کی کشاکش
 میں مر جاتے ہیں۔ اب کی باری علیؒ کے سپرد کر دینا“ اس معہ کو کسی

نے نہ سمجھا لیکن حکیم الامت کی داندہ تار گئیں اور فرمایا: "مافظ صاحب کا یہ مطلب ہے کہ لڑکوں کی دوصیال ہے فاروقی اور نضیال ہے علوی اور اب تک جو نام بھی رکھے گئے وہ دوصیالی طرز پر تھے۔ اب کی بار جب لڑکا ہو تو نضیالی وزن پر نام رکھا جائے جس کے آخر میں "علی" ہو۔ مافظ صاحب نے یہ سنکر ہنس پڑے اور فرمایا "لڑکی بڑی بیشیار ہے میرا منشا بھی تھا" پھر فرمایا "الشار الشراس کے دولڑکے ہونگے اور زندہ رہیں گے۔ ایک کا نام اشرف علی رضا اور دوسرے کا نام اکبر علی ایک میرا ہوگا اور وہ مولوی ہوگا۔ دوسرا دنیا دار ہوگا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

مجدد الملت ہر ربیع الثانی ۱۲۸۵ھ کو چہار شنبہ کے دن صبح صادق کی طلوع کے ساتھ جلوہ نما ہوئے۔

چونکہ حضرت کی ولادت کے چودہ ماہ ہی پہلے بعد آپ کے چھوٹے بھائی اکبر علی مرحوم کی ولادت ہوئی۔ اور ماں کا دودھ بچوں کے لئے کافی نہ ہوتا تھا۔ اس لئے اتار کھی گئی۔ پھر حضرت کی عمر شاید پانچ ہی برس کی ہوئی تھی کہ مادری سایہ سر سے اٹھ گیا۔ مگر محبت مادری کا سیلاب شفقت پدری کے دریا میں ضم ہو کر اب اس راہ سے امنڈنے لگا۔ والد ماجد نے اپنے اس گویہ اشرف کی تربیت بڑے ہی پیار و محبت سے کی۔ اور تربیت میں اس کا خاص لحاظ رکھا کہ اس کی ہلا میں کچھ فرق نہ آئے۔ تراویح میں ختم قرآن کے موقعہ پر جب مٹھائی بٹتی تو اس میں ہرگز شریک نہ ہونے دیتے۔ بلکہ اس وقت خود بازار سے لا کر اپنے فرزند کو چھکا دیتے۔

اور فرماتے کہ مسجد کی مٹھانی لینا بے غیرتی کی بات ہے، نو عمری میں ایک مرتبہ فرزند کی زبان سے مولانا رفیع الدین صاحب (مہتمم دارالعلوم) کے متعلق یہ نکل گیا کہ ”مولانا تو پڑھے ہوئے نہیں ہیں“ بس اس پر سختی سے ڈانٹا کہ گویا اب ماہ نامہ ہی باقی تھا فرمایا کہ ”بزرگوں کی شان میں یوں نہیں کہا کرتے“۔ حضرت اقدس رحمہ کی طبیعت خود ایسی واقع ہوئی تھی کہ کبھی بازاری لڑکوں کیسا تھ نہیں کھیلے۔ اور اس وجہ یہ تھی کہ بچپن ہی سے حضرات کا مذاق دینی تھا، کھیلوں میں بھی نماز باجماعت کی نقل اتارتے تھے بازار کی طرف کبھی نکل جاتے اور راستہ میں مسجد نظر پڑتی تو سیدھے اندر چلے جاتے اور ممبر پرچہ کمر خطبہ کی طرح کچھ پڑھ پڑھا کر بوت آتے گویا مستقبل کے نقشہ کاغذ کہ اس نیم شعوری دور ہی سے کھینچ رہے تھے۔

ابھی ۱۲، ۱۳ برس ہی کی عمر ہوگی کہ ”فغان صبح کا ہی“ کا چسکا لگا پچھلی رات سے اٹھ بیٹھتے۔ اور نہیہ وظائف میں منہمک ہو جاتے۔ والدہ تو تھیں نہیں بتائی صاحبہ کا دل بہت دکھتا کہ اس نو عمری میں یہ مشقت! — لیکن عشق کی آگ تو بھر مک چکی تھی۔ اور حضرت کے استاد مولانا فتح محمد صاحب جیسے صاحب نسبت و اجازت بزرگ کی صحبت نے اپنا اثر جما دیا تھا۔ لطافت طبع کا یہ عالم تھا کہ بچپن میں بھی کسی کاننگا پیٹ دیکھتے تو قے کر دیتے تھے۔ طبیعت کی اس لطافت سے بہت ستائے گئے بڑے ہو کر بھی یہ عالم رہا کہ جس کمرہ میں تیز خوشبو ہوتی سو نہ سکتے تھے۔ ابتدا ہی سے بے اصولی ناقابل برداشت رہی۔ اس وجہ سے حضرت والا کی بڑی اہلیہ محترمہ

فرمایا کرتی تھیں کہ آپ تو کسی بادشاہ کے پاس پیدا ہوتے تھے حضرت مولانا
شیخ محمد صاحب محدث تھا نوئی جو حضرت حاجی امداد اللہ صاحب قدس
سرہ کے پیر بھائی اور حضرت میاں جی نور محمد صاحب کے خلیفہ خاص تھے
حکیم الامت کے بچپن کے احوال و آثار کی کوریچر فرمایا کرتے تھے کہ میرے
بعد یہ لڑکا میری جگہ ہوگا۔

حضرت حکیم الامت نے بچپن ہی میں ایک خواب دیکھا تھا جس
سے پہلے کوئی خواب دیکھنا یاد نہیں کہ بڑے مکان میں ایک پنجرہ رکھا ہوا
ہے جس میں دو خوبصورت کبوتر ہیں، پھر دیکھا کہ شام ہوئی اور تاریکی
چھا گئی ان کبوتروں نے حضرت سے کہا کہ تمہارے پنجرہ میں روشنی کر دو۔
حضرت نے کہا کہ خود ہی کر لو۔ چنانچہ انہوں نے اپنی چونچیں گڑبڑ اور
ساتھ ہی ایک تیز روشنی ہوئی جس سے سارا پنجرہ منور ہو گیا۔ ایک مدت
بعد جب حضرت نے اپنا یہ خواب ماموں واجد علی صاحب مرحوم سے بیان
کیا تو انہوں نے یہ تعبیر دی کہ وہ دو کبوتر روح و نفس تھے۔ انہوں نے تم سے
درخواست کی کہ مجاہدہ کر کے ہم کو نورانی کر دو۔ مگر تم نے جو یہ کہا کہ تم خود
ہی روشنی کر لو اور انہوں نے اپنی چونچ رگڑ کر روشنی کر لی اس کا مطلب
یہ ہے کہ انشاء اللہ بلا ریاضت ہی حق تعالیٰ تمہاری روح اور نفس کو نور عرفان
سے منور فرمادیں گے۔ چنانچہ مستقبل میں یہ خواب حقیقت بن کر
ظاہر ہوا۔

حصولِ علم

حضرت مجدد الملت کی ابتدائی تعلیم میرٹھ میں ہوئی، فارسی کی ابتدائی کتابیں یہیں پڑھیں اور حافظ حسین علی صاحب مرحوم دہلوی سے کچھ مہیاں حفظ کیا۔ پھر تھانہ بھون آکر حضرت مولانا فتح محمد صاحب سے عربی کی ابتدائی کتابیں اور فارسی کی متوسط کتابیں پڑھیں۔ اور اس کی کچھ انتہائی کتابیں سامیوں واجد علی صاحب سے پڑھیں جو ادب فارسی کے استاد کامل تھے۔ پھر دیوبند پہنچ کر بقیہ نصاب کی تکمیل مولانا منفعت علی صاحب سے کی اور دیوبند فارسی میں پورا عبور حاصل کیا۔ ایک مرتبہ اسی زمانہ طالب علمی میں ہمارے میں مبتلا ہونے کی وجہ سے جھٹی لے کر گھر تشریف لائے تھے تو بطور مشغلہ شعائر پر مشتمل ایک مثنوی زیر و بم لکھی جس سے فارسی کی مہارت کا اندازہ ہوتا ہے۔ اس وقت آپ کی عمر ۱۸ برس ملے زیادہ نہ تھی آخری قعدہ ۱۲۸۵ھ میں دارالعلوم دیوبند میں داخل ہوئے اور پانچ سال تک یہاں مشغول تعلیم رہ کر شروع ۱۳۱۵ھ میں فراغت حاصل کی اس وقت عمر شریف ۱۹۔۲۰ برس کے لگ بھگ تھی۔

طالب علمانہ حیثیت

زادہ طالب علمی میں حضرت میل جول سے اٹک تھلک ہے۔
 اگر کتابوں سے کچھ فرصت ملتی تو اپنے استاد خاص حضرت مولانا محمد
 یعقوب صاحب قدس سرہ (صدر مدرس مدرسہ دارالعلوم دیوبند کی
 خدمت فیض رجت میں جا بیٹھتے۔ یہ وہ بزرگ ہیں جو ہر فن میں ماہر
 ہونے کے ساتھ حضرت حاجی امداد اللہ صاحب مہاجر کی قدس سرہ
 کے خلیفہ رشید بھی تھے۔ اُن کی اسی جامع حیثیت کی وجہ سے ان کا حلقہ
 درس میں تھنقہ توجیہ بھی ہوتا تھا، اور ذہن و قلب کی تعلیم و تربیت ایک ساتھ
 ہوتی تھی، فیسوس کہ آج دینی درس گاہیں جامعیت فیض سے محروم ہیں۔
 حضرت وار کی تدریسی کو دیکھ کر اہل بصیرت انتہا کا پتہ چلا چکے تھے،
 چنانچہ جب حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی قدس سرہ طلبہ کا امتحان
 لینے اور دستِ رہنمائی کے لئے تشریف لائے تو شیخ الہند مولانا محمود حسن
 صاحب نے اپنے اس بیوٹھا طالب کی ذہانت و زکاوت کی بطور خاص
 مدح فرمائی۔ حضرت گنگوہی نے مشکل مشکل سوالات کئے اور ان کے
 جواب سن سن کر مسرور ہوئے۔

حضرت انیس کو علوم عقلیہ سے خاص مناسبت تھی۔ فطرت
 نے حائر جوابی، طلاقت لسانی اور ذہانت و فطانت کے جوہر سے بوی
 طرح آراستہ کیا تھا، منطق میں مہارت کا اعتراف یوں فرماتے تھے

کہ میں سچی بات کیوں نہ کہوں۔ نہ میں متواضع ہوں نہ متکبر الحمد للہ مجھے منطق میں مہارت حاصل ہے۔ چنانچہ دیوبند میں جب کوئی ناہی منظرہ کے لئے آتا تو فوراً بشرقی تلوار خلوت کی نیام سے باہر نکل آتی۔ اور میں لف کو گھاس کر جاتی تھی۔ لیکن طبیعت کے اعتدال کا یہ عالم تھا کہ معقولات کو ہمیشہ و نیات کے لئے علوم آلیہ سمجھتے تھے۔ آپ کی ہم تقریر و تحریر میں یہ جو ہر نمایاں نظر آتا ہے۔ اس المناظرین مولا سید مرتضیٰ حسن صاحب دستہ ذوالعلوم دیوبند حضرت کی اسی نوعمری کی تقریروں پر زبرد کرتے تھے اور فرماتے تھے کہ حضرت کو فن مناظرہ میں اس قدر کمال ہے کہ بڑے سے بڑا مناظر بھی ٹھیر نہیں سکتا۔ اور خود فرمایا کرتے تھے کہ جتنا شوق مجھے اس زمانہ طالب علمی میں مناظرہ کا تھا اب اس کی مضرتوں کا وجہ سے اتنی ہی نفرت ہے۔ غور عقلمند و نقلیہ میں اس قدر سوخ رکھنے کے باوجود تواضع کا حال قابل دید ہے۔ دستہ کا واقعہ یہ ہے نہر تہ دستہ بندی (تقسیم اسناد) کا جلسہ بڑے شاندار پیمانے پر ہونے والا ہے اور حضرت مولا نا گنگوہی کے مقدس ہاتھوں پر رسم پانے والی ہے، اپنے ہم سبقوں کو جمع کر کے اپنے استاذ خاص حضرت مولانا عبد یعقوب صاحب کی خدمت میں پہنچے اور عرض کی حضرت ہم نے سنا ہے کہ ہم بگلوں کی دستار بندی ہوگی۔ اور سند فراغ دہی جائے گی حالانکہ ہم ہرگز اس کے اہل نہیں یہ تجویز غسوخ فرمادی جائے ورنہ اس میں مدرسہ کی بڑی بدنامی ہوگی کہ ایسے نالائقوں کو سند دی

ہے شہید سن کہ صاحبِ بصیرت استاذ کو جوش آیا فرماتے لگے ۔ تمہارا یہ خیال بالکل غلط ہے یہاں چونکہ تمہارے اساتذہ موجود ہیں اس لئے ان کے سامنے تمہیں اپنی ہستی کی نظر نہیں آتی اور ایسا ہی ہون چاہیے ہمارے جاذبہ گئے تب نہیں اپنی اقدار معلوم ہوگی ۔ یہاں جاؤ گے بس تم ہی تھو ہو گے باقی سارے مہدیان صرف سب سے شہید دنیا سے دیکھا کہ یہ نہیں ہوں صرف ۔ حرف صحیح نکلی ۔

حضرت مولانا غلامی عجب صاحب نے فتویٰ لونیسی کا مہر بھی منے لئے سے آپ کے سہرہ فرمایا تھا ایک مرتبہ آپ نے ایک خطوں استغاثہ کیا ایسا ہی مفتش اور مکس جواب لکھ کر اپنے استاذ کی خدمت میں پیش کیا تو سارف کا اس استاذ سے اس پر دستخط کرتے ہوئے فرمایا : معوم ہوتا ہے تم کو فرصت بہت ہے ۔ ہم تو اس وقت دیکھیں گے جب خطوں کا دوسرا تمہارے سامنے ہو گا اور پھر تمہارے لئے بے پناہ لکھو گے ۔ آئندہ پتہ چھے گا بصیرت یعقوبی نے جو کچھ دیکھا کس قدر صحیح تھا ۔ حق تعالیٰ نے مجرمات کو چھان اور محسن ظاہری سے نواز تھا وہاں خوش حالی سے بھی سہرا فرمایا تھا ۔ حضرت کی فن قرات میں مہارت کے ساتھ حسن صوت نے ملکر سونے پر سہاگہ کا کام کیا تھا ۔ حضرت نے قرات کی مشق مشہور عالم قاری محمد عبداللہ صاحب مہاجر کی سے یہ مقام مہمظہ فرماں جو قراءے عرب کے نزدیک بھی ایک ماہر فن قاری تھے ۔ حضرت کی قرات خد کا یہ عام تھا کہ جب شاگرد اساتذ قرات کی مشق کرتے

کرتے ہوئے تو پہچاننا مشکل ہوتا تھا کہ استاد کس درجہ رہے ہیں یا شاگرد
 سنا رہے ہیں۔ کمالی فن اور جہاں صوفیہ نے کمر جمیب ڈال دیا تو پورا
 کردی تھی۔ بقول شخصے قرآن کیا پڑھتے تھے لوگوں کو ذرا دیکھتے تھے۔
 ایک مرتبہ نماز فجر میں مولانا عین القضاۃ صاحب جنہوں نے لکھنؤ
 میں قرآن کا ایک اعلیٰ مدرسہ قائم فرمایا تھا، ایک شخص حضرت کا
 قرآن سنا تو بعد نماز بہت تشبیہات سے کچھ اور مسائل سے خواہش
 ظاہر کی۔

حضرت کی پائیر طبیعت کا نتیجہ یہ تھا کہ وہ بالعموم بیشکرت کلف اور
 معمولی باتوں کی طرف ضرورت سے زیادہ التفات سب کچھ خدمت ہو
 گیا تھا۔ سب دی سی زندگی اور فقیرانہ رہائش اختیار فرمایا تھا۔ حضرت کا طہار
 کے بناؤ سنگارا اور ادنیٰ چیزوں کی طرف التفات سے نفور تھے۔ اور فرمایا
 تھے کہ یہ اس بات کی دلیل ہے کہ نہ کوئی سلوک کا جسکا رنگا نہیں

درس زندگی

تعمیل تعلیم کے بعد اب وقت آتا ہے کہ وہ عالم و دیوبند کی عام
 افکار سے جو فیض حاصل کیا تھا اور استفادہ خاص کی شفقت سے جس
 رنگ میں ملو یا تھا اسی فیض کو سام نہریں اور سی رنگ میں لکھنا
 رنگ میں ہے۔ سہزادہ کا آغاز ہے۔ حسن ظاہری و رجحان باطنی ہے
 راستہ ہیں۔ کمال علمی اور جذبہ شاعت دین سے معمور ہیں۔ حق تعالیٰ

کے محبوب ہیں۔ ہا کی کشتی و مقنن لیس ہے جہاں بھی بیٹھ گئے لوگ
 دور دور سے اور سری منشا اپنی کے رنگ میں رنگ گئی ہے
 شباب نگین جہاں نگین وہ سے پائے نگین تہہ نگین جو پچیس تمام رنگیں بنا رہے ہیں
 سلسلہ ہر رنگ اسکی انداز سے درس و تدریس میں مشغول رہے۔
 اور ہر مقررہ مواظظ تصنیفات اور افتا کے کام سے پاک عالم کو فیضیاب
 کیا۔ کچھ پوچھیں ایک بار سے قید سے پلائے با تھا جو مدرسہ فاضل عام کے نام
 سے مشہور تھا اس کی مدرسہ سی کے لئے جب حضرت کو تہہ پور وادیوں نے
 شہید کیا تو اس وقت ساتھ اور والد ماجد کو اور اس سے صدر مدرس ہیں
 ۱۵۴۰ء روپیہ ماہوار پر یہاں تہہ لہا لے آئے۔ لہجوں میں لیکن بہت
 چند زبان کے سارے مدرسے میں آپ کے علم و فضل کا شہرہ ہو گیا۔
 ادھر درس و تدریس سے طلباء و علماء کمال ہوئے اور عوام عطا
 حسنہ نے سارے کچھ پوچھ کو حضرت کا فریقہ بنا دیا۔ یہ سب کچھ تین چار مہینے
 میں ہوا۔ اراکین مدرسہ نے حضرت اقدس کی اس مقبولیت سے مالی فائدہ
 حاصل کرنا چاہا۔ اور وعظوں میں مدرسہ کے لئے چندہ کی اپیل کرنے کی
 خواہش کی۔ حضرت والا چونکہ اس قسم کے چندوں کو شہ عانا جائز اور ایسے
 غیرت دینی کے بھی خلاف سمجھتے تھے۔ اس لئے ان اراکین کی یہ خواہش
 پوری نہ ہو سکی۔ اس پر ان میں کچھ یہ میگوئیاں ہونے لگیں۔ حضرت نے
 اس کی اطلاع پاکر مستعفی پیش فر دیا۔ رہا وجود اصرار کے پھر اس مدرسہ
 میں رہنا نہ ارادہ کیا۔ بلکہ واپسی وطن کا ارادہ فرمایا۔ مگر واپسی سے

پہلے حضرت شاہ فضل الرحمن گنج مراد آبادیؒ کی خدمت میں بدرجہت
 میں حاضر ہوئے کہ شاید پھر اس کا موقع نہ ملے حضرت اشرفیؒ نے
 ادھر کا پور کے لوگوں میں اس نقصان عظیم سے ایک ہیجان بپا ہوا۔
 جناب عبد الرحمن خان صاحب اور آقا بیت اللہ صاحب مرحوم نے یہ
 سیخ کر کے ایسی جامع شخصیت جو معقولات و دینیات پر زور دے ہو یا پاب
 ہے۔ اپنی طرف سے ۲۵ روپیہ تنخواہ کی سبیل کر کے مراد آباد سے واپسی
 پر حضرت اقدس کو روک لیا۔ اور اب حضرت اقدس جامع مسجد محمد
 پور پوٹہ درس دینے لگے۔ اس طرح ایک نئے مدرسہ کی بنیاد پڑی جس کا
 نام خود حضرت ہی نے مسجد کی مناسبت سے جامع العلوم رکھ دیا۔ آج تک
 قائم ہے۔ غرض پورے چودہ سالہ قیام کے بعد خود اپنے مرشد شیخ العرب
 والعجم حاجی امداد اللہ صاحب مہاجر کی قدس سرہ کے ایسادی پر آخر صفر
 ۱۳۲۷ھ میں کانپور کا تعلق ترک کر کے تھانہ بھون کو روٹن بخشی اس
 مراجعت پر حضرت حاجی صاحب علیہ الرحمہ ایک دالانہ تخریر
 فرماتے ہیں۔

”بہتر ہوا کہ آپ تھانہ بھون تشریف لے گئے۔ امید ہے کہ خلافت
 کثیر نو آپ سے فائدہ ظاہری و باطنی ہو گا۔ اور آپ ہمارے مدرسہ
 و مسجد کو از سر نو آباد کریں۔ میں ہر وقت آپ کے حال میں دنا کرتا
 ہوں۔“ (مکتوب امدادیہ) حضرت کو ابتداء سے لے کر آخر عمر تک طلباء
 سے خاص محبت رہی اور ان کا خاص لحاظ فرماتے رہے۔ خود اپنے

ابہ کو یہ شہدہ مبہم کثرت سے فرمایا کرتے تھے کہ مجھے یہ چیزیں دانی
اور قرآن میں ہیں۔ ان میں سے ایک کسب و کمال ہے۔ مجھ سے تو قرآن و حدیث
ان کے بانیوں پر چھو جائے۔ مجھے تو سادہ سیدھا قرآن و حدیث ہی کہ ہے۔
اور اسکی کوئی روشنی بھتا، وہ اور فرماتے کہ تو فیا سے زیادہ علم
کی نسبت بہت کم ہے۔ ان کی دعوت انتظام دین قائم ہے۔ اس وقت علی
کیا نتیجہ تھا کہ سب کے ساتھ یہ محنت کی رعایت فرماتے اور ان کی ہر بات مدد
کرتے تھے۔ ان کے وقت ایمان میں خاص رکھتے اور دوسروں کو اس کی تالیف
مست تھے۔ خود سب کا اپنی چیزوں کی طرف سے موڑ کر ان کے مقام
عین اور منسوب ہیں۔ یہ نہ فرمے کی پوری سعی فرماتے تھے۔

اصول تعلیم

اب آئیے اس مستی کے اصولِ تعلیم کو اجماعی طور پر سمجھیں جس کی پوری
ممانعت نہیں ہے۔ سیدہ عوں کو ان کی انکلی۔ (۱) حصہ اول اس بات کے
قائم تھے کہ اسناد جو بھی مضمون پر چھائے اس میں خود زیادہ شفقت
اٹھے اور اس کو میں ترین پیرایہ میں شاگردوں کے آگے پیش کرے
گو اس میں اس قدر زیادہ بار پڑتا ہے لیکن جذبہ شفقت اس کو باک کر دیتا
ہے۔ اور سنا یہ ہے کہ بغیر اس جذبہ کے یہ کام انجام ہی نہیں پاسکتا۔ یہ حضرت
قدس کا یہ بھی اصول تھا کہ شکل اور پیرہہ مقام کو بے سمجھتہ میں حل

(۱) آئندہ سبق کا مطالعہ کر کے معلومات اور معلومات میں تمیز پیدا کریں۔
 اب پھر جب استاذ سمجھائے تو بغیر سمجھے آگے نہ بڑھیں۔ اگر جب
 سمجھ چکیں تو ایک مرتبہ خود بھی اسی مطلب کی تقریر کریں۔ یہ تین باتیں
 تو واجب ہیں۔ ایک بات درجہ، انتخاب کی ہے وہ یہ کہ کچھ آموختہ
 روزانہ پڑھ لیا کریں۔ اب یاد نہ ہے اسلئے ادا النشأۃ اللہ پیدا ہو جائے گی۔
 (۲) حضرت ابراہیم نے یہ اصول بھی بتایا تھا کہ اگر کوئی طالب علم عدم
 نسبت یا عدم دلچسپی کی وجہ سے معقولات نہ پڑھے لیکن دینیات کی
 درستی کہ ہیں تمام کرے تو اس کو سند سے محروم نہ لکھا جائے۔ سنہ سنہ
 بجائے ڈریسٹ کے جو معقولات و دینیات کی جملہ کتب پر حاوی ہے۔
 دینیات لکھا جائے۔

بزرگانِ عصر کی خدمت میں

حضرت اقدس رحمۃ اللہ علیہ کو حضرات اہل اللہ سے خاص
 عقیدت اور محبت تھی۔ فرماتے تھے کہ ان بزرگوں کے ناموں سے بھی
 تازگی اور قلب میں نور پیدا ہوتا ہے بزرگوں کے تذکرہ کو اس درجہ
 نافع سمجھتے تھے کہ "نزیۃ البساطین" کے نام سے ایک بزرگایات
 جمع کر کے شائع کروایا۔ ورہیت و ثوق سے فرماتے تھے کہ یہ حضرات
 عشاق تھے۔ ممکن نہیں کہ ان کے حالات پڑھے جائیں اور قلب میں

نہت الہی پیدا نہ ہو، خود اپنے متعلق بارہا فرمایا کہ "کبھی میں سب علی بن ابی طالب
 نے محنت کی نہ اس طریق میں کبھی مجاہدات درپہ خدات کئے، جو کچھ امتہ ثانی
 نے عطا فرمایا ہے سب اپنے حضرات اساتذہ و مشائخ کی دعا و توجہ
 و میری طرف سے غایت درجہ ادب و عقیدت کا ثمرہ ہے، یہ مخصوص
 اس وقت جب حضرت اقدس اپنے شفیق اساتذہ کے کمالات و ان کی
 علمی تحقیقات اور بالعمنی کیفیات کا ذکر فرماتے تو آپ پر ایک وجہ کی سی
 کیفیت طاری رہتی تھی، اور دیر تک یہی حال قائم رہتا تھا، پھر یہ شعر برہنہ
 اودنک آبائی فحشنی بمثلہ صحر، اذ اجمعنا یحسیر انما جامع
 حضرت اقدس، اپنے وقت کے سارے بزرگان دین سے بڑا ایک امیر ہر ایک سے
 ادعا و توجہ، لطف و عنایت کے ذریعہ متفاد کیا ہے۔
 رہتمع زہر گوشہ یافتہ، پناہیچہ حضرت مولانا رفیع الدین صاحب جودی
 مہتمم، روضہ دیوبند کے حلقہ توجہ میں شریک رہے ہیں، اور فرمائے تھے
 کہ اس قدر اثر محسوس ہوتا تھا جیسے بالکل پاکہ بد فہم لوگوں کو
 مولانا قدس سرہ کے ساتھ حضرت سید ہند، شیخ مجدد افغانی
 قدس سرہ کے مزار کی زیارت فرمائی، اور واپسی میں یہاں سے پٹیا لے کر
 ان مقامات کی بھی زیارت کا شرف ملا جہاں، رہنمائے کشف بعض
 حضرات انبیاء علیہم السلام کے مزارات ہیں، مولانا قدس سرہ کو حضرت
 سے اس درجہ محبت تھی کہ مدتوں آپ سے اپنی مسجد میں رخصت کروائی
 اسی طرح آپ شاہ فضل الرحمن گنج مراد آبادی، رشتہ ابو حامد صاحب

مجھ پائی، جو سداً نقشبندیہ مجاہدہ کے آفتاب تھے، کیا راستہ
 ہے بھی مشہور ہوئے ہیں، اور دو بزرگ اب بھرے تختہ نشین فرما رہے ہیں
 اول الدکر بزرگ سے لو اس درجہ محبت بڑھی کہ انہوں نے آپ کو اپنے
 وہ اتوار بھی سنا ہے جو اروں سے بیان نہ فرماتے تھے، مندا فرمایا کہ
 پہنے کی لو بہت نہیں ٹیلے تم سے کہتا ہوں کہ جب سجدہ میں جانا ہوں تو
 ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے اللہ تعالیٰ نے پیر کر لیا، یہ بھی فرمایا کہ جہاں
 جنت کا مزہ برحق، لیکن نوز میں جو مزہ ہے کسی چیز میں نہیں جھانکنا،
 تو قبر میں بسر نماز پڑھائیں گے، دعا ہے کہ چلیں تو اللہ میاں فرمے یہ
 جانت دین کہ بس نماز پڑھے جاؤ۔

سو فی شاہ میدان صاحب لاجپوری ایک مشہور بزرگ ہوئے ہیں
 خود ان بزرگ، ان حضرات سے کئی بار ملاقات فرمائی، ایک مرتبہ حضرت
 دائرہ میر سے سورت جاریہ تھے اور صوفی صاحب سورت سے رائد میر
 راستہ میں ایک بڑی بڑی ملاقات ہوئی، صوفی صاحب رائد میر پہنچ
 کر دینک ایک مسجد میں بیٹھے روتے رہے، اور کسی کے استسار پر
 حضرت کا نام لے کر فرمایا کہ نہ جانے آنکھوں کیا کر گئے، حضرت مومن
 شیخ محمد صاحب تھانوی جو ایک جید عالم اور حضرت حاجی اندلس
 صاحب علیہ رحمہ کے پیر بھائی تھے، لڑکپن ہی میں حب حضرت کو دیکھا
 تو فرمایا تھا، میرے بعد یہ لڑکا ہوگا، چنانچہ دنیا سے دیکھ لیا کہ یہی
 ہوا، مولانا یعقوب صاحب قدس سرہ نے تو جو مدرسہ دیوبند کے مدرس

اوس، حضرت حاجی صاحب کے خلیفہ، رشید اور حضرت کے ستارے
 تھے، اپنے شاگرد کو خوب دیکھا تھا، آپ کے زمانہ طالب علمی ہی میں حضرت
 قدس سرہ نے یہ فرمودہ تھا کہ خدا کی قسم جو شخص تمہارے بس تم ہی تم
 بہ گئے تھے سچ ہے قلندر رہ چہ کو یہ رہا گوید، حضرت مولانا رشید احمد
 گنگوہی قدس سرہ نے دنیائے اسلام کا واقف نہیں، اپنے وقت کے
 محقق امام اور اہل دین کے نزدیک مسلمہ طویل پر قطب ارشاد تھے چونکہ اہل
 حضرت نے آپ پر سے بیعت کا درخواست کی تھی اس لئے تا آخر حیات
 آپ کے ساتھ شیخ بن کر ساوگ فرماتے رہے، اور واقعی حضرت کو
 آپ سے بڑی عقیدت و محبت تھی، فرماتے تھے میں نے ایسا جامع
 ظاہر و باطن، بزرگ کوئی نہیں دیکھا، اور لوگوں کے ساتھ تو میری عقیدت
 استدلالی ہے اور مولانا رشید احمد گنگوہی کے ساتھ غیر استدلالی
 دلائل سوچنا بھی خلاف اب سے معلوم ہوتا ہے، قیام تھا نہ بھون
 کے وقت حضرت تھانوی کے موعظ و مشاعر کا حال سن کر بہت
 خوش ہوتے اور فرمایا کرتے تھے یہ سب کچھ ہے مگر مجھے تو پوری خوشی
 اس وقت ہوگی جب کچھ اللہ تعالیٰ نے واسے بھی وہاں جمع ہونے
 لگیں، واقعہ تعالیٰ نے اپنے اس محبوب بندہ کی آرزو بھی پوری کر دکھائی
 اور خوب ہی پوری فرمائی، شیخ ابیہ مولانا محمود حسن صاحب سے آج
 کا ہر مسلمان واقف ہے حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی کے خلیفہ خاص
 اور باقی دارالعلوم حضرت مولانا قاسم صاحب کے شاگرد خاص تھے

ہوئے حضرت کے استاذ تھے اور آپے شاگرد کا اس درجہ احترام فرما
 نفعی لہ "مہرِ پافضل و کمال اور معدنِ حسنات و خیرات" کے عنوانات
 سے مخاطب کرتے تھے۔ شیخ ابوسعیدؒ اور حضرتؒ میں جو سیاسی
 اختلاف رہے رہا ہے وہ نہ سمجھ رہے بعض بدخواہوں نے اس
 سے فائدہ اٹھا کر حصہ تہ شیخؒ کو آپ سے برشتہ کرنا چاہا، تو آپ نے
 جواب دیا، افسوس تم ایسے شخص کی تک بیتیں کرتے ہو جس کو میں ایسا
 ایسا مجبور و ملت نے ازراہ توحید وہ الفاظ نہیں بتائے، سمجھتا ہوں
 میں جو کچھ کہ رہا ہوں کیا مجھ پر یہی فوجی ہے، میری ایک رائے ہے۔
 اور ان کی ایک رائے، اس میں اتنا اس و شکایت کی کیا بات ہے؟
 اسی دور کے ایک اور برگزیدہ مولانا حبیب احمد سہارنپوریؒ ہیں حضرت
 گنگوہیؒ قدس سرہ کے خلیفہ اعظم اور علم و عمل میں اپنی نظیر آپ تھے۔
 حضرت تھا تو ان کے متعلق فرماتے تھے، مجھے کو اشرف سے اس وقت
 سے محبت ہے جس وقت ان کو خبر بھی نہ تھی، آپ کے مواعظ کے
 متعلق یہ رائے رکھتے تھے، ان کے بیان میں (مراد مواعظ) انگلی
 رکھنے تک کی گنجائش نہیں، ان کے ہوتے ہوئے کسی کا وعظ کہنا
 منہ پھیرانا ہے۔

یہ نو چند بزرگوں کا بائبل اجمالی تذکرہ ہوا تو مطلع شہرت کے
 و رخشندہ ستارے ہیں، ان کے علاوہ اور اکابر وقت مثلاً مولانا
 عبدالحی صاحب فرنگی محل، مولانا محمد نعیم صاحب فرنگی محل، مولانا

خلیل پاشا صاحب کی قدس سرہ، و دیگر بیسیوں بزرگان دین سے
ملاقاتیں رہی ہیں۔ اور حضرت نے ان کے لطف و کرم کو اپنی جانب
مخدوموں کو لایا ہے اور وہ حضرت کے علم و اخلاص سے متاثر ہوئے ہیں
۔ اہل حق میں یہ قبولیت امتداد کی دین ہے۔ **فَضْلُ الْقَدَرِ**
يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ

شیخ سے تعلق اور حج بیت

گز چکا کہ مجدد الملت کی پیدائش ایک مجذوب حضرت حافظ
غلام مرتضیٰ صاحب کی دعاؤں کا نتیجہ تھی۔ اور انہی بزرگ نے آپ کا
نام اشرف علی رکھا تھا۔ اور آخر وقت تک اپنی محبت و توجہ سے مہر فرما
کرتے رہے۔ یہی وجہ تھی کہ غیر عوامی طور پر حضرت میں عشق کی جلوہ آئی
پانی بجاتی تھیں۔ ایک بار قطب ارشاد حضرت مولانا رشید احمد صاحب
گنگوہی کسی ضرورت سے دیوبند تشریف لائے تو حضرت ایک ہی نظر
سے گھانے ہو گئے۔ اشتیاق سے مصافحہ کے لئے آگے بڑھے۔ شوق نے
بے قابو کر دیا تھا۔ پاؤں بے اختیار پھسل پڑے حضرت قدس سرہ
نے تمام لیا۔ گو بیعت اور اس کی حقیقت سے نا آشنا تھے۔ مگر کشش
اس بلا کی ہوئی کہ بیعت کی درخواست پیش کر دی۔ حضرت قدس سرہ
نے دوران تعلیم اسکو مناسب نہ سمجھا اور انکار فرما دیا لیکن قاطع

[illegible]

حضرت مجدد الملت تو ابھی بیدار تھے۔ بوسے تھے کہ شیخ نے دے
 اچھے قدم سے ہٹانے کے مقصد کی سکونت حاصل کرنی تھی لیکن جب
 بصیرت کی آنکھ کھل جاتی ہے تو زبان و مکان کے سامنے حجاب ت
 اٹھ جاتے ہیں۔ عارف باللہ حضرت مولیٰ صاحب نے وہیں سے متحان
 بھرون کے اس درختہوا کا جلوہ دیکھ لیا تھا ابھی غائب عالم ہی تھے کہ
 حضرت صاحب قدم سے سرفہ نے آپ کے والدین کو کہہ بھیجا تھا کہ تم حج کو آؤ
 ورجب آؤ تو اپنے بڑے لڑکے کو لینے دو۔

غرض سوال سلسلہ میں ہیں جب کہ مجدد ملت طالب علمی کی زندگی ختم فرما کر کا پور تپ اشاعت علوم میں مصروف تھے۔ سفر حج کے مسلمان پیدا ہو گئے۔ تفصیل کے لئے دیکھو شرف السوانح حضرت والد، پنے والد ماجد کی معیت میں زپ رب حرمین ثم یقین کے لئے روانہ ہوئے جو ش کا یہ عالم تھا کہ جب سفر ملاقاتی کے آپ کے والد

ماجد سے سمندر کے طغیانی کا ذکر کیا تو فوراً کہہ اٹھے ۔
 چہ غم دیوار است کیا شہ چوں پستی ہاں ۔ چہ پاک نہ موج برآں نہ دلوں شقی ہاں
 سہی جذبہ و اشتیاق سے مکہ معظمہ پہنچے حضرت حاجی صاحب سے
 نیا وصال کیا ۔ شیخ قدس سرہ بہت خوش ہوئے دست بہ دست
 بیعت کی نعمت سے مس فرما دیا ۔ بعد فریاد و گنج خود فرمایا کہ ”نہ میرے پاس
 چھ مہینے رہ جاؤ“ لیکن حضرت والا کے والد ماجد نے مفارقت گوارا نہ کی
 اور حضرت حاجی صاحب نے بے برہنہ احترام شریعت فرمایا کہ ”والہ کی
 اہل حدت مقدم ہے اس وقت چلے جاؤ پھر دیکھا جائے گا“ چنانچہ وہیں
 سے اٹھ کر پہلی بار فریاد گنج سے فارغ ہو کر ۱۳۰۲ھ میں ہندوستان
 لوٹ آئے ۔ دورانِ نبی مکہ معظمہ حضرت والد پر اعلیٰ پاک کو احرام
 نہ لباس سند جہ غائب رہا کہ وہاں ٹھوکتے ہوئے بھی تامل ہوتا تھا یہ
 و حیرت و غمت بیت اللہ شریف پر پہلی بار نظر پڑی ہے ۔ ایسی کیفیت نشوونما
 و ایجازِ انبیہ پیدا ہوئی کہ خود فرماتے تھے : ”ایسی کیفیت مجھ پر عمر بھر نہ رہی
 رہیں ہوئی“

ج ثانی اور صحبت شہ

عشق کی چنگاری تو پہلے ہی سے موجود تھی ۔ حضرت حاجی صاحب
 کے تعلق سے اس کو خوب ہوا دی ۔ اور اعلیٰ پاک کے قیام سے اس کو
 شرب بھر کایا ۔ لیکن وہاں بھی اس شعبہ میں سوختہ سمانی کی معدلت

رہے۔ اور قوتِ افاضہ کا وہ حال و سادہ قیامت استفاضہ اس درجہ
 کچھ ہی عرصہ میں شاگردِ استاذ، مریدِ ویرم رنگ ہو گئے۔ خود حضرت
 شیخ بے ساختہ یہ فرماتے تھے کہ ”بس تم پورے پورے میرے طریق
 پر ہو۔ جب مجددِ الملت کی کوئی تحریر نظر سے گذرتی یا تقریر سننے میں
 آتی تو بے اختیار کہہ اٹھتے جیڑا کم اللہ، تم نے تو بس میرے سینہ کی
 شرح کر دی یہ علوم معارف سے متعلق کوئی پوچھتا تو جیڑا الملت کی
 طرف اشارہ کر کے فرماتے ان سے پوچھ یہ خوب سمجھ گئے ہیں۔“
 باطنی مناسبت تو خیر پیدا ہی ہو چکی تھی حضرت شیخ ظاہری
 مناسبت کے بھی آئندہ مند تھے۔ مجددِ الملت کے دورانِ قیام مکہ میں
 آپ کی زوجہ محترمہ اور خالہ صاحبہ بھی وہاں پہنچ گئی تھیں۔ خالہ صاحبہ
 نے خدمتِ شیخ میں عرض کیا کہ ان کے لئے صاحبِ اولاد ہونے کی
 دعا فرمائیے۔ حضرت شیخ نے اپنے مریدِ رشید سے باہر آ کر فرمایا: تمہاری
 خالہ مجھ سے دعا کر کے لئے کہتی ہیں کہ تمہارے اولاد ہو۔ سو دعا تو میں نے
 کر دی لیکن بھائی میرا جیڑا ہی چاہتا ہے کہ جیسا میں ہوں ویسے ہی تم بھی
 رہو۔ جو حالت میری ہے وہی حالت تمہاری بھی رہے،، مجددِ الملت
 نے عرض کیا: جو حالت حضرت کو پسند ہے وہی میں اپنے لئے پسند
 کرتا ہوں۔ یہ سن کر حضرت حاجی صاحب بڑے مسرور ہوئے کہ ہر
 اعتبار سے اپنا جانشین مل گیا۔ اس سے قطبِ عالم قدس سرور کے
 اس جذبہ کا اظہار ہوتا ہے کہ ان کے قلبِ اطہر میں مجددِ الملت کا

کس درجہ لحاظ تھا اور کس طرح اس امر میں پوری قوت صرف فرمادی تھی کہ وہ آپ کے ثقیانی بن جائیں۔ اور کبھی دنیا یہ نہ کہہ سکے کہ من دیگر کم تو نگیری تیرے اختصاص کسی اور مرید یا کسی اور غلیفہ کے حصہ میں نہیں آیا۔ دوران قیام مکہ معظمہ مجدد الملت بزرگ توحید کا انکشاف بجز کمال ہوا جو شریعت و طہارت کی اساس اور درویشی کا حاصل ہے اور جس کا لازمی نتیجہ عبدیت ہے۔ سو سلوک کا اعلیٰ ترین مقام ہے۔ اور یہی وہ دولت ہے جو حضرت حاجی صاحب قدس سرہ کا خاص حصہ تھی۔ غرض چھ مہینے سے ایک آدمی ہفتہ کم قیام کے بعد مجدد الملت نے اپنے شیخ کمال سے رخصت چاہی حضرت شیخ نے درویشی کا طور خاص فرمایا: (۱) نہ بکھو میاں اشرف علی ہندوستان ہنچکر تم کو ایک حاکم پیش آنے گی۔ عجلت مت کرنا (۲) کبھی کاپپور کے تعلق سے دل برداشتہ ہو تو پھر دوسری جگہ تعلق نہ کرنا توکل نہی! تمھانہ بھون جائے پھر بتانا گویا سنا ہے میں جس ترک تعلق کو منع فرمایا تھا اب بعد حصول ممکن خود اس کے ترک کا مشورہ دے رہے ہیں ان دوستوں اور باطنی دوستوں کو لے کر حضرت مجدد الملت سلمہ میں پھر وطن لوٹ آئے۔

۷۔ واپسی اور قیام وطن

مکہ معظمہ گئے تھے اس حالت سے کہ شباب پھٹا پڑتا تھا اور دولہا سے بنے رہتے تھے۔ اور شش ماہ قیام کے بعد جب لوٹے ہیں تو

عشق کے ہاتھوں وہی حال ہو گیا تھا جس کا نظیر زمانہ غالب علی
 میں خود ہی یوں فرما چکے تھے کہ

عشق ہی ساز و زماں و جاں جدا
 عشق عاشق رکند زار و تزار
 عشق ساز و زور و روئے عاتق
 عشق معشوق سست مر عشاق

عاشقان را بہرست محبوب جز خدا
 عشق عبا شوق رکند زار و تزار
 ہم کن زور و جہد موئے عاشقان
 من بہر بہر عشق ہم تو را بے طے

۷۔ کانپور میں ۱۳۱۵ء تک قیام

ہندوستان پہنچ کر پیر بدرمدہ جامع العلوم کانپور میں مقیم رہے
 درس و تدریس ہوئے مگر کچھ ہی عرصہ گزرا تھا کہ بھگت کی نسبت شہرت الہیہ
 نہایت جوش و خروش سے وارد ہوئی لیکن اس کی دفعہ اس میں
 کلافت کے عرصہ لذت اور ناگواری کے بدلے خوشگوار رہی تھی حضرت
 شیخ کی خدمت میں حاضری سے قبل کی کیفیت توقیہ سیر فی اللہ کا
 نتیجہ تھی اور موجودہ کیفیت سیر فی اللہ کے باعث تھی۔ وہ حالت
 مشاہدہ سے قبل کی تھی اور یہ بعد کی۔ وہ اثر عشق تھا یہ اثر حسن۔ بقول
 حضرت مجدد الملت، اس زمانہ میں یہ حال تھا کہ بیجا تھا کہ ساری
 دنیا کو ڈاکر و مشاغل اور ولی کامل بتا دیں چنانچہ شہ و شہر و عجم و جوش
 اخلاص سے حلقہ توقہ بھی منعقد فرمائے گئے تھے نتیجہ یہ ہوا کہ سالانہ

نکاح پور زائر شاعری بن گیا تھا۔ اس کی طبعاً جب حضرت شیخ کو بیرونی تو
 جواب آیا۔ ماشاء اللہ آپ اور آپ کے متعلقین کے اذوق و شوق کی
 کیفیت سن کر طبیعت نہایت ہی خوش ہوئی۔ رہت رقی بایں ذکر و شغل
 دائم منسوب رکھے۔ بن بہن ترقی در ترقی عطا فرمائے۔ مقصود اصلی تک
 پہنچائے۔ آمین ثم آمین۔ لیکن یہ کیفیت بھی عارضی نکلی۔ اور جب مقامات
 میں رسوخ بڑھتا گیا تو اس شوق نے دوسرے ہی رنگ اختیار کیا۔ یعنی
 متوشع۔ مقامات کی حسب تدرید ہونے اور پھر دوسری ہی اضطراری ضرورتیں
 کیفیت رونمائی جیسی قبل قیام مکہ ہونی تھی۔ لیکن دونوں کی اصل میں
 زمین آسمان کا فرق تھا۔ پہلی کیفیت طلب ابتدائی کا نتیجہ تھی۔ درموجودہ
 کیفیت طلب مزید کا۔ اور اسی وجہ سے اب کی دفعہ حیرانی و پریشانی
 اور سخت لاحق ہوئی۔ یہ وہی کیفیت تھی جس کی پیشین گوئی حضرت شیخ
 نے اپنی پہلی وصیت میں فرمائی تھی۔ سارے مشاغل سے دوں اچھاٹ
 ہو گیا۔ درس تدریس سے دلچسپی ختم ہوئی۔ توجہ کہنا چھوڑ دیا۔ اور یکسوئی
 اختیار کر لی۔ ابرا کا پور جو مجذالیت کے معطر کے پیسے تھے چھلنے
 لگے۔ ایک دفعہ بڑا جلسہ تھا۔ بیرونی حضرات علماء بھی تشریف لائے تھے
 اور اکین مدرسہ ان علماء کو لے کر حضرت کی خدمت میں آئے۔ اور وعظ
 کے لئے اصرار کیا۔ اکابر علماء کو دیکھ کر نہ انکار بن پڑتا تھا نہ اپنی حالت
 کے مد نظر اقرار ممکن تھا۔ جب کچھ بن نہ پڑا تو گردن جھکالی۔ اور آنسوؤں
 کی زبانی اپنا حال سناتے لگے۔ یہ دیکھ کر مولانا ظہور اسلام فحشوری

کا دل بکھ گیا۔ اور بے ساختہ یہ شعر زبان سے نکلا۔
 عشق نے غالب کو کر دیا وہ نہ ہم بھی آدمی تھے کام کے نہ پھر اسے
 مانتھیں سے کہا: بس بھائی اس، اب آپیں اپنے حال پر چھوڑ دو
 تنگ نہ کرو: ایک اور موقع پر جناب مولوی شاہ سلیمان صاحب بھلوکا
 تشریف لائے ہوئے تھے۔ ان سے بھی لوگوں نے اصرار کرنے لگے کہا
 تو انہوں نے عجیب جواب دیا۔ اگر ایسی حالت میں اس شخص سے وعظ
 بھلویا تو بس مہر پر بھٹکتے ہی اس کے منہ سے پہلا لفظ جو نکلے گا وہ
 "انا الحق" ہوگا۔ ایسی حالت میں اصرار کرنا سب نہیں: اس کی
 تصدیق خود حضرت نے بھی فرمائی کہ اس زمانہ میں مجھ پر تو حمید کا بہت
 نسبہ تھا۔ اس لئے میں نے وعدہ کیا چھوڑ دیا تھا کہ نہ جانے منہ سے
 کیا نکل جائے۔ اور عوام کو غلط فہمی ہو کر دینی نقصان پہنچے۔ مگر اس
 غلبہ حال میں بھی مصلحت عامہ کا یہ خیال نادراست سے ہے۔
 عرض یہ کنیت اضطراب بڑھتی ہی چلی گئی۔ پیر جی امداد علی صاحب
 کا بیرونہ میں تھا۔ اور موصوف نے پتیری تدبیر کی مگر یہ عرض بڑھتا گیا
 جوں جوں دوا کی بے آخر جب اضطراب و التهاب حد سے گزر رہے تھے تو
 ایک عریضہ اپنے بڑے عالی مرتبت کی خدمت میں بھجوا دیا اور اس میں
 عرض کیا کہ حالت اضطراب میں پیر جی امداد علی صاحب سے بھی چارہ
 جونی کی لیکن حاصل کچھ نہ ہوا۔ جب یہ عریضہ تیج باکال قدس سرہ کی
 خدمت میں پہنچا۔ تو حضرت حاجی صاحب کبھی گھر کے اندر نہ تشریف

سے جاتے۔ ان کے پاس ہر رنگ آتے اور بار بار فوٹے کہ جوان آدمی ہیں،
 غلبہ ہو گیا۔ انھیں نہیں ہو سکا مگر میں تو اتنی دوریوں کیا کروں گا اس
 پر مجھ کو سب سے بہتر ہے۔ انھوں نے عرض کیا کہ حضرت میں بلدی
 کے واسطے واروں میں رہتا ہوں کہ حضرت قطب عالم مسرور ہوئے اس
 عرصہ کا جو سب سے زیادہ کیا۔ اور فرمایا کہ ان سے کہنا کہ جب تک تمہارا
 یہ نام نہ ہو گا۔ یہی یوں کہیں دو سرے کی طرف رجوع کرتے ہو، جب
 بہت سے بہت ستان لوٹے اور حضرت مجدد الملت کو ان کے کانپوں
 کی اطلاع ملی تو مستافانہ عین زمرہ پری کے وقت ان کے گھر پہنچے۔
 انہوں نے نہ نام نہ پکارا اور نہ بانی پیام بھی۔ اس سے حواثر ہوا اس
 کا حال خود حضرت اقدس یوسفیان فرماتے ہیں: قبل انہوں نے
 مجھے حضرت کا یہ پیغام سنایا تھا۔ بس سنتے ہی ایسا معلوم ہوا
 جیسے دیکھتے ہوئے تھوہر کسی نے بھری ہوئی مشک چھوڑ دی ہو۔
 اور چلتے ہوئے سینہ پر برف کا ٹکڑا رکھ دیا ہو۔ عصر تک نصف کے
 بھی کم پریشانی رہی۔ درمغرب تک تو بس بالکل مطلع صاف تھا،
 اس طرح شوق کی کیفیت اس میں بدل گئی اور یہ اس اس
 اس سے اوجھ تھا جو پہلی مرتبہ کے غلبہ شوق کے بعد حضرت
 شیخ کی صدا میں صافری سے قبل حاصل ہوا تھا۔ مشہور ہے کہ
 ہر کہ از حق اس گیرد از خلق و حشت گیرد، رفتہ رفتہ مجدد الملت کو
 تعلقات سے رشتہ شروع ہوئی اور دن بدن ایسی ترقی ہوتی

پہلی گئی یہاں تک کہ کانپور جیسے محبوب مقام، اپنے قائم کردہ مدرسہ اور درس و تدریس سے بھی برداشتہ خاطر ہو گئے۔ حضرت شیخ کی نصیحت یاد آئی کہ اگر کبھی کانپور سے دل برداشتہ ہو جاؤ تو پھر توکل بخدا تھانہ بھون ہی جا کر بیٹھ جانا ^{۱۵} اسلئے کے ختم پر اب ٹھان لی کہ خانقاہ امدادیہ تھانہ بھون کو جو "دکان معرفت" کہلاتی تھی دوبارہ مسکن بنایا جائے لیکن کانپور کے فریفتہ و گرویدہ لوگوں سے بے مروتی تو نہ برتی جاسکتی تھی۔ اپنی خداداد فراست سے کام لیا۔ اتفاقاً ان دنوں مدرسہ کی مالی حالت کچھ خراب ہو چلی تھی، اس بہانے سے پہلے تنخواہ سے دست برداری حاصل کی۔ پھر اپنی جگہ مولوی اسحاق صاحب بردوانی کو مدرسہ اول بنایا اور خود پرانے نام سہر پرستی قبول فرمایا۔ اس طرح پورے حسن تدبیر سے مدرسہ کو ہر طرح کے نقصان و حرج سے بچاتے ہوئے اور اہل کانپور سے کچھ دن آرام لینے کا عذر کر کے آخر صفر ^{۱۵} ۱۳۲۷ھ میں خوش خوش کانپور سے چل نکلے۔ تھانہ بھون آکر حضرت شیخ کو مطلع فرمایا، تو جواب آیا: "بہتر ہوا کہ آپ تھانہ بھون تشریف لے گئے۔ امید ہے کہ آپ سے خلائق کثیرہ کا فائدہ نمایاں رہی و باطنی ہو گا اور آپ ہمارے مدرسہ و مسجد کو از سر نو آباد کریں میں ہر وقت آپ کے حال میں دعا کرتا ہوں اور خیال رہتا ہے" (مکتوب ^{۱۶} ۱۳۲۷ھ)

ادھر مدرسہ کانپور کے حالات وقتاً فوقتاً دریافت فرماتے رہے اور بیابات دیتے رہے تاکہ اہل کانپور کو ترک تعلق کا گمان نہ گذرے

مگر جب دیکھا کہ مدرسہ کی مشین ٹھیک ٹھیک نہ چل رہی ہے اور اب اظہار عزم سے اس میں خلس کا اندیشہ نہ رہا تو لکھ بھجی کہ سہ از قبل و قال مدرسہ عالیہ دلم گرفت، ایک چند نیز خدمت معنوق می کنم۔
 اہل کانپور کو جب یہ خبر ملی تو عرض کی کہ مدرسہ کا کوئی کام حضرت کے ذمہ نہ ہوگا لیکن قیام تو کانپور ہی میں رہے۔ حضرت والا نے بتا دیا کہ جو کچھ کیا ہے حضرت حاجی صاحب کے علم سے ہے۔ ان لوگوں نے پھر حضرت حاجی صاحب سے کہ قیام کانپور کی اجازت چاہی، لیکن حضرت قدس سرہ نے ان کو اور مجدد الملت کو یہ کچھ بھیجا کہ فقیر کے نزدیک مستقل قیام آپ کا تھا نہ بھون میں ضروری ہے باقی تعین وغیرہ کسی فرصت میں یا جس وقت طبیعت کچھ گھبرائے تو کانپور سنا دورہ کریں۔ اور ان لوگوں کی خبر گیری کریں اور جانب کے لئے تو تھا نہ بھون کانپور سے کچھ دور نہیں۔

۱۵۱۱۔ مستقل قیام تھا نہ بھون

۱۵۱۱ھ سے مجدد الملت کا وہ دور شروع ہوتا ہے جو تاتاری حیات باقی رہا یعنی مستقل قیام تھا نہ بھون۔

مجدد الملت اسی "دکان معرفت" میں پہنچ کر جسکی رونق حضرت حاجی صاحب کی ہجرت اور حضرات حافظ ضامن صاحب و مولانا

بھری ہوئی بندوٹ تھی، بار بار میرے چہ میں آتا تھا کہ ان سے کہتا ہوں کہ خدا کے لئے یہ کر کے میرے ناپاک وجود سے دنیا کو پاک کر دو ایونکہ میں فوجوں و ہاتھوں سے بھی بدتر ہوں، وہ جس بلا میں مبتلا ہیں اس سے بچاؤ لاکر ایک منٹ میں چپٹکا را ہو سکتا ہے، وہ میں جس بلا میں مبتلا ہوں اس سے سا لہا سا لہ میں بھی خلاصی ممکن نہیں۔

نات تو یہ تھی اور ساتھ ہی ساتھ دونوں مشکل یہ کہ خود بقول حضرت احمد رضاؒ اگر ذکر کرنے سے بے محتاط ہو کہ قرب کی حالت تھی تو ساتھ کے ساتھ وہ خطہ منکرہ بھی عود کرنا اور اگر عود خطرہ سے بچنے کی غرض سے ذکر کو منقطع کرنا چاہتا ہو کہ بعد تھا تو اس کو بھی کسی طرح دل گویا نہ کرتا تھا، گویا یہ حالت تھی۔

میں سمجھا جاں گزارم تو صبح دل کشائی۔ سوزم گرت نہ بنیم میرا چورخ نمائی نزدیک اس چنا کم کور پنچاں کہ کفتم۔ نے تاب صل دارم نے طاقت جلدی عرض سوت کشمکش میں مبتلا تھا اور ایسی شدید حالت تھی کہ باوجود صحت بدنی کے موت کو حیات پر ہزار درجہ ترجیح دیتا تھا، حسن اتفاق سے یہ خطہ بھیجہ کے وقت قیام گنگوہ میں واقع ہوا تھا فوراً قلب ارشاد حضرت مولانا گنگوہی قدس سرہ کی خدمت میں پہنچ کر حالت عرض کی، ارشاد ہوا، التفات نہ کیا جائے، مجدد الملت تھانہ بمون تشریف لے آئے لیکن وہ خطہ منکرہ براہِ زور ہی پکڑتا گیا۔ جس سے انفعالی کیفیت بڑھتی چلی گئی۔ یہاں تک کہ اختلافِ قلب

کے ایسے شدید و درے پڑنے لگے کہ چند ہی دنوں نہایت نجف و کمزور
 کر دیا۔ حکیم مولوی محمد صدیق صاحب گنگوہی اتفاقاً تھا سمجھو
 آئے ہوئے تھے۔ ان سے بغضِ معالجم رجوعِ نبی حکیم صاحب نے
 قارورہ دیکھ کر کہا: مجھے حیرت یہ ہے یہ شخص زندہ کیونکر ہے قارورہ
 صاف ظاہر کر رہا ہے کہ حرارتِ عزیز یہ بالکل فنا ہو چکی ہے :-
 بہتیرا علاج کیا۔ لیکن کچھ فائدہ نہ ہوا، اور فائدہ کس طرح دُر دہی
 وہ تھا جس کا علاج بجز خزانہ غیب کے اور کہیں نہ تھا، حکیم لامت
 نے خانقاہ چھوڑ کر سفرِ اختیار کیا کبھی کبھی خالی بندوق لے کر فیروز
 کرتے اور اسی سے فرحت پاتے۔ اس دوران میں حضرت گنگوہی
 سے برابر ملتے رہے اور اپنی حالت پیش فرماتے رہے حضرت گنگوہی
 تو امام فن اور قطب ارشاد تھے۔ دعا و توجہ عرف فرمائی نہیں
 جواب ہمیشہ وہی دیتے رہے کہ ”خطرات کی طرف التفات نہ کرو۔“
 ساتھ ہی ساتھ حکیم لامت نے اپنے شیخ باکال کو بھی ان حوال
 سے آگاہ فرمایا جواب آیا: ”الحمد للہ آپ کے قلب کی حالت بہت
 اچھی ہے یہ مقامِ خوف درجا ہے۔ اسی کو ہیبت و انس کہتے ہیں
 کبھی ہیبت“ کبھی انس کا غلبہ ہو جاتا ہے، دونوں کو ایک سمجھنا
 چاہیے فقیر دعا کرتا ہے جو کچھ قلب پر وارد ہو منجانب اللہ خیال
 کرو، جو وارداتِ مضر ہوں گے اس مراقبہ سے سب دفع ہو جائیں گے
 اس قسم کی گھائیاں طالب کو آیا کرتی ہیں، انشاء اللہ سب سے

پارہ ہواؤ گئے تہ مکتوبات ۴۴ تا ۴۶ رجب و شعبان ۱۳۳۵ ہجری
مکتوب نمبر ۱۵ محرم ۱۳۳۵ ہجری تحریر فرمانے ہیں: آپ کی حالت
اب اللہ تعالیٰ بہت اچھی ہے فقیر دعا کرتا رہے اللہ تعالیٰ ترقی فرمائے
غرض فقر یا ایک سال تک یہ غلبہ ہیبت طاری رہا اور حضرت
شیخ کی حیات ہی میں یہ دشوار گزار گھائی گئے ہو گئی اس ایک سال
وہ ربیع حضرت مجدد الملت رد کو جو حالت شدید بیمار تھے اس کا
اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ ایک مرتبہ کسی مرید نے بنی بطنی
پریشانیوں کی تفصیل کھجی تو جواباً تحریر فرماتے ہیں: جو مصائب و
معائب و عقبات و بیانات آپ نے لکھی ہیں یہ نو متوجہوں میں سے
ایک حصہ بھی نہیں جو بعض کو پیش آتے ہیں اس وقت مجھ کو بعض
مراد خود حضرت مجدد الملت کے احوال یاد آ گئے اور سر سے

پاؤں تک اس نے مجھے بلا دیا: وہ ۱۰ محرم ۱۳۳۵ ہجری یعنی غلبہ ہیبت
کے فرد ہوئے کے پندرہ برس بعد بھی محض اس وقت کے تصور
نے سر سے پاؤں تک بلا دیا اب اندازہ لگایا خود اس وقت
کیا گزری ہوگی۔ اہل فن جانتے ہیں کہ اس فیض شدید کے بعد
اس قدر اعلیٰ درجہ کا کمبخت اور اس ہیبت قویہ کے بعد کتنا لاؤٹ
و ترقی پذیر انسان حاصل ہوگا و رگبسا سوخ و تمکن نیکر آیا ہوگا۔
کیونکہ یہ حالت جاریہ ہے اٹھائیس حضرت مجدد الملت کو وہ مرتبہ
عطی ہوا جس کو عہدیت سے تعبیر کیا جاتا ہے جس کی لازمی صفت بندگی

اور سرِ قلندر کی ہے۔ ذیل میں ایک ملفوظ درج ہے اس سے حضرت
قدس کے مقامِ عبودیت کا اندازہ ہو سکتا ہے۔

۲۰۔ یہ قسم کہتا ہوں کہ میں اپنے آپ کو کسی مسلمان سے حتیٰ کہ ان مسلمانوں
سے بھی جن کو لوگ فسائے و فجائے سمجھتے ہیں فی الحال، اور نفار سے بھی
اختلافی الماں فضل نہیں سمجھتا اور آخرت میں درجات و حصص ہونے
کا کبھی مجھے وسوسہ بھی نہیں ہوتا کیونکہ درجات تو بڑے لوگوں کو حص
ہوں گے، مجھے تو جستیور کی جوتیوں میں بھی جگہ مل جائے تو اللہ کی بڑی
رحمت ہو۔ اس سے زیادہ کی ہوس جا نہیں ہوتی، اور اپنی ہوس بھی بر
بنائے استحقاق نہیں، بلکہ اس لئے کہ دوزخ کے عذاب کا کھل نہیں اور
یہ جو میں بضرورت اصلاح زجر و توبیح کیا کرتا ہوں تو اس وقت یہ مثال
پیش نظر رہتی ہے کہ جیسے کسی شہزادے نے جرم کیا ہو اور بھنگی بھلاؤ کو حکم
شاہی ہوا ہو کہ اس شہزادے کو دزے لگائے تو کیا اس بھنگی بھلاؤ کے دل
میں دزے مارتے وقت نہیں یہ بھی وسوسہ ہو سکتا ہے کہ میں اس شہزادے
سے افضل ہوں، غرض ہونی کیسا ہی ابداعاں ہو میں اس کو حقیر نہیں سمجھتا
بلکہ فوراً یہ مثال پیش نظر ہو جاتی ہے کہ اگر کوئی حسین اپنے منہ پر کالک
ٹے تو اس کو جاننے والا کالک کو بڑا سمجھے گا لیکن اس حسین کو حسین
سمجھے گا اور وہیں کہے گا جب کبھی بھی صابن سے منہ دھوئے گا پھر اس
کا وہی پانڈسا منہ نکل آئے گا، غرض مجھ کو عرفِ فعل سے نفرت ہوتی ہے
فاعل سے نہیں۔

مجدد الملت مسترِ ارشاد پر

یوں تو جتنی شافی کے بعد کاپنوری سے رستہ و اصلاح باطنی کا کام شروع ہو چکا تھا۔ اور حضرت گنگوئی فرس سرہ بھی اپنے بعض بعض مریدین کو حضرت کی خدمت میں بھیجئے لگے تھے۔ اور پھر تھانہ بھون پنچمر نرائیت اور مریدین کی تعداد کافی بڑھ چکی تھی لیکن گذشتہ مرحلہ ہیئت کے تقریباً سال بھر میں اصلاح خلق کا سلسلہ رک گیا تھا، اور خود آپ ہی نے اس پر یہ کہہ کر دستوی فرما دیا تھا کہ اس حالت میں کسی کو کوئی فائدہ نہیں پہنچ سکتا لیکن جب اس شہید اور آخری مرحلہ سے بھی حق تعالیٰ نے گذار دیا تو اب مسندِ ارشاد پر پھر جلوہ فرما ہوئے۔ اور ترمیم کے کام میں ہمہ تن مصروف ہو گئے۔ مولانا محمد حسن کاکوری مستہوہ رت گو کے فرزند مولانا نور الحسن صاحب کاکوری کا ایک خواب درج ذیل ہے۔ جس سے حضرت حکیم الامت کے منجانب امتداد اس مقام پر فائز ہونے اور اپنے وقت کے مجدد ہونے کی بشارت ملتی ہے۔ خود تحریر فرماتے ہیں :-

میں نے سفر حج میں بمقام مدینہ منورہ حضرت مولانا تھانوی مظلہ کے متعلق ایک خوب دیکھا حالانکہ اس زمانہ میں مجھ کو حضرت مولانا سے کوئی خاص عقیدت بھی نہ تھی البتہ ایک بڑا غام سمجھتا تھا۔ اور

میرا خاندان بھی علمائے اہل حق کا کچھ زیادہ معتقد نہ تھا۔ غرض حضرت مولانا کا مجھ کو مدینہ طیبہ میں کوئی بعید بھی خیال نہ تھا کہ ایک شرب خواب میں کیا دیکھتا ہوں کہ حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم ایک چار پائی پر بیمار پڑے ہوئے ہیں۔ اور حضرت مولانا تھا لوی تیمار داری فرما رہے ہیں۔ اور ایک بزرگ دور بیٹھے ہوئے دکھائی دیے جن کے متعلق خواب ہی میں معلوم ہوا کہ یہ طیب ہیں۔ آنکھ کھلنے پر فوراً میرے ذہن میں یہ تعبیر آئی کہ حضور تو کیا بیمار ہیں حضور کی امت بیمار ہے۔ اور حضرت مولانا اس کی تیمار داری یعنی اصلاح فرما رہے ہیں لیکن وہ بزرگ طیب جو دور بیٹھے نظر آئے تھے وہ سمجھ میں نہ آئے کہ کون تھے دابھی پنہوستان پر میں نے حضرت مولانا کی خدمت میں یہ خوب اللہ کر بھجا اور جتنی تعبیر میری سمجھ میں آئی سنی وہ بھی کھدی اور یہ بھی کھدیا کہ میری سمجھ میں یہ نہیں آیا کہ وہ بزرگ طیب کون تھے جو دور بیٹھے ہوئے دکھائی دیے۔ حضرت مولانا نے تحریر فرمایا کہ وہ حضرت امام مہدی علیہ السلام ہیں۔ اور وہ چونکہ ابھی زمانہ عبید ہیں اس لئے خواب میں مکانات عبید دکھائی دیے۔

چنانچہ حضرت اقدس نے تھانہ بھون کے ایک گوشہ میں بیٹھ کر دولت و ثروت اور دنیویات کو ٹھکرا کر وہ بادشاہت کی جو کم کسی کے حصہ میں آتی ہے۔ ہندوستان کے شمال و جنوب اور مشرق و مغرب سے لوگ پروانہ دار آئے۔ اور اس شمع ضیا پاش سے اپنی اپنی حیثیت

کے مطابق و سنی کے سامان حاصل کر گئے۔ وہ آئے جن کی پیاس
چشموں سے نہ بجھتی تھی اور بہاؤ نہ پہنک گئے۔ لوگوں اور یہ پیر و
تہذیب کا یہ ساخ و فقا کہ قصہ مخاض بھون کے لئے ایک ستیج رینوے
سٹیشن بنا دیا گیا۔ اور ان نقاد و ادیب کی آؤکان معرفت پر خریداران علم و
خبر کا وہ عجم ہو جو حضرت نظام الدین اولیا رحمۃ اللہ علیہ و حضرت
شیخ احمد ربیع الدین مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے بعد تاریخ ہند میں
شاید۔ سنی نصیب تھا۔ مریدین و معتقدین سینکڑوں نہیں ہزاروں تھے
صرف مجاہدین کی تعداد (۱۲۵) ہے جس میں (۱۰) مجازین بیعت یعنی
خلفاء ہیں۔ اور (۱۵) مجازین صحت میں جن کو بیعت کی تو اہوازت نہیں
لیکن پیغمبر کی اہوازت حاصل ہے۔ پھر مذکورہ (۱۰) خلفاء میں نہ صرف وہ
ہیں جو کافی علم و دین میں کم دست۔ اس رکھتے ہیں بلکہ وہ بھی ہیں جو اپنے
وفات کے علاوہ اور اپنے دور کے اساتذہ کمال ہیں، جیسے مرشدی
حضرت مفتی اعظم پاکستان مولانا محمد شفیع صاحب رحمۃ اللہ علیہ حضرت
مولانا امام سید سلیمان صاحب ندوی۔ حضرت مولانا مفتی محمد حسن
صاحب امرتسری۔ مہتمم مدرسہ جامعہ اشرفیہ لاہور۔ حضرت مولانا
قاری محمد طیب صاحب مہتمم دارالعلوم دیوبند حضرت مولانا خیر محمد صاحب
مدظلہ مہتمم خیر انداز مسلمانان حضرت مولانا اظہر علی صاحب سلمیٰ منظر
حضرت مولانا عبدالرحمن صاحب کابلوری صدر مدرس مظاہر علوم مبارکپور
حضرت مولانا عبدالباری صاحب ندوی سابق پروفیسر فلسفہ اسلام

جاءتہ عثمانیہ۔

حضرت اقدس کو یہ شہر فہ ما تھا جس طرح حضرت مجدد افغانی
 کے دور میں علماء و تقیاء آپ کے خون فیض کے زلہ بردہ رہے اسی
 طرح اس دور کے سارے علماء اسی کا اس معرفت کے خربدار تھے۔
 ایں ساعات بزور بازو نیست تانہ خشد خدائے بخشندہ

ضبط اوقات و تنظیم کار

ہاں۔۔۔ نے کچھ بسا پون کھایا ہے کہ دیندار کی اور لابیائی بن
 نہ دیندار نہ پینے لگے ہیں۔۔۔ اور غلام تو عوام چھے اچھے پڑھے
 نہیں بن سکتے تھے کہ دیندار کے پاس نہ کسی ضابطہ کی حاجت
 ہے نہ توبہ کی عادت کہ ایک پتے میں ہی کی زندگی نظم و ضبط کا بہترین
 نمونہ ہو سکتی ہے۔ حکیم الامت کی تجدید و شان کا یہ وصف بھی بہت
 شمار ہے۔ آپ نے خارجی زندگی اور داخلی زندگی کا ایسا اصولی نمونہ
 پیش کیا کہ دنیا نے دیکھ لیا کہ اہل حق ایسے بھی ہوتے ہیں۔ او اہل فہم
 نے سمجھ لیا کہ اصل ان دین ایسے ہی ہوتے ہیں۔ بعض کم عقلوں نے غلط
 کیا کہ یہ تو بالکل انگریزیت ہے۔ کہ ملنے سے اوقات مقرر، گفتگو کے طور
 و طریقہ مشخص، بیان ان کے متعلق اس کے سوا کیا کیا جائے مع بریں
 عقل و دماغ کیا یہ گریب است۔ کیوں کہ بغیر اس اصولی زندگی کے نہ خود

کو راحت میسر آ سکتی نہ غیہ کو نہ بنی صلاحیتوں سے استفادہ و افادہ ممکن ہے نہ غیر کی تربیت و اصلاح نہ اپنی صحت و توانائی برقرار رہ سکتی ہے نہ اس کی قادیت۔ اس لئے فقہاء امدادیہ میں ان زریں اصولوں کو جس کا ماخذ پھر حال اسوہ وارشاد است رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہی تھے۔ پائمال نہیں کیا جاتا تھا۔

خارجی زندگی

حضرت کے اوقات اس طرح بنے ہوئے تھے صبح سے ۱۲ بجے تک اور نماز عصر سے عشاء تک کے اوقات اپنے انفرادی امور مثلاً تصنیف و تالیف وغیرہ کے لئے مختص تھے البتہ اس میں یہ استثنا تھی کہ جو درجہ جو بڑی ملاقات کرنا چاہے۔ مفہم چورخصتی ملاقات کا طالب ہو۔ تو جس کو کوئی فوری ضرورت لاحق ہو۔ ۱۲ بجے سے نماز ظہر و قبلہ تک بالکل تنہائی کا وقت تھا۔ اور اس میں کوئی استثناء تھا۔ نماز ظہر و قبلہ سے فراغت کے بعد نماز عشاء تک عام مجلس ہوتی تھی جس میں ہر شخص شریک ہو سکتا تھا اور بات چیت کر سکتا تھا۔ پھر بعد نماز عشاء سے نہ ملتے تھے۔ لیکن یہ تو ان کے لئے ہو جو بر ملا اپنے مدعا لہا ہر کر سکتے تھے۔ راز و تنہائی اسکے طالبوں کے لئے اعموں یہ تھا کہ سہ دری میں آویزاں بیٹریکس کے اندر یا تو اپنا مدعا لکھ کر ڈالیں یا اس کے عرض کرنے کے

لئے تعین وقت چاہیں۔ اور ہر دو صوفیوں میں ہوتا ہے ضرور لکھ دیں
(یعنی خانقاہ کے کس کمرہ میں مقیم ہیں تاکہ جواب بآسانی دیانے پہنچ سکے)
نہ سائل کو تکلیف ہو نہ مسائل کو خانقاہ اور یہ کیا یہ بھی اصول بخاکہ کوئی
شخص بلا اجازت صاحب خانقاہ کی خدمت نہ کرے نہ کوئی ان کے ہمراہ
جائے ورنہ راستہ میں کوئی ان سے مصافحہ کرے خود اپنے کام میں مشغول رہے
اور حضرت شیخ کو اپنے امور مشاغل میں مشغول نہ رکھے۔

چونکہ پڑھے لکھے اور غیر تعلیم یافتہ، آداب سے واقف نہ رہے اور
سب ہی طرح کے لوگ آتے تھے، اور ہر ایک کو با تمہیہ میں کافی وقت عطا کر
ہونے کا، مکان تھا، اس لئے صحیح تعارف حاصل کرنے کے لئے حضرت نے
ایک جدول بنارکھا تھا تاکہ اس کے مطابق خانہ عریض کر کے حضرت کو دیدیا
اس کے عنوانات یہ تھے۔

نام و محل اصلی، اس وقت کس مقام سے آنا ہوا اور وہاں کی مدت قیام
شغل و ذریعہ معاش، کوئی موروثی زمین کہ مالک تو نہیں، علمی استعداد
اردو، عربی، یا انگریزی کس قدر سے آٹنے کا مقصد اصلی کیا ہے، مجلس مدنی
یا کچھ کہنا بھی، لکھ کر دینا یا زبانی، مجمع میں نہانی میں، کسی سے بیعت یا
یا نہیں، اگر ہیں تو کس سے، اگر کچھ سے بیعت ہیں تو کونسا عرصہ ہوا،
اور تعلیم کس سے متعلق ہے، میرے مولود و سانس کیا کیا دیکھے ہیں، اگر
مجموعہ سے کچھ خط و کتابت ہوئی ہے تو وہ پاس ہے یا نہیں اگر ہے تو دکھلا دیا
کتنا قیام ہوگا، کہاں قیام ہوگا، خانقاہ میں سہلی مرتبہ آنا ہوا ہے یا پہلے ہی

اس کے پس پردہ کے اندر غم کی خبر ہے یا نہیں یا بہ وراثت ہر سال ہر سال
ایسا نہیں ہے وہی اعلان ہے جس میں سندس کے اوقات قراحت و
سہولت کی تفصیل ہے۔

اس کے مزید - جڑت کے افرا کے لئے اصول و ضوابط معین
تھے و سب سے پہلے یہ کہ فراموشی نہ ہو و مرید و دونوں کو راحت
دانی رہے۔ اشیاء و اوقات نہ ہو۔ اور جہاں اختلاط نہ ہو۔ اب کوئی بتائے
بغیر اس نظم و ضبط کے جہاں اوقات نہ ہو۔ کچھ کہہ سکتے تھے جو انہوں کو دکھ
پہنچا دے۔ انہوں اور مریدوں میں خفا کے معارف کے نہ خاتمہ جمع فرما
ہزاروں شہر کے گراں بہا حویلیات لکھے سینکڑوں موعظ کے درجہ
رند و پداہت نہ رہا ہوا ہے۔ ان گنت حوالت کے درجہ یقین
کے عقیدے کہ ہے ہزاروں اشیاء نہ الہی کو میرا بکر گئے۔ یہ
سب اسی اشیاء زندگی کا نتیجہ تھا۔

داخلی زندگی

و عطا و پناہ احوں و عطا و پناہ غنیا کے لئے نہ تھے بلکہ
نئی زندگی میں بھی ان پر نگاہ نہ جاتی تھی، اور اپنے عس سے اس کی
افادیت منوالی جاتی تھی۔ بہتہ ہر موقع و مقام کے لحاظ سے اصول بھی
جدا تھے اور ہونے بھی چاہئیں۔

حضرت کی دوزادان مطہرات تھیں اس لیے جو بھی تقدیر یا جنس
 کی شکل میں آتا مساوی مساوی کرتے، اپنا ہاتھ سے تقسیم فرماتے
 غیرت کا یہ عالم تھا کہ دونوں کے برابر کر دیے تھے اور باوجود فریق
 ثانی کی طرف سے معافی کے واپس لینا گوارا نہ فرمایا حضرت سخت گیر نہ
 تھے، کبھی گھر والوں سے تکلف و تحکم کا برتاؤ نہ کرتے بلکہ ہمیشہ لطف و نرمی
 سے پیش آتے اور بہت ہشاش بشاش رہتے تھے، اپنی ازدواج
 کے بہانوں کی پوری مدارات کرتے اور ان کے بچوں سے خوب مزا
 فرماتے تھے۔

اہل نہالہ پر حتی الامکان کوئی بوجھ نہ ڈالنے تھے حتیٰ کہ کسی خاصہ
 کھانے کی فرمائش نہ کرتے، البتہ جب خود دھڑ سے ذرا منگوا لیتے تھے
 ہوتا تو اس میں بھی ایسا سلوک، خطاب کرنے کے الٹی دل نشینی جو نہایت پرانا
 پڑے فرماتے: تم ہی خود چند کھانور کے نام جو مائیں کی بہک سکتی ہیں
 میں نے مجھے جو مرغوب ہوگا بتلا دوں گا۔

باوجود کثرت مشاغل کے گھر پابندی سے تسخیر و تفریح فرماتے تھے،
 مگر ان کی دل آزاری نہ ہو، ان کی بیماریوں پر پوری فراخ دلی سے توجہ
 دے مائے اور ضرورت ہوتی تو دور دراز مقامات کو بے جا کر بلا کر لے جاتے تھے
 اس طرح احوال مع اللہ کے بہانے حقوق تلفی بھی نہ ہونے دیتے تھے،
 تو ان دوکان داروں کا شعار ہے جو سنت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم
 نااستعمال ہونے ہیں جن کے نزدیک عبادت و تعلق مع اللہ کا سہارا

تاریک ہے کہ مسی و خالقہ سے باہر قدم رکھنے ہی تار تار ہو جاتا ہے حالانکہ
اس بات سنت کے تحت بہت سی جو مسی و خالقہ میں سویا گھر اور بازار میں
ہو عین عبادت اور ترقی قریب نہ موجب ہے اور یہی صفت ہے ہمہ و
ایا ہر کماں کی دلیل ہے ۔

حضرت نے دو عقائد کر کے عدل و انصاف کی وہ نظیر قائم کی کہ
اب لوگوں کے لئے عقائد ثانی کی جرات مشکل ہو گئی خود فرماتے تھے :
میں تو ایک کی باری میں دوسری کیا خیال لانا بھی خلاف عدل سمجھتا ہوں
کیونکہ اس سے اس کی طرف توجہ میں کی ہوگی جس کی باری ہے اور یہ اسکی
حق تلفی ہے اب میں سے پڑے خالقہ ہی میں رکھتا ہوں ، کیونکہ اگر میں
ایک ٹھہریں پڑے رکھتا تو دو سرے گھ و اوں کو تنکایت ہوتی کہ ہمارے
ساتھ اتنی خصوصیت نہیں بنتی دوسری کے ساتھ ہے ۔

میردالمات کے اس شعار کو غور سے دیکھو اور جان لو کہ دینداری
میں معاشرت معاملات و اخلاق اتنے ہی مہتمم بالشان ہیں جتنے عقائد
و عبادات ، بحیث دین کے لئے ان بانیوں پہلوؤں پر یکساں نظر ضروری ہے
حکیم نامت کو سخت رنج ہوتا جب شہروں کے ظلم و ستم کی روایتیں آپ
تک پہنچیں آپ ہر ایک کو اپنی بیویوں پر مہر و کرم ، عفو و درگزر اور پاس
مروت کی تلقین فرماتے تھے ،

علاقت و رحلت

رشد و ہدایت کا وہ آفتاب جو سترہ^{۱۳۷} میں مطلع تھا نہ بھوں سے نمودار
 اور سترہ^{۱۳۸} سے ہندوستان کے طول و عرض میں شریعت و طریقت کے
 انوار پھیلاتا رہا۔ بالآخر سترہ^{۱۳۹} میں ہمیشہ کے لئے نظروں سے، وجہل ہو گیا
 تاریخ و فات سے شاید پانچ برس پہلے ہی سے معدہ و جگر کی تکلیفوں
 نے عاجز کر رکھا تھا۔ کبھی قبض ہوتا تو ہٹنے کا نام نہ لیتا۔ اور کبھی اسہال
 ہونے لگتے۔ تو رکنے ہی نہ پاتے تھے۔ مختلف اعضا متورم ہو چکے تھے۔ علاج
 برابر ہوتا رہا۔ اور حق تعالیٰ کی اس امانت کی حفاظت میں کوئی کسر نہ چھوڑی
 گئی۔ لیکن تدبیر ہی تو بندہ کے اختیار میں ہے۔ عام مرض بڑھتا گیا جوں جوں دو
 کی۔ بالآخر بھوک بھی تقریباً بند ہو گئی۔ نحیف و ناتواں اور صاحب فراش ہو گئے
 اکثر غنودگی کی کیفیت طاری رہنے لگی مگر جب بھی شوش آتا اور چلتی بھی دیر
 رہتا اپنے عارفانہ کلمات اور خطوط کے جوابات۔ سہی حکیمانہ انداز سے ادا فرماتے
 تھے۔ انہی باتوں کو دیکھ کر عقیدہ کھلا کہ یہ غنودگی کے دورے نہ تھے بلکہ ریزن
 کی کیفیات تھیں۔ ورنہ کسی کی عقل مان سکتی ہے کہ اس درجہ کے ضعف میں
 بار بار کے دوروں کے باوجود عقل و فکر کسی درجہ میں بھی متاثر نہ ہو رہا، مثلاً
 دیکھو کہ عین اسی چل چلاؤلی حالت میں (۳۰۰) روپیہ کا ایک منی آڈیا اس
 میں لکھا تھا کہ میں نے ایک منت مانی تھی کہ اگر کاروبار میں کامیابی ہو، گا
 (۳۰۰) روپیہ حضرت والا کی خدمت میں بھجوں گا چنانچہ جسٹس

خدمت پر

آپ مالک پیا جہاں چاہیں صرف فرماییں : اس کا جواب اپنی نالواں
انگلیوں سے بافت تمام یہ فرمایا : پیٹے تو تم نے نکھایا ہے آپ مالک ہیں
بعد از خیار شریعت کرنے کا یہ ہے اور یہ صبر و کرم کا ہے چونکہ مالک
بنائے اندر دیکھل بنائے میں شمر کا وقت سے نیند واپس کیا جان ہے
غندر شریعت کا یہ خیال اور اس کا اتنا ہتمام کسی نہ سب دماغ
سے نہیں بھی ہے اور یہ تو ایک مثال سے درہ و ہات تو شب و روز بھی
کر مت جاری تھی مرض الموت کے دن گزرتے گئے، دو شنبہ و چوبیس
شعبہ و صبح ہی سے مسلسل دست آئے لگے کمزوری و نقابت نے
رفع حاجت کے قبل کب رکھا تھا، مجبوراً بار بار کپڑے بدلے جاتے
رہے خود صاحب مرض کو صفائی و طہارت نماز اور ادائی حقوق کا
تادم آخر تمام رہا، سی دو شنبہ کو بعد نماز معرب اپنی چھوٹی رفیقہ حیات
سے پوچھا : میں دونوں کام ہوا شریعت دے چکا ہوں یا نسلی دلائی گئی
”جیہ بہت کچھ چکا ہے آپ دے چکے ہیں، بے فکر رہیں“ پھر فرمایا
”آج تو ہم جا رہے ہیں، رفیقہ نے عرض کی کہیں پہنچاؤں ہم نہیں جانتیں اس
کے بعد پھر جو غشی طاری ہوئی تو سو اگھنٹہ تک ہوش نہ آیا۔ سانس تیزی
اور آواز سے چلتا رہا۔ جب سانس اور آواز تو کٹتی دیکھنے والیوں
نے دیکھا کہ آپ کی درمیانی اور شہادت کی انگلی کے بیچ
پشت سے ایک ایسی نیر روشنی نکلتی تھی کہ چلتے ہوئے برقی قہقہے مانتے پڑتے

تھے۔ یہ رہنمائی سانس کے کنارے چڑھاؤ کے ساتھ آتی جاتی رہی اور جب
 وخت ہو تو یہ بھی غائب ہو گئی۔ کیا عجب کہ ان انگلیوں سے حنائی و معارف
 ایک عرصہ تک معضی تھم رہی تھیں آتے۔ یہ یہ نور اس کی کا ہو بہر کیف
 تغیر و تبدل کا وہ چہرہ جو کئی برس سے منہ کے اندر ہر جہونوں سے
 بچھ کر سنہیں سنہیں جاتا تھا با لاخیر سناہ کی یعنی ۱۴ روئے اور جب سے
 ۱۵ روئے کی شہداء کی درمیان میں رہتے ۱۶ روئے ۱۷ روئے ۱۸ روئے کی
 پاکر ہمیشہ کے لئے زندہ کیا فاما لہ وانا الیہ راجعون۔ اس سانچے شہید
 کی اندر جو کی طرح پھیلی۔ اور برق میں کہ عشاق کے قلوب پر گرتی صبح
 ہوتے ہوئے ہزاروں محبت کے ماسے جو پہلے سے دروازے کوئے
 جانان میروم سے خوش و شادواں دفاتر میروم سے اور حکیم الہی
 و سجاں بلب سے در حضورش بہر درماں میروم کی نقوں سے مست و سر
 سار پلا آتے تھے انج فریادی انشکوں کے ساتھ آتے تھے کہ سر سہیں
 بعد امیہ وی بہت پیہری کہ بے مایہی تھے تھے تھے عالم روئے تو
 تو کجا بہ تماشا میرومی تھی اور دوسرے شہرہاں سے اسپتال ٹرینیں آئیں
 اور ہزاروں شہداء کیوں کے ساتھ خود داخلہ رحمہ اللہ نقالی کا جنازہ نکلا
 عاشق کا جنازہ بے در دھوم سے نکلے۔ بیدگاہ میں نماز جنازہ پڑھی
 گئی۔ اور پھر آپ ہی کے وقف کردہ تکیہ میں جس کا تاریخی نام قبرستان
 عشق بازار تھا جسم مبارک کو پوٹو خاک کی گئی اور لہر قد نہ سنا ہے
 نہ جو نہ ایک جنازہ تھے ان و پھر بھی جینا و سکون کیلئے کی قسمت

میں ادیسی بنی تھیں اس کی آتش فراق ایک عرصہ میں جا کر فرد ہوئی اس
کا اندازہ وہی کر سکے جس نے کبھی عشق حقیقی کی چوٹ کھانی ہو۔ زبان
قلم اس حسی کیفیت کے اظہار سے عاجز ہے ع
۷ اے تیش فراق جا نہا کباب کردہ

شہادت نامہ

س سن تو سہی جہاں میں ہے تیرا افسانہ کیا، کہتی ہے تجھ کو خلق
خدا غائبانہ کیا، گو بفضلہ تعالیٰ حضرت والارحمۃ اللہ علیہ کے کلمات علیہ
وعلیہ وحالیہ آفتاب نصف انہار کی طرح روشن اور ایسے مشہور زمانہ
ہیں کہ ان کے لئے اب کسی شہادت کی حاجت نہیں۔ بالخصوص شہادت
انام کی بھجوائے ع آفتاب آمد دلیل آفتاب۔ لیکن تصحیح بخاری و مسلم کی
حدیث انتہ شہدا و اولیٰ فی الخیر جو ایسے ہی موقع پر ارشاد فرمائی گئی تھی
یہ ظاہر کرتی ہے کہ اگر کسی کے مرنے کے بعد عام طور سے لوگ اس کی
تعریفیں کریں تو اس کی توقع ہے کہ وہ عند اللہ بھی اچھا تھا کیونکہ حسب
ارشاد نبوی انتہ شہدا و اولیٰ فی الخیر عامۃ الناس بھی زمین پر اللہ تعالیٰ
کے گواہ ہوتے ہیں یہی مضمون ایک روایت میں یوں آیا ہے فی آخر حدیث
انس ان اللہ فہو الشہدۃ تنطق علی السنۃ بنی آدم فی المرء من الخیر و الشر
یعنی اللہ تعالیٰ نے بعض فرشتے متعین فرما رکھے ہیں کہ وہ انسان کا خیر و شر

لوگوں کی زبانوں پر جاری کر دیں۔ نیز اپنے محبوب کی ہر کس و ناکس سے
 حریفیں سن کر مجاہدین کو خوشی بھی ہوتی ہے جس کی ان کو اس غم میں ضرورت
 بھی ہے۔ اس لئے سبکدوشوں و اوقات اور تحریرات میں سے جو سنیے میں
 نہیں صرف چند ہی بلور نمونہ پیش ہیں۔

ملک کی جتنی مسلم جماعتیں ہیں جن میں وہ بھی شامل ہیں جن کو حضرت
 سید سے کچھ سیاحتی یا مشربی اختلاف بھی تھا، قریب قریب سب
 نے بالائے اتفاق اس خسارہ کو خسارہ عظمیٰ محسوس کیا۔ جگہ جگہ تعزیتی جلسے
 دیئے۔ تقریریں ہوئیں۔ اور تقریروں کے وقت بعض مقررین و سامعین
 نہ ہچکیاں بندھائیں۔ ریز و لیشن پاس ہوئے فاتحہ خوانی اور قرآن خوانی
 کی۔ بعض بعض جگہ مدارس بند ہوئے بلکہ دکانیں بند ہوئیں اور بعض
 اس در سے کہہیں نا جائز نہ ہو اس اردہ پر عمل کی ہمت نہ ہوئی۔

لانکہ وہ آزاد لوگ تھے لیکن حضرت اقدسؑ کی دینی شخصیت کا اتنا
 اثر سب پر تھا کہ خود بھی حضرت کے معاملہ میں احتیاط کے نلاف کرنے
 ہجرات نہ ہوئی۔ اکثر جگہ بہت بہت ایصالِ ثواب کیا گیا۔ پانی پت
 سے اظہارِ ملی کہ یہ یہ یہ قرآن شریف ختم کئے گئے۔ وہاں حفاظ کی
 بہت کثرت ہے متعدد جگہ تقسیم طوم کے ذریعہ بھی ایصالِ ثواب کیا گیا

حض اپنے اپنے خیال اور اپنے مشرب کے مطابق سب ہی
 اظہارِ غم اور ایصالِ ثواب کیا۔ تمام مکی جراند میں جن میں غیر مسلم بھی
 اس خبر کو فاحش اہمیت کیسا تھا شائع کیا۔ بلکہ جہاں تک سننے میں آیا

اسب سے پہلے ایک غیر مسلم اخباری نے اس خبر کو بہت اچھے عنوان سے نقل کیا تھا۔ حضرت اقدس کی علالت ہی کے روز نہ تھا جس سے اسٹاؤں سے دعا دی اور تمنا ظاہر کی کہ اسی روز لوہڑے شخص میں خدا کریم پیدا ہو جائے۔ یہاں تک کہ یہ مسلمان کے بھی ایسی الفاظ ہوتے تھے کہ ایک بہت بڑے شخص سے تو مسلمان تھا اور جس نے بھی حضرت زکریاؑ کی بات بھی نہیں مانی تھی جب خبر وفات سنی تو بے اختیار بھوٹ بھوٹ کر رہ گئے تھے اور کہنے لگا کہ اچھا اب اس کی کیا بات تھی۔ اگر کسی مسلمان کی ضرورت ہو تو پہلے ڈھونڈتے پھرتے تھے اور کوئی مسئلہ بتا دیتے تو ان کا ماننا تھا اور اب ہمارے گھر کی وٹھریاں بھی ہمیشہ زریور دیکر کرتا دیتی ہیں۔

بعض جراثیم نے یہاں تک لکھا کہ انمولانا اپنی تصانیف کی رسمہ کر لیتے اور خود اشاعت کرتے تو آج کم از کم چالیس پچاس لاکھ پیسے جمع کر جاتے بعض نے ایسے الفاظ میں لکھا کہ یہ نظیر ہستی تھی اور صدیوں کی ہستی دنیا نہیں پیدا کر سکتی بعض نے لکھا کہ متعدد کتابیں تو ایسی تصانیف کی ہیں کہ جن کی نظیر سلف میں بھی نہیں پائی جاتی بعض نے لکھا کہ مولانا کوئی اولاد نہیں چھوڑی ان کی اولاد ان کی تصانیف و تشریحیں ہیں جتنا بچہ اب ہر ماہ آدھی ماہ آست آست سترہیں اس حادثہ انجمنوں ذیل میں کیا گیا۔

آہ حکیم الامت

شک

ایک صیت و انہم قیصر دیوں تو موت اس عالم آب و گل کی

س چیز کے لئے ہی مقرر ہے جو زندگی کا عاریتی لباس پہن کر بسا اہل مستی پرانہ
 نمودار ہوئی ہے لیکن جس طرح زندگی زندگی میں فرق ہوتا ہے اسی طرح
 ہر ایک کی موت بھی یکساں نہیں ہوتی کبھی کبھی ایسی موت بھی واقع
 ہوتی ہے جو صرف افراد و اشخاص کی موت نہیں ہوتی بلکہ ان کے ارد گرد
 لاکھوں انسانوں کی عمارت حیات بھی اس سے متزلزل ہو جاتی ہے جو
 مرنے والے کے واسطے عقیدت و ارادت سے وابستہ ہوتے ہیں پھر اس
 کی موت کا ہاتھ انکھوں کے چند قطرہ یا بے اشک سے نہیں ہوتا بلکہ ہزار
 دلوں کی پر سکون آبادیاں ایک مستقر غم کو آواز دلاتی ہیں کہ رونا جانی ہے
 امیدوں اور دلوں کے چہرے غم سے ہیں لاش و کامرانی حیات کے ہاتھ
 کدے مہر ہو جاتے ہیں اور بسا افسوس کہ اس وقت تک کہ اس کا کام
 نے کیا ثبات نام کی ہر چیز کو اس سے زخمیں مل رہی ہیں۔ یہی قسم ایک
 موت پر غم نبی شاء نے کہا تھا کہ
 و ان کان قیاس ہے کہ جو کچھ دنیا کی دنیا کا قیاس تھا
 قیاس کا زمانہ ہے کہ جس کام میں نہیں بلکہ وہ ایک قوم کی بنیاد
 جو بہت مہو گئی گشتہ و برون کی تاریخ ہے۔ یہی درمیانی شعبہ ہو
 تقریباً دس بجے حکیم الہی حضرت مولانا اشرف علی صاحبہ کی مدح
 نکالیں پیش آ پادہ اسی قسم پر نہ تھا حضرت مولانا جس طرح شریعت
 کے عام قیام تھے طریقت اور سنوک میں بھی مقام رفیع کے مالک تھے ان
 کی ذات علوم و ادب ہی باطنی کا مخزن تھی علم و مہذبہ سے زیادہ علم سینہ ان کا

اسی جو پہ اور زیور تھا، تحریریں علم و فضل کا معدن ہوتی تھیں۔ اور تفریر بھی
 بلا کی اثر انگیز تھی وہ جس بات کو حق سمجھتے تھے اسے برملا کہتے اور کرتے تھے
 اور اس میں انہیں کسی لومہ لائم کی پروا نہیں ہوتی تھی۔ خود ایک درویش
 گوشہ نشین تھے مگر ان کا آستانہ بڑے بڑے ارباب ثروت و دولت اور
 اصحاب علم و فضل کی عقیقت گاہ تھا۔ جو بات اور جو عمل تھا اخلاص اور
 دیانت کے ساتھ تھا۔ دینوی دنیایت و شہرت اور مالی حرص و آرزو کا
 دل کے اس پاس بھی نہیں گزرنے ہوتا تھا۔ اپنے اعمال اور اپنے عقیدے
 و خیال پر اس مشہور علمی اور تحقیقی سے عمل پیرا ہوتے تھے کہ دنیا کی کوئی طاقت انکو
 اس سے منحرف نہیں کر سکتی تھی۔ حضرت مرحوم ہا آستانہ معرفت و روحانیت
 کا ایسا چشمہ صافی تھا کہ ہزاروں تشنہ کام آتے اور سیراب ہو کر جاتے
 تھے۔ وہ جن کی زندگیاں معصیت کو تھی اور عصیاں آلودگی میں بسر ہوئی
 تھیں یہاں سے پاک و صاف ہو کر اور گوہر مقصود سے دامن آرزو کو بھر
 کر واپس لوٹتے تھے۔ ان کی زندگی اتباع سنت کا ایک زندہ درس اور
 ان کی گفتگو اسرار و رموز طریقت کا دفتر گراں پایہ تھی بعض مسائل میں علماء
 ہند کی جماعت کو ان سے ہمیشہ اختلاف رہا۔ لیکن تقویٰ و بہارت و تفقہ
 فی الدین شرعی علوم میں بہارت و بصیرت، راست گفتاری اور مخلصانہ
 عمل کو نشی، انابت الی اللہ بے لوث خدمت دین مہر خزانہ تلقین
 رشد و ہدایت، حضرت مرحوم کے یہ وہ اوصاف عالیہ اور فضائل حمیدہ
 تھے جو ہر موافق و مخالف کے نزدیک برابر مسلم رہے بعض عوارض و

مقام کی بنا پر گوشہ نشینی سے قبل اپنے مواظبت حسنہ اور اپنی کثیر تصانیف کے ذریعہ حضرت مرحوم نے اصلاح عقائد و اعمال اور بطاب رسوم و بدعات کو جو عظیم الشان خدمت انجام دی ہے وہ غالباً تمام ہی جمہوروں میں ان کا وہ حد طرہ امتیاز ہے قوم نے ان کو حکیم الامت کا خطاب دیا تھا اور بالکل بجا دیا تھا حقیقت یہ ہے کہ حضرت مرحوم نے اپنی تحریروں اور تقریروں سے ہزاروں انسانوں کے روحانی امراض کا ایسا کامیاب علاج کیا کہ جو خدق ریزے تھے وہ گوہر آباد رہ گئے اور جو صرف پتیل تھے وہ زرخاں ہو گئے۔

چھوٹے بڑے رسالے اور مستقل تصانیف جو مولانا کے قلم سے شائع ہوئیں ان سب کی مجموعی تعداد تازہ ترین شمار کے مطابق آٹھ سو سے اوپر بیان کی جاتی ہے جن میں سے کثیر تصنیفات ملک میں اتنی مقبوض ہوئیں کہ اب تک ان کے درجنوں ایڈیشن طبع ہو چکے ہیں کہا جاتا ہے اور غالباً اس میں مبالغہ نہیں ہے کہ مولانا کی تصنیفات جو اب تک طبع ہو چکی ہیں ان کی مجموعی قیمت چالیس لاکھ روپیہ سے کم نہیں ہے مولانا کی سیرت شریف، در فیاضی خلوص اور التوبیت کی دلیل اس سے بڑھ کر اور کیا ہو سکتی ہے کہ تصنیفات کی اس غیر معمولی مقبولیت کے باوصف آپ نے کبھی کسی کتاب کا حق اشاعت و طبع اپنے لئے محفوظ نہیں رکھا۔ ہر شخص کو ان کے چھاپنے اور طبع کرانے کا انعام تھا حقیقت یہ ہے کہ اس مادی دنیا میں مولانا کا عرف یہ ایک عمل ہی ایسا ہے جو آج کل کے بڑے بڑے نامور علماء کے لئے سرِ یارِ عبرت

فائز خواجہ عزیز الحسن صاحب مجذوب اور ونوی غبار حق صاحب کو حاصل ہے۔ اب اگرچہ حضرت مولانا کی وفات ہو چکی ہے لیکن وہ اپنی تصنیفات اور اپنے علی کارناموں کے باعث آج بھی زندہ ہیں، خوش نصیب ہیں وہ لوگ جو آپ کے بعد ان زندہ جاوید یادگاروں سے روشنی حاصل کریں اور ان کی رہنمائی میں اسلام کے صراطِ مستقیم چلیں۔

حق تعالیٰ علی علیہ السلام میں مولانا کے دارِ حج و مراتب ہمیشہ از ہمیشہ بڑے تھے کہ وہ عمر بھر لوگوں کو سہی کی راہ کی طرف بتاتے رہے اور قیامت میں ان کا حشر عدلین و برابر کے ساتھ کرے کہ انہوں نے اپنی زندگی ہمیشہ ایک مومن قانت و صدیق کی ہی طرح بسر کی۔ رحمۃ اللہ رحمۃ واسعة

کہیں مدت میں ساقی بھجتا ہے ایسا مستانہ
بدل دیتا ہے جو بگڑا ہوا دستور میخسانہ

حیات اشرف

حصہ دوم

۱۸

منشی عبدالرحمن خاں صاحب "مؤلف سیرۃ اشرف"

ناشر

کتب خانہ محمودیہ دیوبند ^{انڈیا} (یو، پی)

۴۰ اہتمام اصلاح امت

دور انقلاب حضرت متانویؒ نے جو زمانہ پایا۔ وہ آج کل کی طرح قتلوان کا زمانہ تو نہیں تھا۔ مگر انقلاب کا زمانہ ضرور تھا۔ یعنی امت محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام میں دینی حیثیت سے نہیں دینی حیثیت سے ایک انقلاب عظیم آچکا تھا۔ اور کتاب و سنت کے آئینہ میں دیکھنے سے مسلمانوں کا کوئی قول و فعل خدا و رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کے احکام کے مطابق نظر نہ آتا تھا۔

دین کو صرف عقاید و عبادات تک محدود سمجھ لیا گیا تھا۔ گو ان پر بدعات و رسومات کا رنگ غالب آچکا تھا۔ مگر اب نوبت ترک و اہمال تک پہنچی تھی۔ اور عوام فرائض کی بجائوری سے اس طرح گریز کرنے لگے تھے۔ جیسے ان کے ذمہ کوئی فرض ہی نہیں۔

اخلاق معاشرت اور معاملات کو تو سرے سے جزو دین ہی نہیں سمجھا جاتا تھا۔ بلکہ انہیں دینی مسائل تصور کر کے ہر ہر حکم شرعی کے مقابلہ میں ایسی اپنی رائے کو ترجیح دی جاتی تھی عجیب و غریب رسوم اختراع کی جاتی تھیں۔

اور انہیں اختیار کرنے میں شرم کی بجائے فخر محسوس کیا جاتا تھا۔ اور انہیں ہنر سمجھا جاتا تھا۔ یہ نوعوام کی حالت تھی۔ جدید تعلیم یافتہ طبقہ کا یہ عالم تھا کہ وہ احکام خدا و رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کا نہ صرف تمسخر اڑاتے تھے بلکہ ان کو اپنی نام نہاد ترقی کی راہ میں حائل سمجھتے تھے،

اہتمام اصلاح حضرت تھانوی کو چونکہ حق تعالیٰ نے اصلاح امت کی اہم ترین خدمت کے لئے پیدا فرمایا تھا اس لئے آپ

نے اپنی تمام زندگی اہتمام اصلاح امت میں ہی صرف کر دی۔ اور تحریروں تقریر کے ذریعہ اتنا نادر علمی خزانہ چھوڑ گئے کہ اس کا عشر عشر بھی احاطہ تحریر میں لانا از بس دشوار ہے۔ آپ صرف کتابوں کے دفتر کے دفتر ہی نہ چھوڑ گئے بلکہ ہر طبقہ خیال کے لوگوں کی اصلاح کے لئے اس کے حسب حال طریقہ عمل بھی تجویز کرتے۔ اور اس کی تعلیم دینے کے لئے مجازین بیعت و بیابین صحبت کی ایک بہت بڑی تعداد بھی چھوڑ گئے تاکہ وہ آنے والی نسلوں کی اس بارہ میں رہنمائی کرتے رہیں۔ اور یہ سلسلہ فیض و نیر جاری و ساری ہے۔

آپ دینی انحطاط کے جس دور انقلاب سے گزر رہے تھے سب سے پہلے آپ نے اس کا جائزہ لے کر وہ اسباب و علل معلوم کئے جو اس انقلاب کا باعث تھے۔ اس حکیم الامت کی تشخیص میں اس کے سبب صرف یہ

دو ہی تھے،

تشخیص اسباب انقلاب میں تامل و تدبیر و تتبع کرنے سے معظمت

دوا مراثبت ہوتے ایک قدرت علم یعنی نادانی و بے خبری۔ دوسرا ضعف ہمت
یعنی قصد ارادہ کی کمی یا فقدان۔ سبب اول سے خود احکام ضروریہ و واقعیہ
ہی نفی رہتے ہیں۔ اور سبب ثانی سے باوجود خبر اور آگاہی کی نوبت عمل کی
نہیں آتی۔
(اصلاح انقلاب)

حکیم الامت حضرت تھانوی مصیبت
بے خبری کے ازالہ کی تدابیر کا علاج نہیں کرتے تھے بلکہ مصیبت

کا علاج کرتے تھے جو سبب بنتی ہے مصیبت کا مصیبت چونکہ ایک روحانی
مرض ہے اس لئے جسمانی امراض کی طرح اس کے اسباب کا ازالہ بھی اس کے
معالجہ و اصلاح سے ہوتا ہے، مرض کی صحیح تشخیص کے بعد اس کے اسباب کے
ازالہ کی صحیح تدبیر کرنا اور بھی بڑا مشکل کام ہوتا ہے جس کیلئے توجہ تام کی سخت
ضرورت ہوتی ہے۔ حضرت تھانوی نے برسوں کے تجربہ اور غور و خوض کے
بعد مستذکرہ بالا اسباب انقلاب کے ازالہ کی یہ تدابیر بتلائیں۔

بے خبری کے ازالہ میں تو معلم اور متعلم یعنی خواص و علماء احکام اور عوام
طالبان احکام دونوں کو دخل ہے اور ہر ایک کے لئے جداگانہ ضروری
دستور العمل ہے۔ طالبان احکام کا دستور العمل یہ ہے کہ:

طالبان احکام کا دستور العمل
ان میں جو زیادہ فارغ ہیں، جیسے ان

دینہ کے لئے فارغ کردیں، گو ضروریات دنیوی کے لئے ملکی زبان اور فنون
رانجہ کی بھی تحصیل کا مضائقہ نہیں، مگر یہ درجہ تبعیت سے متجاوز نہ ہونے

پاؤں سے پس ادا تو ایوں درست ہوئی اور خود کوئی وقت مقرر کر کے کسی عالم یا
کاٹن الا منتعہ طالب علم کے پاس جا کر یا اس کو بلا کر اگر علوم عربیہ سے مناسبت
ہو۔ تو وہ زیادہ بصیرت کا آلہ ہے۔ ورنہ اردو ہی کے مفید اور ضروری
رسائل کو کسی محقق کے مشورے سے تجویز کر کے سبقاً سبقاً بہتر تو یہ ہے کہ دو
تین بار ورنہ اقل درجہ تحصیلاً ایک ہی بار۔ پھر مطالعہ جتنے بار ان پر عبور کر لیں
مگر یہ رسائل ایسے ہوں جن میں سب اجزاء کا کافی بیان ہو۔ یعنی عقائد دینیات
معاملات۔ معاشرت اور اخلاق باطنہ۔

جن کو معاش کی ضرورت سے زیادہ فراغت نہیں ہے۔ اور حرف
شناس ہیں یا آسانی ہو سکتے ہیں۔ وہ اپنے لئے بھی اور اپنی اولاد کے لئے
بھی بجائے علوم عربیہ کے وہی رسائل دینیہ اردو کے بطور درس طالب علمانہ
کے تجویز کر لیں۔ اور پھر بھروسہ ورہ ان کا بار بار مطالعہ کریں۔ اور جب تک
درس کا انتظام نہ ہو سکے۔ بطور خود ہی وہ چار و قی روزانہ بالانتظام مطالعہ کیا
کریں۔ اور مواقع خلجان میں خود رانی سے کام نہ لیں بلکہ نشان بنا کر چھوڑ دیں
اور ماہر کے میسر ہونے کے وقت اس کی تحقیق کریں۔

جو لوگ ان میں حرف شناس نہیں ہیں، نہ آسانی ہو سکتے ہیں اور نہ
اپنے بچوں کو کسی وجہ سے اس کے لئے فارغ کر سکتے ہیں، وہ ایسا انتظام
کریں کہ ہفتہ میں بہتر تو یہ ہے کہ ہر روز ورنہ ایک ہی روز خاص مجلس علمی کے
لئے بالانتظام مقرر کریں۔ اور کوئی عالم یا صحبت یافتہ اہل علم کا جو ان رسائل
کو اچھی طرح سمجھا ہوا ہو۔ تجویز کریں۔ اور اگر کسی عالم سے تجویز کر لیں زیادہ

احتیاط ہے اس روز سب لوگ کسی خاص مقام مسجد وغیرہ میں جمع ہو کر اس خواندہ فہمیدہ شخص کو لاکر ایک معین وقت تک مثلاً گھنٹہ یا آدھ گھنٹہ ان رسائل کو سنائیں اور سمجھا کریں۔

اگر ایسا شخص مفت نہ ملے تو کچھ اس کی مالی خدمت کریں اور سنانے والے شخص کو جہاں شبہ رہے پینل وغیرہ سے نشان بنا کر اس وقت اس کو رہنے دیں۔ پھر جب کوئی عالم بیسرو ہو اس سے حل کر لیں اور سب مجمع کو پہنچا دیں۔ اور جہاں دیہات وغیرہ میں ایسا شخص نہ ہو، تو آپس میں مشرور طریق سے چندہ کر کے اس چندہ سے کوئی ایسا آدمی باہر سے بلا کر رکھ لیں اور طریق جاری کریں۔

تمام طبقات مذکور میں علاوہ اس تحصیل میں یا مطالعہ ضروری التزام یا سماع رسائل کے دو امر کا اور بھی التزام رکھیں،

ایک یہ کہ اپنے اعمال و احوال میں جب کوئی امر جس کا حکم معلوم نہ ہو پیش آوے فوراً غلط ارتقائی سے اس کو دریافت کریں، اور اگر بوجہ بعد زبانی نہ پوچھ سکیں تو بذریعہ خط کے تحقیق کریں، اگر اوسط ایک مسئلہ روزانہ کے حساب سے تقریباً یا تحریراً پوچھ پانچھ رکھے، تو سال بھر میں ساڑھے تین ہزار سے زیادہ مسئلے معلوم ہو سکتے ہیں کہ بعض نام کے یا جدید عالموں کو بھی اتنے مسائل معلوم نہیں اور یہ کوئی بڑا مشکل کام نہیں ہے۔

دوسرے اس امر کا التزام رکھیں کہ علماء کی مجلس میں جایا کریں، خواہ خاص مجلس ہو جیسے جلسہ ملاقات و زیارت، خواہ عام مجلس ہو، جیسے جلسہ

و عظ و نصیحت اور جو سنیں دن سے یاد رکھیں یہ تو مردوں کا انتظام ہو۔
 اب عورتیں رہ گئیں۔ سو یہ مجموعی انتظام مذکورہ ان کے لئے اشکال
 سے خالی نہیں۔ اس لئے سہل تران کے لئے یہ طریق ہے کہ معلم عظیم دیندار
 مل جائے تو کسٹن رکھوں کو اس کے ذریعہ سے قرآن مجید اور ایسے رسائل کی
 تعلیم در دیں اور ان کے لئے ہستی زیور کے دس حصے بالکل انشاء اللہ
 کافی ہیں۔ بلکہ نصف گیارہویں حصہ سنی ہستی گوہر کے مردوں کے لئے
 بھی کافی ہیں اور اگر کوئی معلم ایسی نہ ملے یا کسی بڑی کو فراغ یا مناسبت
 نہ ہو تو ان کو بھی بڑی عورتوں کے انتظام میں شامل سمجھا جاوے اور وہ
 انتظام دو ہیں۔ ایک یہ کہ گھر کے مردوں میں سے اگر کوئی خواندہ ہو تو
 وہ روزانہ کچھ وقت معین کر کے سب گھر والیوں کو اس وقت جمع کر کے
 رسائل بار سنایا کریں سمجھایا کریں۔ بلکہ کئی دورے کر دیں۔ دوسرا انتظام
 یہ ہے کہ گاہ گاہ کسی متورع یا متبع سنت عالم کا گھر میں وعظ کہلا دیا کریں
 کہ یہ عجیب مؤثر عمل ہے،

یہ ہے کہ وہ وقتاً فوقتاً اس میں مساعی رہیں کہ
علماء احکام کا دستور العمل | واقفوں تک احکام پہنچیں۔ اور اس کی

یہ صورتیں ہیں،

ایک درس (کو بعض ہو) اس میں علوم ضروریہ کو مقدم اور مستہم با نشان
 رکھیں، دینیات سے حتی الامکان طاب علم کو فارغ کر دیں۔ اگر طالب علم دینی
 مختصرات یا اردو کے رسائل بھی پڑھے اور اپنے پاس وقت ہو تو ہرگز اس

کے درس کو خلاف شان نہ سمجھے طالب علم کے فضول سوال پر اس کو متنبہ کرے
جواب نہ دے۔

دوسری صورت و عطا ہے جس میں عام خطاب ہے، اس میں ضرورت
وقت کا لحاظ رکھیں جن امور پر لوگ اس زمانہ میں مبتلا ہوں، یا جن ضروریات
میں فروگداشت کرتے ہوں، مدار بیان اس پر رکھے، دوسرے مضامین اگر
ہوں، تو بالشیعہ و بعلت ہوں اور یہ ضروری مضامین جمیع ابواب کے ہوں،
صرف عقائد و دیانات پر اکتفا نہ کرے بلکہ معاملات و معاشرت و اخلاق کے
بھی شیعہ بحث کرے بلکہ وجہ متروک ہونے کے یہ ملکہ اخیر زیادہ اہم ہو گئے
ہیں، اور عظیم بات صاف کہے کہ سننے والوں کی سمجھ میں خوب آجائے،
مگر خشونت اور اشتعال طرز سے بچے، اور وعظ میں عوض نہ دے، البتہ اگر وعظ
کا نوکر ہو۔ وہ بات اور ہے،

تیسری صورت جواب ہے استقار کا خواہ زبانی سوال ہو یا تحریری
ہو، اس میں ان امور کا لحاظ رکھے کہ حتی الامکان جواب میں توقف نہ کرے،
لا یعنی سوال جواب نمبر سے بلکہ سائل کو متنبہ کر دے، اگر سوال محتمل و صورتوں
کو ہو، تو تشفق سے جواب نہ دے یعنی اس طرح جواب نہ دے کہ اگر اس
طرح واقع ہے تو یہ جواب ہے اور اگر اس طرح ہے تو یہ جواب ہے، بلکہ سائل
سے پہلے صورت واقعہ متعین کرا دے، پھر جواب دے، کیونکہ بعض اوقات سائل
دونوں شقوں کا حکم سن کر ایک شق کو اپنے مفید طلب سمجھ کر سوال میں اس کا
دعویٰ کرنے لگتا ہے جس کی وجہ سے سائل کا یا اس کے مقابل کا فریضہ یا دینی

ہوتا ہے۔ عامی کو دلیل بتلانے کا التزام نہ کرے کہ اکثر اس کے فہم سے خارج ہوگی یا دوسرے سمجھنے کی سہولت کے لئے اگر دلیل کی طرف اشارہ کرے یا کوئی عبارت بلا ترجمہ نقل کر دے مستحسن ہے۔

اگر قرائن سے معلوم ہو کہ سائل غالب اس تحریر کو اچھی طرح نہ سمجھتا یا سمجھنے میں غلطی کرے گا جواب لکھ کر دے کہ کسی عالم سے اس جواب کو زبانی حل کرے۔ اگر قرائن سے معلوم ہو کہ سوال برا و تعنت ہے، جواب نہ دے۔ غرض اہل سے دریغ نہ کرائے نااہل کو منہ نہ لگائے۔

چوتھی صورت تالیف و تصنیف ہے۔ خواہ اشتہار ہو یا اخبار ہو۔ یا رسالہ و کتاب ہو اس میں بھی ضرورت وقت کا لحاظ اور عبارت میں سلاست اور کفایت کی رعایت ہو اور اگر خدا تعالیٰ معاش کی کوئی صورت اور سبیل عطا فرما دے۔ تو اپنی تصانیف کی خود تجارت نہ کرے۔

علماء کے احکام کے دستور العمل کا متمم ایک اور امر بھی ہے۔ امر بالمعروف و نہی عن المنکر اور منجملہ اس امر بالمعروف و نہی عن المنکر کے کفار کی تبلیغ بھی ہے خواہ بذریعہ تقریر اور خواہ بذریعہ تحریر اپنے ملک کے کفار کو بھی اور دوسرے ملک کے کفار کو بھی۔ اس غرض کی تحصیل و تکمیل کے لئے۔ اگر ان اقوام کی زبان بھی سیکھ دے۔ تو بشرط خلوص نیت عین طاعت ہے۔ جیسے اس غرض سے انگریزی پڑھ لینا تبلیغ احکام کے تعلقات ہی میں سے احکام ایک خاص حفاظت بھی ہے یعنی اصول فروع پر جو حملے یا آمیزشیں ہیں خواہ اہل کفر یوں یا اہل بدعت۔ ان کو دفع کرنا اور رفع کرنا تاکہ طالبان حق تنہات سے محفوظ

رہیں اور اس مقصود کے لئے اگر اہل باطل پر بد و قدح کرنے کی حاجت ہو۔
یا ان سے مناظرہ کرنا مصلحت ہو۔ تو اس سے بھی پہلو تہی نہ کرے، پس بعد قدح
یا مناظرہ کے لئے باطل کے علوم و فنون حاصل کرنا ضروری ہو۔ وہ بھی طاعت
ہے، جیسے اس وقت سائنس وغیرہ سیکھنا،

ضعف ہمت کے ازالہ کی تدبیر | تجربہ سے ثابت ہوا ہے کہ امور ذیل
کو تقویت ہمت میں خاص اثر اور
داخل ہے ایک ان میں سے محبت شیوخ کا ملین کی ہے جنکی علامتیں یہ ہیں کہ وہ
بقدر ضرورت علم دین رکھتا ہو، عقائد و اعمال و اخلاق میں شریعہ کو پایا بند ہو،
دنیا کی حرص نہ رکھتا ہو، کہاں کا دعویٰ نہ کرتا ہو کہ یہ بھی شعبہ دنیا ہے کسی شیخ
کا مل کی صحبت میں چندے رہا، اس زمانے کے مصنف علماء و مشائخ اس
کو اچھا سمجھتے ہوں، یہ نسبت عوام کے خواص یعنی فہیم دیندار لوگ اس کی
طرف زیادہ مائل ہوں، اس سے جو لوگ بیعت ہوں ان میں سے اکثر کی حالت
باعتبار اتباع شریع و قلت حرص دنیا کے اچھی ہو۔ وہ شیخ تعلیم و تلقین میں
اپنے مریدوں کے حال پر شفقت رکھتا ہو، اور ان کی کوئی بری بات دیکھے یا
سنے تو ان کو روک ٹوک کرنا ہو، یہ نہ ہو کہ ہر ایک کو اس کی مرضی پر چھوڑ دے
اس کی صحبت میں چند بار بیٹھنے سے دنیا کی محبت میں کمی اور حق تعالیٰ کی محبت
میں ترقی محسوس ہوتی ہو، خود بھی وہ ذکر شاغل ہو، اس لئے کہ بدون عمل
یا عزم عمل تعلیم میں برکت نہیں ہوتی اور صدور کشف و کرامت اور استجاب
دعا و تصرفات لوازم مشیخت سے نہیں، غرض ایسے حضرات کی صحبت خاص

طور پر موثر ہے، مگر اس صحبت کی تاثیر میں شرط یہ ہے کہ اس میں نیت بھی یہی ہو کہ میرے قلب میں رغبت طاعت اور نفرت معاصی پیدا ہو، اور اس کے ساتھ اس کا بھی التزام۔ ہے کہ اپنی کیفیات قلبیہ کی شیخ کو اطلاع دے کر جو معالجات تجویز فرمایا جائے، اس پر کاربند ہو،

دوسرا امر ان میں سے بوقت یسر نہ آنے صحبت کا عین کے اہل اللہ کے حالات و مجاہدات کا مطالعہ یا استماع (دیکھنا سنا) ہے، مگر ان سے جو مقالات متعلقہ اسرار مسائل غامضہ تصوف ہیں۔ ان میں ہرگز مشغول نہ ہو۔ البتہ علوم معاملہ یعنی تربیت باطن و تہذیب نفس کے بارے میں جو کچھ ان کے اقوال میں وہ سرتاپا عملدرآمد بنانے کے قابل ہیں،

تیسرا امر ان میں سے مراقبہ موت و مابعد الموت ہے، مراد اس سے ابتدا نزع روح ہے دخول جنت یا نارتک جو احوال و خواقک امور پیش آنے والے ہیں، مثلاً سوال نکیرین و عذاب و نعم قبر و حشر و وزن اعمال و حساب و جزاء و عبور صراط وغیرہ سب کو کسی وقت فراغ میں بالالتزام روزانہ کم از کم بیس منٹ سوچا کریں، تقویت ہمت میں جن ملکات کو دخل ہے، اس مراقبہ سے ان کا کمال پیدا ہو جائے گا،

انقلاب امت کی اصلاح کی تعبیر کی تعبیر تفصیل کے بعد احتیاطی تدابیر لکھتے ہیں کہ،

”چونکہ ہر تدبیر پر عمل کرنے کے ساتھ اس کے موانع تاثیر سے تحرز بھی ہونا ہے، جس طرح امراض جسمانی میں پرہیز کی ضرورت سمجھی جاتی ہے، اس

لئے ان تدابیر اصلاح کے ساتھ ان امور سے بچنا بھی ضروری ہوگا۔ جو ان کے اثر میں خلل انداز ہیں۔

بیان اس کا یہ ہے کہ ان تدابیر میں سے بعض علماء کے متعلق تھیں، یہاں ان کے باب میں کلام مقصود نہیں، کیونکہ وہ خود جانتے ہیں، صرف ان میں جو عوام کے متعلق ہیں، ان میں بقدر ضرورت لکھا جاتا ہے، سو اس باب میں یہ امور بتلائے گئے تھے (۱) کتب وینیہ کا پڑھنا یا دیکھنا یا سننا (۲) علماء دین سے مسئلہ پوچھنا (۳) وعظ سننا (۴) صحبت اہل کمال (۵) گھر داؤں کو خود پڑھانا یا سننا یا کسی کے ذریعہ سے پڑھوانا۔ سنوانا۔ ان امور سے بچنا۔ میں سے یہ ایک میں بعض لوگ بے احتیاطیاں کرتے ہیں جو معالجبہ مطلوب میں بد پر مبنی کا حکم رکھتے ہیں بالترتیب ہر ایک کے متعلق مختصر تنبیہ ضروری ہے، اس کے متعلق آج کل بعض بکثرت یہ غلطی

کتب وینیہ کا پڑھنا یا سننا کرتے ہیں کہ جو کتاب دین کے نام سے

دیکھی یا سنی خواہ اس کا مضمون حق ہو یا باطل، خواہ اس کا مصنف ہندو ہو یا عیسائی، یا دوسری یا مسلمان بھی گو صاحب بدعت ہی ہو، غرض کچھ تفتیش نہیں کرتے، اس کا مطالعہ شروع کر دیتے ہیں اور اسی میں وہ مضامین آگئے جو کسی مسئلہ کے متعلق اخبارات میں چھپتے رہتے ہیں، سو اس میں چند مضامین ہیں، بعض اوقات بوجہ کم علمی کے بھی امتیاز نہیں ہوتا، کہ ان میں کون صحیح ہے کون غلط کسی غلط کو صحیح سمجھ کر عقیدہ یا عمل میں خرابی کر بیٹھتے ہیں بعض اوقات پہلے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ امر غلط ہے مگر بعض مصنفین کا طرز

بیان ایسا تبلیس آمیز باذل آویز ہوتا ہے کہ دیکھنے والا فی الفور اس سے متاثر ہو جاتا ہے اور اس کے مقابلہ میں اپنے پہلے اعتقاد کو ضعیف اور بے وقعت خیال کر کے بعض دفعہ تو اس سے پہلے کو غلط اور اس کے بعد کو صحیح سمجھ لیتا ہے اور بعض دفعہ گو اس کو قبول نہیں کیا، مگر متزلزل اور مذہب ہو کر کبھی دل میں رکھتا ہے اور پریشان ہوتا ہے اور کبھی دوسروں سے تحقیق کرنا چاہتا ہے، مگر چونکہ اس میں کچھ غموض ہوتا ہے جس کے ادراک کے لئے اس کا علم و ذہن کافی نہیں ہوتا اس لئے کچھ میں نہیں آتا اور بے سمجھے لاجبی سوالات کر کے دوسروں کو پریشان کرتا ہے، اور اپنے فہم کا تصور فہم میں نہیں آتا، اور جواب دینے والوں کو جواب سے عاجز سمجھ کر ان کے علم یا اخلاق میں تنگی کا حکم لگا کر ان سے بدگمان ہو جاتا ہے اور بھی انواع مفاسد پیدا ہو جاتے ہیں، ان سب کا انسداد یہی ہے کہ کوئی کتاب کوئی اخبار کوئی رسالہ کوئی تقریر یا قتیقہ کسی محقق عالم کو نہ دکھالیں اور اس سے رائے نہ لے لیں، ہرگز نہ دیکھیں۔

اخبارات کے بعض مفاسد اس قسم کے احقر نے ایک مستقل تحریر مسمیٰ بہ اخبار یعنی میں ایک زمانہ میں لکھے تھے جس پر بلا تدریب بعض معترضین نے غل مچایا، مگر وہ تحریر بغور پڑھنے کے قابل ہے، اس سے یہ ہرگز مقصود نہیں کہ کسی اخبار یا کسی کتاب کا مطالعہ ہر حالت میں حرام ہے، مقصود صرف یہ ہے کہ چونکہ ان چیزوں میں بعض اوقات ایسے مفاسد ہوتے ہیں، اور ان مفاسد سے بچنا ملت اسلامیہ میں واجب ہے، اور بچنا بدوں معرفت

کے ہو نہیں سکتا، اور معرفت خود ہے نہیں، اس لئے کسی صاحب معرفت
یعنی عالم محقق سے مشورہ لے کر اس کا اتباع ضروری ہوگا،

افسوس ہے کہ بادیہ و ضواح اس امر کے پھر اس ممانعت کو تنگ خیالی
و تعصب پر محمول فرمایا جاتا ہے کیا خیر خواہ باپ اپنے بچے کو زہری ہوتی
مٹھائی کے کھانے سے روکے تو کوئی عاقل اس باپ کو متعصب یا تنگ خیال کا
تقب دے گا، غایت رفت کیسا تھا اس کو متعصب کہے گا اور اگر کوئی کہے
کہ ہم خدا صفا و ذغ ماکدر کے طور پر اس کو دیکھتے ہیں، اس کا جواب ادھر
کی تقریر سے واضح ہو گیا ہے کہ اس امتیاز کے لئے علم کامل اور فہم دانی کی
حاجت ہے اور کلام اس کے فاقہ میں ہے، رہا کسی کا اپنے کو فاقہ نہ
سمجھنا، یہ معتبر نہیں، بلکہ کسی عالم کا کسی کو فاقہ کہنا اس کے اثبات کے
لئے کافی ہے اور یہی وجہ ہے کہ جناب رسول کریم دینی حکیم صلی اللہ علیہ
وسلم نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ جیسے راسخ العلم و العمل شخص کو توراۃ
کے مطالعہ سے منع فرمایا، بادیہ و دیکہ فی نفسہ آسمانی کتاب تھی، گو اس میں
تحریف بھی ہو گئی تھی، اور پھر مطالعہ بھی تنہا نہ تھا، بلکہ خود حضور پر نور
کو سنار ہے تھے، اور اس میں جز و محرف کا معین و مبین ہو جانا ظاہر تھا
اس کے بعد کسی فساد کا احتمال ہی تھا، معہذا پھر اس مصلحت سے کہ
آئندہ کو یہ عمل ان مفاسد کے باب مفتوح ہونے کا سبب نہ بن جائے
کس سمجھتی سے منع فرمایا، اور کسی ناخوشی ظاہر فرمائی، جیسا کہ حدیث ظری
میں مذکور ہے۔

ان دلائل حسیہ و حدیثیہ کے بعد امید ہے کہ اہل انصاف مصلحت اندیش کو کوئی خدشہ نہ رہا ہوگا، جبکہ اس تقریب سے وہ کتابیں وغیرہ بھی قابل تخریق و پائیں جن میں مصالح کے ساتھ بعض مفاسد بھی ہوں، سو جن میں سترتا سر مفاسد ہوں، جیسے ناول (افسانے) وغیرہ جن سے اعمال و اخلاق کا بڑا حصہ نہایت گندہ ہو جاتا ہے۔ ان کا مطالعہ کس طرح جائز سمجھا جائیگا بالخصوص نوجوانوں اور عورتوں کو۔ بلکہ اگر ایسی کتابیں گھر میں دیکھی جاویں آگ میں جلا دینا ہی ان کا حق ادا کرنا ہے،

اب اس ذیل میں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ عام لوگوں کے لئے ایک مختصر انصاف قاری مطالعہ کتب کا معین کر دیا جائے تاکہ ان میں مشغول رہ کر محدث کتب سے محفوظ رہیں۔

بہشتی زیور گیارہ حصے: تعلیم الدین، فروع الاعمال، تبلیغ دین
قصدا سیر حیات المسلمین، شوق وطن اگر اس سے زیادہ مطول و غصیل
ضرورت ہو کسی عالم خفق سے دریافت کر لیا جاوے،

۴. علماء دین سے مسئلہ پوچھنا یہ کہ کیف و اتفاق کسی سے مسئلہ پوچھ لیتے ہیں، بعض اوقات تو یہ بھی نہیں تحقیق کرتے کہ یہ شخص واقع میں عالم بھی ہے یا نہیں، کسی کا نام مولوی سن لیا اور اسی سے دین کی باتیں پوچھنے لگے، بعض اوقات عالم ہونا معلوم ہوتا ہے، مگر یہ نہیں دیکھتے کہ یہ کس مشرب کا کس عقیدہ کا ہے ایسے شخص کے جواب سے بعض اوقات

تو عقیدہ میں خرابی پیدا ہو جاتی ہے، اور بعض اوقات تردد اور شبہہ میں پریشان ہوتا ہے، یا پریشان کرتا ہے، جیسا کہ امراول کے بیان میں گذر چکا ہے۔

دوسری غلطی یہ کی جاتی ہے کہ ایک مسئلہ کو کئی کئی جگہ پوچھتے ہیں، بعض اوقات جواب مختلف ملتا ہے، تو اس وقت یا تو تعین رائج میں پریشان ہوتے ہیں یا جس میں نفس کی مصلحت ہوتی ہے، اس پر عمل کرتے ہیں، اور کبھی اس کی عادت ہو جاتی ہے، تو استفتا رس سے بھی مقصود ہو جاتا ہے کہ نفس کے موافق جواب ملے اور جب تک ایسا جواب نہیں ملتا، برابر اس کا کاش میں رہتا ہے اور ظاہر ہے کہ یہ وضع تدبیر سے بمرآئل بعید ہے، اور تلعب فی الدین ہے۔

تیسری غلطی اس دوسری غلطی سے یہ پیدا ہوتی ہے کہ بعض اوقات ایک مجیب کا جواب دوسرے مجیب کے سامنے نقل کر دیا جاتا ہے، چونکہ بعض اوقات طبعیت کا خاص رنگ ہوتا ہے بعض اوقات نقل کا لبہ لہجہ کچھ معارضہ نہ ہوتا ہے، اس لئے کبھی اس مجیب کی زبان سے دوسرے مجیب کی نسبت یا اس کے جواب کی نسبت کوئی تامل نہ نظر نکال جاتا ہے، پھر نقل یا کوئی دوسرا اس مجیب تک اس کو پہنچا دیتا ہے، پھر وہ کچھ کہہ دیتا ہے، اس کی خبر اس پہلے تک پہنچتی ہے اور بعض دفعہ بلکہ اکثر ان مقولات میں بھی بہت کچھ نقلی یا معنوی تغیر و تبدل کر دیا جاتا ہے، اور اس طرح باہم ایک فساد عظیم

ایک غلطی یہ ہے کہ غیر ضروری مسئلے پوچھے جاتے ہیں، ایک غلطی یہ ہے کہ مسائل کے دلائل دریافت کئے جاتے ہیں، جن کے سمجھنے کے لئے علوم درسیہ کی حاجت ہے چونکہ اس سائل کو وہ حاصل نہیں، اس لئے جس کو سمجھتا نہیں اور اگر اسی خیال سے کوئی عجیب دلیل بتلانے سے انکار کرتا ہے، تو اس غریب کی بد خلقی پر محمول کیا جاتا ہے، ایک غلطی یہ کی جاتی ہے کہ کسی سے کسی مسئلہ میں مباحثہ شروع کرتے ہیں پھر اپنی تائید کے لئے فتویٰ حاصل کرتے ہیں اور وہ فتویٰ اپنے مخالف کو دکھلا کر اس پر احتجاج کرتے ہیں، پھر وہ اپنے موافق فتویٰ حاصل کرنے کی کوشش کرتے ہیں، خواہ خواہ باہم جنگ و جدل کیا کرتے ہیں، حالانکہ عوام کو اس میں پڑنا موجب خطر ہے، اگر ان سے کوئی باطل اٹلے تو علماء کا حوالہ دے کر اس کو قطع کر دیا جائے اگر غرض ہوگی، آپ پوچھے گا،

ان سب غلطیوں کی اصلاح اس سے ہو سکتی ہے کہ اپنا دستور العمل اسباب میں یہ رکھیں کہ جب کوئی ضروری بات پیش آوے، اپنے عمل کرنے کے لئے نہ کہ مباحثہ کے لئے، ایسے شخص سے مسئلہ پوچھیں جس کا معتبر محقق ہونا صحیح ذریعہ سے پہلے معلوم ہو، اور اس پر اعتماد و اعتقاد بھی ہو، ورنہ دلیل ریاست نہ کریں اور نہ کسی دوسرے عالم سے بلا ضرورت پوچھیں، اگر باوجود ان سب رعایتوں کے اس کے جواب میں شبہ رہے اور شفا نہ ہو، تو ایسی ہی صفت کے دوسرے عالم سے پوچھ لیں، اور اگر جواب پہلے کے خلاف ہو، تو پہلے کا جواب اس کے اور اس کا جواب پہلے کے سامنے نقل نہ کریں اور جس قول

پر قلب مطمئن ہو۔ اس پر عمل کریں۔

یہی عمل اس حالت میں کریں جب کہ بلا مہرجعت دوسرے عالم کے

خود بخود جواب اول کے خلاف کوئی جواب اس باب میں گوش زد ہو جائے۔

استفسار۔ تم پر گواہان روایات کے علاوہ اور بھی رعایتوں کا لحاظ رکھیں۔ یعنی

سوال کی عبارت اور خط بہت صاف ہو، حتی الامکان فضول غیر متعلق باثبات

اس میں نہ لکھیں، اپنا پتہ و نام صاف لکھیں، اگر کئی بار ایک ہی جگہ استفسار یا جواب

تب بھی ہر خط میں اپنا پتہ و نام صاف لکھیں اور جواب کے لئے ٹکٹ ضرور لکھ

دیا کریں۔ بسکہ اگر سوال دستی بھی بھیجیں تب بھی جواب کے لئے ٹکٹ رکھ دیں

پتہ پوچھ دیں۔ شاید اس وقت جواب مسئلہ کا نہ دے سکیں، تو بعد میں فاک میں

تکرار کریں، ورنہ ٹکٹ واپس آجائے گا، اور اگر کئی سوال ہوں تو کارڈ بھیجا کریں

اور اگر کبھی یہ اتفاق ہو جائے، تو ان سوالوں پر نمبر دال کر ان کی ایک نقل

اپنے پاس بھی رکھ لیں اور منقولہ ایہ کو اطلاع دے دیں کہ ہمارے پاس سوال

کی نقل نمبر دار موجود ہے، آپ اعادہ سوال کی تکلیف نہ کریں نمبروں کی ترتیب

سے جواب لکھ دیں۔

جس قسم کی غلطیاں نمبر اول میں کی جاتی ہیں، اس قسم کی

غلطیاں لوگ یہاں کرتے ہیں، کیونکہ تم پر وقت پریڈ لگتا

حکام و تیار میں منتقارب ہیں یعنی لوگ ہر قسم کے غلطوں کا غرض

لیتے ہیں، اس کے وہی مفاد میں جو نمبر اول میں تھے اور ان کا وہی انس

ہے، جو مفاد متعلقہ نمبر اول کا تھا، جب کوئی غلط جدید آوے، آپ

شہر یا قریب کے کسی نام معتبر سے اس واعظ کی حالت پوچھ لیں، اگر وہ اطمینان دلا دے، تو وعظ سننے ورنہ نہ سننے، کیونکہ بعض واعظ جاہل ہوتے اور بعض بد مذہب، اور ان میں بعض اپنے مدعا کے ذہن میں جما دینے میں ملکہ رکھتے ہیں، اور بعض ایسے چالاک ہوتے ہیں کہ اول اول خاص اطمینان کے موافق کہتے ہیں، پھر بعد مناسبت و موافقت اپنے مسدک کی دعوت شہر و رخ کر دیتے ہیں، پس اس معاملہ میں محتاط رہنا چاہیے، اور اگر باوجود احتیاط کے کوئی بات مشتبہ گات میں پڑ جائے، تو علما و محققین سے اس کی تحقیق کر لیں۔

۴۔ اہل کمال کی صحبت حاصل کرنا | اس میں جو دو صو کہ ہو "۔ ہے وہ

اہل کمال کی ہیں، ان کی رعایت نہیں کی جاتی جتنا کو احقر نے مضمون سابق میں قصداً بسبب سے نقل کیا ہے، ان کا انسداد ان علامات کی رعایت سے بقول مولانا رومیؒ ہے

اے بسا، بلیس آدمی روئے ہست، پس بہر دوستی نہ باید دوست
اس کے ذہن میں اس محبت کی مفہمت بھی سمجھ لیتا چاہیے، جو منتہا رہنا کرنے ہو۔ محسن دوستی کے طور پر ہو، مگر وہ دوست بد دین ہو۔ یہ بھی غلطی عظیم ہے تجربہ سے ایک دوست کا اثر لمبعاً دوسرے دوست پر نہ ہوتا ہے اور منفراً اثر ملتا ہے، اس لئے ارشاد نبوی ہے، المرء علی دین خلیلہ، فلینظر بحالہ البتہ جو ملاقات بضرورت ہو، وہ مستثنیٰ ہے۔

۵۔ گھر والوں کو خود پریشان
اس میں جو غلطیاں ہوتی ہیں ان کا مجموعہ

علاج آگیا ہے، خلاصہ یہ ہے کہ گھر والوں کے لئے کتابیں جو تجویز کی جائیں
یا واعظ جو بلوایا جائے ان میں رعایات مذکورہ سابقہ ملحوظ ہوں اور یہ امر
تصرت و تھکھنص کے ساتھ اس میں قابل ذکر ہے کہ سیانی نثری کا معلم نامحرم
جوان یا میانہ عمر کا لڑکا نہ رکھا جائے (اصلاح انقباض)

حضرت تھالوی کے صد ہا نظائر افادات علیہ مفیدہ ہیں سے یہ مضمون
حضرت کے علمی اہتمام اصلاح امت کا ایک مفید اور کارآمد نمونہ ہے جسکے
ذریعہ حضرت نے اصلاح امت کا ایک جامع و مانع طریق تجویز فرمایا کہ اگر
اس پر مسلسل اور متواتر عمل ہوتا رہے تو امت کے ہر طبقہ کی بہبودت اصلاح
ایو سکتی ہے اور اس سے ہر زمانہ میں فائدہ اٹھایا جاسکتا ہے،

مجازین صحبت و بیعت!

چشمہ رفیع | حضرت تھالوی کی یہ بڑی خواہش تھی کہ ان کے بعد چشمہ رفیع
اسی طرح جاری رہے، اس لئے آپ نے جہاں اصلاح

کے لئے مختلف دستور العمل مرتب فرمائے، جہاں سلسلہ مجازین قائم رہے
اس بات کا بھی اہتمام فرمایا کہ ان کے ذریعہ آئندہ بھی اشاعت طریق کا سلسلہ
جاری رہے آپ کی خواہش تھی کہ

”میرے پیرو دین کے جتنے کام ہیں وہ سب میرے بعد بھی دستور چلے

رہا، اور کسی کو میرے نہ ہونے کا اس بنا پر فسوس نہ ہو کہ فلاں دین کا کام اب کون کرے گا، اس مصلحت سے بھی میں اپنی مختلف دینی خدمات کو وقتاً فوقتاً دوسروں کے سپرد کر کے ادھر ادھر منتقل کرتا رہتا ہوں۔

اس لئے ایسے حضرات کی نسبت جو آپ کی تعلیم مجازین صحبت اور فیض صحبت سے اپنے اندر تلقین کی صلاحیت

پیدا کر چکے تھے، اب روز آپ کو خیال آیا کہ،

بعض ایسے احباب کو جو تلقین کی کافی صلاحیت رکھتے ہیں، گواہی

نظرِ طبیعت میں بعض خاص حالات کا انتظار ہے، تلقین بلا بیعت کی اجازت

دے دوں تاکہ وہ لوگوں کو جس قدر فیض پہنچانے کے اہل ہیں فیض پہنچا سکیں

اس سے ایک مقصود یہ بھی تھا کہ ایسے حضرات میں مزید اصلاح و تکمیل کا

شوق پیدا ہوگا۔ وہ بالکل بے فکر نہ ہو جائیں گے بلکہ اجازت بیعت کا درجہ

حاصل کرنے کے لئے پہلے سے زیادہ اپنی تکمیل کی فکر و سعی کریں گے ان حضرات کا

لقب آپ نے ”مجاز صحبت“ تجویز فرمایا،

آپ کی یہ تجویز بہت کارگر ثابت ہوئی، اور ایسے متعدد افراد اپنی

تکمیل و اصلاح میں پہلے سے کہیں زیادہ فکر مند اور سرگرم ہو گئے جن کی

اطلاعات حضرت کو برابر پہنچ رہی تھیں اور جن کی بتا پر حضرت نے اپنی اس

تجویز کے مفید ہونے کا ان الفاظ میں اظہار فرمایا کہ،

”الحمد للہ میرا یہ خیال کہ اس قسم کی اجازت و بدین خود اجازت یافتگان

کے لئے بہت نافع ہوگا، بالکل صحیح نکلا، کیونکہ ان میں سے شاید ہی کوئی

ایسا ہو جس پر اس اطلاع کے ملنے ہی گریہ طاری نہ ہو گیا ہو۔ ۱۰۰۔ اپنی ناکارگی پیش نظر ہو کر خود اپنی فکر اصلاح نہ دامنگیر ہو گئی ہو جیسا کہ ان کے اطلاع یان کے بعد کے خطوط سے معلوم ہوا،

اس کے بعد یہ سلسلہ مستقل کر دیا گیا مجازین صحبت میں سے جن میں حمزہ شہرائط بیعت کا اجتماع ہو جاتا ان کو مجاز بیعت بنا دیا جاتا،

مجاز بیعت صرف ان اصحاب کو بنایا جاتا تھا جو ۱۔ مجازین بیعت

۱۱۔ متقی ہوں ۱۲۔ خود اپنی اصلاح کئے ہوئے ہوں ۱۳۔ ان کو طریق سے مناسبت پیدا ہو چکی ہو، لیکن محض علمی مناسبت نہیں بلکہ حالی ۱۴۔ ان میں دوسروں کی بھی اصلاح کرنے کی اہلیت پیدا ہو گئی ہو۔ ۱۵۔ اوصاف مذکور میں ان کو بقدر ضرورت رسوخ بھی حاصل ہو گیا ہو۔ ۱۶۔ ان سے یہ توقع بھی ہو کہ کوئی احوال ان کو اوصاف مذکورہ میں رسوخ بخورے ضروریہ حاصل ہے، لیکن وہ آئندہ ترقی کر کے اس رسوخ کا درجہ کاملہ بھی حاصل کر لیں گے،

حضرت کے ہاں اجازت بیعت و تلقین کے لئے یہ ضروری نہ تھا کہ وہ خود پہلے بیعت ہو چکا ہو بلکہ جن میں بیعت و تلقین کی خصوصیات پیدا ہو جاتیں ان کو فوراً مجاز بنا دیا جاتا، کیونکہ نفع ہدیت پر موقوف نہیں ہوتا بلکہ تعلیم اور اس کے اتباع پر موقوف ہوتا ہے، جو اصل غایت ہے،

جن اصحاب کو حضرت والا مجاز بناتے، انکو اس امر کی اطلاع ان کے کسی خط میں تحریر فرما دیتے اور یہ بھی لکھ دیتے کہ اس کی اطلاع اپنے

خاص خاص احباب سے بھی کر دی جائے تاکہ وہ لوگ مطلع ہو کر ان سے نفع اٹھا سکیں، اکثر اس عنوان سے اجازت فرماتے کہ :

”بے ساختہ یہ قلب میں آیا کہ آپ کو بیعت و تلقین کی اجازت دے دی جائے، لہذا تو کلاً علی اللہ آپ کو اجازت دیتا ہوں، اللہ تعالیٰ نفع کو عام اور تمام فرمائے، اگر کوئی رجوع کرے، تو انکار نہ کریں“

اور ان کا پورا نام اور پتہ اپنے پاس بطور یادداشت تحریر فرما لیتے تھے، پھر ان کو تنبیہات و وصیت کے تمامات میں جو وقتاً فوقتاً شائع ہوتے رہتے تھے، شائع فرما دیتے تھے، تاکہ کوئی غیر مجاز اپنے آپ کو اجازت یافتہ نہ قرار دے سکے، اور لوگوں کو دھوکہ نہ دے، اس کی ضرورت اس لئے پیدا ہوئی کہ بعض ارباب غرض نے خود کو حضرت کا مجاز پر کر کے لوگوں کو دھوکہ دیا تھا، اس کیلئے حضرت فرماتے تھے کہ :

”پہلے زمانہ میں نہ اتنے چھوٹے ہوتے تھے، نہ ایسے امور میں جھوٹ بولنے کی جرات ہوتی تھی، اس لئے اس وقت اتنی احتیاط کی ضرورت ہے جس کی تصدیق واقعات سے ہوتی ہے، نیز اس اشاعت میں یہ بھی مصلحت ہے کہ طالبین کو حضرات اہل اجازت کا علم ہو جائے، اور وہ ان سے نفع حاصل کر سکیں“

اجازت یافتگان میں جو غیر اہل علم ہوتے تھے، ان کو عرف عوام کے لئے اجازت ہوتی تھی کیونکہ اس سے اہل علم کی تسلی ہونا مستبعد تھی اور اس امر کو ظاہر کرنے کیلئے ہر دست اجازت یافتگان میں ایسے مجازین کے نام کے

آگے لفظ "للعوام" کا اضافہ فرمادیتے تھے، البتہ جن بعض غیر اہل علم سے بوجہ ان کی خوش فہمی کے یہ توقع ہوتی کہ وہ اہل علم کی بھی تسنی کر سکیں گے، اور ان سے اہل علم و رجوع کرتے ہوئے استنکاف نہ ہوگا، ان کو اجازت عامہ بھی عطا کی جاتی تھی، اور فہست میں ان کے نام کے آگے لفظ "للعوام" نہیں بڑھایا جاتا تھا۔

حضرت تھانویؒ ایسے طالبین کو جن سے ابتداء مناسب تھی۔
عملی تربیت ہوئے کی توقع نہیں ہوتی تھی، یا جو بیعت بلا تعلیم کی شرط کو پورا کر کے صرف بیعت ہوتا چاہتے تھے، کثرت اپنے خلفاء مجازین کے سپرد فرماتے رہتے تھے، تاکہ مجازین کو بھی امر تربیت میں ملکہ تمام حاصل ہو جائے چنانچہ جب کسی طالب کی کوئی الجھی ہوئی حالت ہوتی، تو حضرت ولاء کے مجازین حضرت سے مشورہ لیتے رہتے، اور خود حضرت کو بھی اپنے سپرد کردہ طلبین کے اصلاحی خطوط کو مع اپنے مجازین کے جوابات کے ملاحظہ فرمانے کی اتفاق ہوتا رہتا۔

ان مجازین سے بفضلہ تعالیٰ کثیر مسلمانوں کو فائدہ پہنچا رہا۔ اور جو اس وقت حیات میں ان سے ہزاروں لوگ بدستور مستفید و مستفیض ہو رہے ہیں، اور ان کی تعلیم و تربیت کی برکت سے متعدد طلبین بعد تکمیل انہیں کی طرف سے صاحب اجازت بھی ہو گئی جس پر حضرت بڑی مسرت کا اظہار فرمایا کرتے تھے کہ خدا کے فضل سے یہ لوگ بہت سے مشائخ وقت سے زیادہ نفع رسا ہیں اور جن کی بے پروائی اور تاخیر جواب و غبہ کا حال معلوم ہوا تو طلبین کو اپنی طرف سے ان کے سپرد فرمانا چھوڑ دیا، اور اس کام کی بار بار تاکید

فرمائی کہ بہت توجہ اور شفقت کے ساتھ طالبین کی تربیت کرنی چاہیے اور جو کم بوجہی سے کام لیتے تھے، ان کی شکایت بھی فرماتے تھے، حضرت نے اس دستور العمل سے مجاہدین کو اسی طرح فائدہ پہنچاتا تھا، جسے کسی حکیم کے شاگرد کو اپنے استاد کے طب میں بیٹھ کر تجربہ حاصل کرنے یا اس کی نگہبانی میں مضب کرنے سے فائدہ پہنچتا ہے اور اس سے حضرت کو بھی اطمینان ہو جاتا کہ آئندہ سلسلہ چل سکے گا۔ چنانچہ آپ بہ مسرت فرمایا کرتے تھے کہ،

”الحمد للہ اب اپنے چند احباب ایسے ہو گئے ہیں جو بفضلہ تعالیٰ طریق کو اچھی طرح سمجھ گئے ہیں اور امید ہے کہ انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ بھی ان کے ذریعہ اشاعتِ طریق کا سلسلہ جاری رہے گا۔“

یہ تو باقاعدہ اجازت یافتہ حضرات کا حال ہے۔ ویسے بھی حضرت کا ہر تعلیم و تربیت یافتہ کسی شیخ سے کم نہیں ہوتا تھا۔ اسی لئے حضرت نے ایک دفعہ فرمایا تھا کہ،

”الحمد للہ اس صورت میں جتنے میرے احباب ہیں وہ اکثر ایسے تو ہیں جن پر المیہ ان ہے۔ ورنہ اگر میں دعوت کرتا، تو یہ قسم کے لوگ بھر جاتے اور غلط بحث ہو جاتا اب تو الحمد للہ فہم و انتہام دین کے خانہ سے مرے قریب قریب سب احباب ہی بفضلہ اس قابل ہیں کہ ان کو اجازت دے دی جائے۔ لیکن چونکہ کچھ نہ کچھ وجاہت بھی اجازت کے لئے مصلحت ہے اس لئے پس و پیش ہے۔“

اخراج مجازین

خلفائے مجازین میں سے جن کی حالات معلوم نہ ہوتے رہتے یا مشتبہ حالات سننے میں آئے حضرت احتیاطان کے نام فہرست مجازین سے خارج فرما دیتے، لیکن ان کو امانت سے بچانے کے لئے ان کے نام شائع نہیں فرماتے تھے بلکہ اخراج کے اعلان کی یہ صورت فرماتے کہ آئندہ جو فہرست مجازین شائع ہوتی اس میں ان کے نام درج نہ کئے جاتے اور صرف ان کے نام درج کئے جاتے جن کی اجازت باقی رکھی جاتی تھی، البتہ جو وفات پا جاتے ان کے نام ضرور شائع فرما دیتے تھے۔

اس معاملہ میں کہاں احتیاط یہ تھی کہ جن کے نام اختیاراً خارج ہو کر درج نہ کئے جاتے ان کے متعلق یہ تنبیہ بڑھادی جاتی تھی کہ ”بقیہ اوروں کو مجاز نہ سمجھنا ان کی صلاحیت کی نفی نہیں، میرے علم صلاحیت کی نفی ہے یعنی ان کے قابل اجازت ہونے کی اب مجھ کو تحقیق نہیں“ البتہ اس قاعدہ کے خلاف ایک دفعہ مصلحتاً ایک صاحب کو بذریعہ خط فصیح اجازت اور فصیح بیعت کی اطلاع دے کر اس خط کی نقل تین تنبیہات وصیت میں شائع فرمادی مگر اس کے ساتھ ہی بخیاں غایت تحفظ حدودیہ اطلاع عام بھی بڑھادی کہ :-

”مقصود اس سے صرف ان لوگوں کو اطلاع دینا ہے جو محض میری بیعت و اجازت کی بنا پر ان سے رجوع کرتے اور جن کے رجوع کی یہ بنا نہ ہو، وہ میرے مخاطب نہیں، ہر شخص کو اپنے دین کا اختیار ہے“ غرضیکہ حضرت کے ہاں ہر شے اپنی حد پر نفی کسی بات میں نہ افراط تھی

نہ تفریط اور یہی صفت اعتدال آج کل عنقا ہے،

درخشندہ ستارے

حضرت تھانویؒ کے مجازین میں بفضلِ تعالیٰ بڑی بڑی مقدس ہستیاں اور بڑے بڑے صاحبِ احوال رفیعہ و مقاماتِ عالیہ، وراہِ علم و تقویٰ گزر چکے ہیں اور موجود ہیں جو اس وقت ہندو پاکستان اور دیگر ممالک میں نہایت سرگرمی سے طالبین و سالکین کی تعلیم و تربیت میں مشغول ہیں اور بندگانِ خدا کو فیض پہنچا رہے ہیں، آسمانِ علم و شہرت پر مہر ویا، کی طرح چمکنے والے حضرت کے بعض نادیر روزگار و صاحبِ کمال مجازین و منتسبین کے اسمائے گرامی درج ذیل ہیں: (۱) علامہ شبیر احمد عثمانیؒ، (۲) حکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب مہتمم دارالعلوم دیوبند (۳) مولانا سید سلیمان ندویؒ (۴) مولانا مفتی محمد شفیع دیوبندی (۵) مولانا ظفر احمد عثمانی (۶) مولانا مفتی محمد حسن امرتسری (۷) مولانا عبدالباری ندوی (۸) مولانا شبیر علی تھانوی (۹) مولانا خیر محمد صاحب جالندہری (۱۰) مولانا عبدالماجد دریابادی،

تصنیفات و خطبات

حضرت تھانویؒ کی تصنیفات و تالیفات اور خطبات و ملفوظات
امداد الہی کی تفصیل پیش خدمت کی جاتی ہے جو بظاہر ایک انسان کا نہیں
 بلکہ ایک بہت بڑے ادارہ یا اکاڈمی کا کام نظر آتا ہے اور جس کی طویل قہر
 آپ کے لئے موجب حیرت ہوگی، جیسا کہ خود صاحب سیرت کے لئے موجب
 حیرت ثابت ہوئی، ایک مرتبہ ایک خادم نے آپ سے عرض کیا کہ آپ کا اتنی عمر
 میں اتنی کتابیں تصنیف کرنا تعجب معلوم ہوتا ہے، فرمایا..... تالیف تصنیف
 کے بعد اب میں بھی تعجب کرتا ہوں کہ مجھ سے اتنا کام کیسے ہو گیا اور تعجب کی
 ایک بات اور ہے کہ بعض اوقات بعض مضامین میرے لکھے ہوئے میری
 ہی سمجھ میں نہیں آتے حضرت ابو عبیدہ بن جراح رضی اللہ عنہ کا قصہ ہے کہ
 ایک جنگ میں ایک کافر پہلوان آکر ملکاً کہہاں میں ابو عبیدہ میرے مقابلہ
 میں آویں! آپنے جاسنے کا قصد کیا، تو لوگوں نے کہا کہ تم حاضر ہیں، آپ اس
 دیو کے مقابلہ کو کیوں جاتے ہیں۔ آپ نے دیکھا کہ اس سے مجھ کو غیبت آتی
 ہے۔ کیوں کہ اس نے میرا ہی نام پکارا ہے چنانچہ تشریف لے گئے، مقابلہ
 ہوا، دونوں جانب سے وار ہوئے، دفعۃً دیکھا کہ اس کا سر کٹا ہوا علیحدہ پڑا ہے
 حضرت ابو عبیدہ فرماتے تھے کہ حیرت ہے یہ کیسے ہوا عجب کام نہیں کرتی
 اسی سے قرآن مجید میں ارشاد ہے۔ و ما رصیت اذ رصیت و کنت تشریفاً

کہ یہ تو سب اللہ تعالیٰ کی ادا ہے۔ بحر اس کی عنایت کے کچھ نہیں ہو سکتا
ایک اور صاحب نے حضرت کی تالیفات کی کثرت پر مدح و تعریف کی تو
فرمایا کہ :-

”جو کچھ کام ہوا ہے اللہ تعالیٰ کی ادا و توفیق سے ہوا ہے جس سے پایا
اپنا کام لے لیا اس میں بندے کی کیا تشریف ہے۔ اس کی مثال تو ایسی
ہے، جیسے کسی منشی نے ایک بچے کے ہاتھ میں قلم دے کر اور اپنے ہاتھ میں
اس کا ہاتھ دے کر خوشخط لکھ دیا۔ اب بچہ خوش ہو رہا ہے کہ میں نے کچھ
حالات کو وہ منشی جی نے لکھا ہے۔“ (تالیفات اشرفیہ ص ۱)

اسباب کثرت تالیفات | کثرت تالیفات کی دوسری درجہ آپ
نے یہ بیان فرمائی کہ،

”میرے مزاج میں حرارت ہے۔ اس حرارت ہی کی وجہ سے اتنی حدت
بھی ہے۔ اگر دوسرے کام مزاج اتنا گرم ہو۔ تو وہ تناسیط نہ کرے میں بہت
ضبط کرتا ہوں اور اسی حرارت مزاج کا یہ بھی اثر ہے کہ اتنے تھوڑے سے زمانہ
میں بحمد اللہ اتنی تصانیف ہو گئیں غنڈے مزاج و اے سے اتنی تصانیف
غفور ایسی ہو سکتی ہیں۔“

مزید فرمایا۔ اس میں حضرت حاجی صاحب کی دعا کا بھی اثر ہے۔ بلکہ معظمہ میں
حضرت مرشد علیہ الرحمۃ کے حکم سے تنویر کا ترجمہ لکھا کرتا تھا اور حضرت کو سنا
بھی دیتا تھا۔ ایک بار حسب معمول سنایا تو حضرت نے دریافت فرمایا کہ کتنی
دیر میں لکھا ہے۔ عرض کیا کہ اتنے وقت میں فرمایا۔ اتنے سے وقت میں تو

کوئی بھی اتنا مضمون نہیں لکھ سکتا اور بہت دعائیں دیتے ہیں، میں نے بھی ۱۲ ستمبر
ترجمہ تک کی اپنی تصانیف کا شمار کیا، تو پانسواختیس ہوتی ہیں، انکو اس طرح
شمار نہیں کیا کہ مثلاً تفسیر کی بارہ جلدیں ہیں، تو بارہ ہی شمار کر لی گئی ہوں بلکہ
اس کو ایک ہی شمار کیا گیا ہے، ایک کتاب اور لکھ رہا ہوں، انشاء اللہ
۵۳۵ جوبہ تکمیل پہ

۱۴ ستمبر ۱۹۳۷ء کے بعد کی تصنیفات و تالیفات اور
جدول مضامین خطبات (القول الجلیل) ملفوظات اور کتب اہل
کی تعداد نو سو سے زائد ہو جاتی ہے، اتنی کتب کے مضامین کا یاد رکھنا کہ روں
سے مضمون کس کتاب میں ہے، بڑا مشکل تھا، اور فوری حوالہ دینے کی ضرورت
ہوتی تو تلامذہ میں بڑی وقت کا سامنا کرنا پڑتا، اس مشکل کے حل کی آپ نے
ایک عجیب ترکیب نکالی جس کی تفصیل آپ کے اس بیان میں ملتی ہے فرمایا کہ
”میرا حافظہ ضعیف ہے، اپنا بعض ضروری مضمون تلاش کرتا ہوں کہ
کس جگہ کس کتاب میں ہے، تو نہیں ملتا، اس لئے میں نے سب کتابوں کو
دیکھ کر بطریق ریاضت کے ایک جدول بنائی ہے، تاکہ اس کو دیکھ کر کتاب
میں کال ہوں جو جدول جدید مضامین کی ہے۔ اس کا نام غرائب الیغائب ہے
یہ مطبوعہ بھی ہے اور دوسری جدول جو قدیم مضامین کی ہے، اس کا نام
الکلم الدالۃ علی المحکمۃ الضالۃ ہے اگر نہیں مضامین کو ایک جگہ
جمع کرتا، تو محنت ہوتی اور خرچ بھی پڑتا، اب کوڑیوں میں کام نکل گیا، بلکہ
کوڑی بھی صرف نہیں ہوتی“

اہمیت افادیت

تصنیف و تالیف کوئی آسان کام نہیں ہے اور
امور دین و اسلام کے متعلق کتب لکھنا تو اور بھی

مشکل کام ہے کیونکہ اس سلسلہ میں خفیف سی لغزش کوتاہی اور
تسامح کے نتائج بہت ہی مضرت رساں نکلتے ہیں کسی کتاب کی تصنیف
و تالیف کے سلسلہ میں مصنف یا مؤلف کو جن جن مشکلات سے دوچار
ہونا پڑتا ہے اس کا قارئین کرام کو قطعاً اندازہ نہیں ہو سکتا، انہی کتب کاتب
کے مصنف کو کئی حالات کا سامنا کرنا پڑا ہو گا، اس کا اندازہ صرف حیات المسلمین
کی تفصیل سے لگایا جاسکتا ہے، حضرت تھانویؒ کا ارشاد ہے کہ،

”یہ کتاب ان اعمال کی درست ہے کہ جن سے یقینی طور پر دنیا کی
بھی حاجت حاصل ہوگی اور دین کی بھی میں نے اس کو بہت موضح و موضح
کر لکھا ہے۔ اس کے لکھنے میں تھک و تعب ہوا ہے میں اول اسکے مضامین
لکھتا تھا، پھر ان کو سہل کرتا تھا، اس کے بعد دیکھتا تھا، اگر کہ سہل ہوئے
تو مجھ و وارہ سہل کرتا تھا، اور ہر ماد میں اس کے دو ورق لکھ کر پڑھتا تھا، اور
وہ دو ورق بھی بعض مرتبہ نئی کئی بار کے مسودے میں لکھے جاتے تھے تو کب
اس کو اردو میں دیکھ کر بے وقعت سمجھتے ہیں۔ اس کی قدر ان علماء کو ہو سکتی
ہے جو حدیث شریف پڑھاتے ہیں، وہ دیکھیں گے کہ کون سا اشکال کہاں پر
کس ذرا سے لفظ سے حل ہو گیا ہے،“

گو حضرت کی کتابیں بے شمار ہیں اور ہر موضوع پر ہیں مگر اگر یہ سب ان کے حوالہ
کے ساتھ کسی ایک کتاب پر بھی عمل کرے، تو دینی اور دنیوی اصلاح و فلاح

یقینی ہے، چنانچہ حضرت فرماتے تھے کہ :

”اگر بنا سبب ہو جائے تو آپس کتابوں کو ایک دوسرے سے دے۔ عمر بن الخطابؓ کے لئے رجم بنی کے واسطے کافی ہیں، مثلاً ”مقصد السبیل“، ”تعلیم الدین“، ”تربیت النساء“ وغیرہ“ (مطبوعہ مورخہ ۱۳۸۴ھ، رشوال)

اسی طرح ”حیات السلیل“ کے متعلق فرمایا کہ :

”مجھ کو اپنی کسی تصنیف کے متعلق یہ خیال نہیں ہے کہ یہ میرا حصہ ہے، یہ بکائی ہوئی حیات السلیل“ کے متعلق میرا غالب خیال قصب پر ہے کہ اس سے میری بچا ہو جائے گی۔ اس کو میں اپنی ساری عمر کی کمائی اور ساری عمر کا سرمایہ سمجھتا ہوں۔“ (تالیفات توفیہ ص ۷۷)

مواظف کے متعلق فرمایا کہ :

”ابن مواظف آپس دیکھتے، حالانکہ ان میں سب کچھ ہے، گو وہ چھپے ہوئے ہیں مگر چھپے ہوئے ہیں۔ ان میں وہی باتیں ہیں جو علماء و صلحوں کی کتابوں میں ہیں کوئی جدید بات نہیں ہے، صرف زمانہ کا اضافہ ہے، جو شیخ الرییس کے لئے ہیں، وہ بعینہ حکیم محمود خان صاحب کے زمانہ میں کام نہیں آتے وہاں قدرت بھر دوا میں ہوتی تھیں یہاں مختصر سے کام لیا جانے لگے۔“

(مطبوعہ مورخہ ۱۳۸۴ھ، رشوال)

سنت کی تحریروں میں دوسرے فرقوں کو براہِ راست نہ دیکھا جائے گا۔ جب آپ کے اس ارشاد سے ظاہر ہے کہ :
”ہیں نے قصداً کسی کار و رو میں لکھا نہ اب تشیع، نہ فارسی، نہ عجمی“

نہ اہل بدعت کا اہمیت جس کسی نے کسی کے متعلق سوال کیا، اس کا جواب
لکھ دیا۔ دیکھو کیا نہیں رہتا کہ کس کے متعلق کیا لکھا ہے۔

(مفوظ مورخہ ۲۲ صفر ۱۳۵۲ھ)

آپ نے اپنی کسی کتاب پر فقہ نہیں لکھوائی، کیونکہ آپ فرماتے تھے کہ یہ
میں نے اپنی تالیف پر کسی سے فقہ لکھوانے کی کوشش نہیں کی
تخریب موجود ہے۔ دیکھو، تقاضا کی کیا ضرورت ہے؟

حضرت محالوتی ر ۷ نے مختلف موضوعات پر حسب
موضوع تصنیف

ذیل کتابیں لکھیں۔

۱۔ ترجمہ قرآن، ۲۔ تفسیر بیان القرآن در بارہ جلد (۳)، جمال القرآن
۳۔ تجوید القرآن (۵)، آداب القرآن (۶)، یادہ کار حق القرآن

۴۔ تمثایات القرآن، ۵۔ اظہار القرآن (۵)، اعطالات ترجمہ دہلیہ ۱۰۱، اسرار
ترجمہ حیات، ۱۰۔ انتواری، فتنق بالتشابه (۱۲)، رفع الخلاف فی علم الاوقاف (۳)،
سبق الغایات فی نسق آیات (۴)، تصویر القطعات لتفسیر بعض العبادات (۵)

وجوه الثانی (عربی)، (۶) زیادات علی کتب الروایات (۱۴)، ذنابات لما فی
الزیادات، ۷۔ تنشیط الطبع فی اجراء السبع (۱۹)، تقریر بعض النسبات (۳۰)،
رفع القیاد فی رفع السمار، ۲۰۔ حسن ثبات فی النظر الثانی (۲۲)، التخصیر فی التفسیر

۲۱۔ البیاد فی حیران فی وادی تفصیل البیان (۲۴)، تمہید الفرش فی تجرید العرش

(۲۵) تبیین الزجاء، ۱۱۔ علم الحدیث

(۱) مع الآثار، ۲۱۔ تابع الآثار، (۲) حفظ اربعین (۴)، المسک

الذكي ٥٥، الثواب ٥٦، الطفا ٥٧، مؤخره الطنون ٥٨، الارزاك و
التواصل الى حقيقة الاشتراك والتواصل.

٥٩، كسيرة في اثبات التقدير ٦٠، فردت الايمان ٦١، حفظ الايمان
٦٢، بسط القبان ٦٣، تغير العنوان في بعض عبارات حفظ الايمان ٦٤.

حقايد

٦٥، تكامل ٦٦، ظهور العدم بنور التقدم ٦٧، طلوع البدر في سطوح القدر ٦٨،
شق الحبيب في حق الغيب ٦٩، نموذج بعض معتقدات ابن العوان ٧٠.

٧١، مع الاشارة الى منافع الاستجمار ٧٢، جزاء الاعمال ٧٣، احكام الايمان
٧٤، القول البديع ٧٥، زكوة الفرض ٧٦، سراج الذيت ٧٧.

عبادات

٧٨، اسامات للطاعات ٧٩، تعليم الدين ٨٠، حيات المسلمين ٨١،
باب الريان ٨٢، بيت الديان ٨٣، عيش الحيان ٨٤، الخطب الماثورة ٨٥.

خطبات الاحكام ٨٦، كلمة القوم في حكمنا الصوم

٨٧، دخول وخروج برنزول وعروج ٨٨، قصد السبلين ٨٩،
٩٠، تعليم المطالب ٩١، رفع الشكوك ٩٢، مسائل اسدي

تصوف

التشريف بمعرفة احاديث التصوف چهار حصه ٩٣، كميل التصوف ٩٤،
ملخص النوار ٩٥، مسائل شنوي ٩٦، حقيقة الطريقة ٩٧، بلنكت

الرفيقه ٩٨، الكشف عن مبهات التصوف ٩٩، تائيد الحقيقة ١٠٠، انوار
الوجود في انوار الشهود ١٠١، عربي ١٠٢، تعجلى العقيم في حسن التبريك ١٠٣.

حق السماع ١٠٤، كلبه شنوي ١٠٥، عرقن حافظ ١٠٦، معارف المعارف ١٠٧،
حصه ١٠٨، معارف المعارف ١٠٩، اليتلار لابل الاصطفا ١١٠، ترتيب

اسمك (٢٥) الحى والثوف فى الرضا والكوف (٢٦) نسي الاقوال (٢٧)
 او النظر فى آيات النظر (٢٨) اليكم فى السهم (٢٩) الطوم فى السهم (٣٠) وقع الضيق
 عن طريق (٣١) البصر فى الدور (٣٢) البصر فى سو الطريق
 دو حيدر (٣٣) الفاضل لطف اسرار (٣٤) مع علامات اولياء
 النور (٣٥) بعض على صلات (٣٦) الارشاد الى مسئلة الاستعداد
 شجرة المراد (٣٧) المصنف فى حكم اوسوسه (٣٨) الا عتقان فى
 متابعه الرجال (٣٩) القول فى بعض اثار يوسف (٤٠) تفسير العرش
 من النصف (٤١) ثنوى زير (٤٢) روى ثنوى (٤٣) حسن العبد
 السور (٤٤) اصلاح المزاج

مشتق تخفيض المراتب (٤٥) شريف (٤٦) تيسير المعاني (٤٧)
 تيسير سائر (٤٨) الابل (٤٩) ورينه (٥٠) تخفيض بزيته (٥١)
 تيسير سائر (٥٢) تيسير الشرب (٥٣) عشاء (٥٤) عشاء طروس (٥٥) سب عربى
 بين (٥٦) تيسير المنطق

علم الكلام قامة الطاهر على رخم (٥٧) الا بقباباته العقيدة (٥٨) تعلم الدين
 مع تكبير اليقين (٥٩) المنصاح العقيدة (٦٠) جلد (٦١) الخطاب
 المبلغ فى تحقيق المبدى (٦٢) قائم قاريان (٦٣) القول فى الفاعل (٦٤)
 التاويل لمن ليس له (٦٥) التنبؤ (٦٦) فى تترية (٦٧) ابن العربي (٦٨) ارسال
 جود الى ارسال الينود (٦٩) تقطيف ثمرات فى تخفيف السطرات (٧٠)
 الفتوح فيما يتعلق بالروح (٧١) الحى (٧٢) نقد لى (٧٣) عن تيسير (٧٤)

۱۵) نہایت اللاد رکب فی قسام الاشراک ۱۰۱) عمارۃ الدائم بآبارۃ الی ۱۰۲)
 ۱۶) بلوغ الغایۃ فی تحقیق تہتم بولایۃ ۱۰۸) حفظ الحمد وحتو الجارود
 ۱۷) لنعم فی الجیم ۲۰۰) رفع الزحمت من وسع الرحمۃ ۱۰۷) الکلمۃ القامۃ فی
 ۱۸) نبوة السامہ ۲۲) تدویر الفکک فی تطہیر الملبس ۱۰۹) ہوا حقولہ والفتح فی
 تحقیق مکان الابدع ۱۱۰) نعم العون فی تحقیق توبۃ فرعون ۱۱۱) سے
 ۱۲) تک سب عمری میں ہیں ۱۱۵) القدر الغیب المعبر بحدیث

تفصیل علم فی تحقیق نظام ۱۱۶) تحقیق تعلیم نگرینی ۱۱۷) تحقیق
اعمال حیات ۱۱۸) فریدی حکم الہ تقریب الصوت المعید الاولیٰ سبک ۱۱۹)
 تفصیل الکلام فی حکم تقبیل الاقدام ۱۲۰) اصلاح المعتود فی تعریف الحرام ۱۲۱)
 ۱۲۲) اصلاح الرسوم ۱۲۳) اصلاح الخبال ۱۲۴) اصلاح انصاب ووحصہ ۱۲۵)
 آداب المعامات ۱۲۶) آداب الاختیار ۱۲۷) اخبار بنی ۱۲۸) افکار بنی ۱۲۹)
 فیصد مفت مسئلہ ۱۳۰) نصیحت نامہ بحواب وصیت نامہ ۱۳۱) اصلاح الخیال
 میازہ ۱۳۲) شذرات الحکم ۱۳۳) مواہب ۱۳۴) غلط العوام ۱۳۵)
 تسبیح و طریق -

۱۳۶) الروغۃ المناظرہ ۱۳۷) حکایات الشکایات ۱۳۸) صف
سیاسیات ۱۳۹) المنشورہ فی فضائل الرشاشہ نگورہ ۱۴۰) معانہ المستنیر
 صیانۃ المستنیر ۱۴۱) فہم شاد الابل فی نرم شاد و نابل ۱۴۲) المحفوظ لکبیر اللوائظ
 ۱۴۳) حقیر کے مسلک کی شرح ۱۴۴) احکام تلافی ۱۴۵) نقد و نوید
 تلبیس العرائک فی تصحیح ذہن اسرارک دہر تال ۱۴۶) اشک و انوار عالمہ و

ب انصر لوم القمار

معاملات

(۱) صفائی معاملات (۲) حق انصرارح فی تحقیق اجرت النکاح
 (۳) التوریع عن فساد التوریع (چندہ ۲) (۴) رافع النکاح
 عن نافع البک (سود بنک) (۵) کشف الغث عن وجه الرشوة (رشوت)
 (۶) تحذیر الاخوان عن الربوا (سود ۲) (۷) جلائل انبار (۸) ادب العائمت
 (۹) روافد و انتوا حدی طلاق ذات التعدد (۱۰) الخطوب المذمومة لقلوب المنیہ (۱۱)
 تحقیق التشبه باهل السفاح لمن لا یرید ان یرى المهر فی النکاح (۱۲) تعديل اهل الذکر
 فی ورثة تقابل المهر (۱۳) الافتصاد فی التقلید والاجتهاد -

تذکار

(۱) نشر الطیب فی ذکر النبی الحبيب (یہ اب حبیب خدا کے نام
 سے شائع ہوئی ہے) (۲) شمع الطیب (۳) یادیاں ذکر محمود (۵)
 خوان خلیل (۶) التزیین الطیف فی قصہ النکیم و الحنیف (۷) سیدنا یوسف
 (۸) نعیم الطالب شجرہ طیہ چشتیہ عالیہ (۹) السنۃ الجلیا فی البختیہ العلیہ (۱۰)
 یادگار دربار پرفاوا حضرت خواجہ اجمیری (۱۱) حکایات موعظت (۱۲) انوار
 کمین (۱۳) حسن تنظیم لقول سیدنا برہم (۱۴) حسین دارالعلوم نزاریہ
 انور پنجم (۱۵) شریف الدریات -

تذکار

(۱) خیر الدلالہ (۲) القول الصیح فی تحقیق دواندہ تسبیح (۳) اور اور
 (۴) فی دسم الی استیعار فی فضل الاستغفار (۵) قربات عند اللہ و صلوة
 الرسول (۶) تتمہ قربات عند اللہ (۷) طریقہ مولد شریف (۸) زاد السجید (۹) الصلوة
 علی النبی (۱۰) مواج طلب (۱۱) مناجات مقبول ترجمہ قربات -

فتاویٰ

امداد الفتاویٰ جلدیں اولین دوم امداد الفتاویٰ بلیت اخیرین دوم
تتمہ اولی و ثانیہ امداد الفتاویٰ دوم تتمہ ثالثہ امداد الفتاویٰ دوم

تتمہ رابعہ امداد الفتاویٰ دوم امداد الفتاویٰ تتمہ دہم حوادث الفتاویٰ تتمہ دوم
فتاویٰ اشرفیہ ایل دوم (۹) فتاویٰ اشرفیہ دوم (۱۰) فتاویٰ اشرفیہ سوم (۱۱)
تتمہ خامسہ امداد الفتاویٰ دوم کل الادبیان فی اسبیل اللسان (۱۲) الفصل
المحرم فی فضل المحرم (۱۳) مسائل اہل النخط (۱۵) القوال بہی (۱۶) اعداد الجنتہ

اسلامیات

(۱) درجہ احسام من اشاعت الاسلام دوم حقوق الاسلام
(۲) حقوق العلم (۳) ارشاد الہا تم فی حقوق انبیاء تم دوم

شہادۃ الاقوام (۶) آداب المساجد (۷) تنویر السراج دوم تعذیل حقوق الوالدین
(۹) شوق وطن (۱۰) تنبیہات وصیت (۱۱) ظل صفہ (۱۲) الغدر والندم (۱۳)
الاستحضار المختار (۱۴) وصل السبب فی فصل السبب (۱۵) بیان الوفود فی
اعوان ابن سعود (۱۶) اخبار اہل المجد عن آثار اہل النجد (۱۷) ہشتی گوہ (۱۸) ابوادر
النوادر (۱۹) الانسداد فتنۃ الارتداد۔

نسائیات

بہشتی زیور دس حصے (۱) بہشتی جوہر (۲) اصلاح النساء
(۳) رفع الارتياب عن مسئلہ ثبوت الانساب (۵) کسوة

النسوة (۶) ثبات استور (۷) القمار السکینہ (۸) الحبیۃ الناجزہ (۹) القوال الصواب
فی مسئلہ الخواب (۱۰) کثرۃ الانواع

عملیات

(۱) تقی فی احکام الرقی (۲) اعمال قرآنی (۳) خواص قرآنی دوم
آثار بیانی۔

منتقبات

۱۱۱ اسکات، المنیرات المسکونہ، تعریف التعمیم (۱) و نیز
 ۱۱۲ راجح (۲) کلمات املویہ (۳) امداد المشتاق (۴) سوار خوبی
 ۱۱۳ نظائش و انظار نف (۵) زوال السنہ عمال السنہ (۶) نیل الشفا علی مصطفیٰ
 ۱۱۴ نصیح از خوان فی حروف زمان (۱) القول حکم (۲) حکم الحقائق (۳)
 ۱۱۵ عقد (۴) و ما (۵) ۱۱۶ اشہاب السراب (۱۵) مبارک القیہ (۶) نیکمہ بانجہ ششہ
 ۱۱۷ اسرار (۱۸) لوح الامواج (۱۹) جوارحہ ری (۲۰) النخب من الخطب (۲۱) نظمہ الہ
 ۱۱۸ موانع المعجزات (۲۲) غراب ریاض (۲۳) ارق (۲۴) مستور (۲۵) جمع الشکوک
 ۱۱۹ فی قلع الشکوک (۲۵) چارچوئے بہشت (۲۶) قصیدیں دارالعلوم (۲۷) نظمہ الطیب
 ۱۲۰ جزل الکلام فی غزل (۲۸) م (۲۹) سبوح سبوح (۳۰) نقیہ فی بشرہ شکرہ علیہ
 ۱۲۱ نقیات الصیبت (۳۲) مائتہ دروس (۳۳) ہدایہ (۳۴) مائتہ قول
 ۱۲۲ فصل الرجاء (۳۵) ریح الاغلام (۳۶) تفصیل محمودیت (۳۷) الشوق فی
 الخوارق،

مکتوبات

۱۲۳ خطاب الہندو (۱) خطوط خوبی (۲) المعلومات (۳) الہندیہ
 ۱۲۴ مکتوبات الہندیہ (۵) غیار الافہام (۶) مکتوب محبوب القلوب
 مکتوبات خیرت،

مکتوبات

۱۲۵ کلمات الہندیہ (۱) المثنی الہندی (۲) حسن العزیز چہر حصہ
 ۱۲۶ مقارنات حکمت (۵) مجادلات معدنیت (۶) مریدانہ
 ۱۲۷ جی الس حکمت (۲) مقامات حسنہ (۹) الصاحون (۱۰) القول الجلیل (۱۱)
 السلسبیل (۱۲) سبیل (۱۳) القضاآت من المطائف (۱۴) ملفوظات خیرت

النباح ١٣١، عانة لتقوى ١٣٢، التقوى ١٣٣، طريق القرب ١٣٤، العز ١٣٥،
شرايط طاعت ١٣٦، سلوة الحزين -

١٣٧، الاخلاص حصه اول ١٣٨، الاخلاص حصه دوم ١٣٩،
شرط الايمان ١٣٩، شعب الايمان -

١٤٠، الاتفاق ١٤١، الاعتصام بجبل الله ١٤٢، اصلاح
نوات البين ١٤٣، بالاثوة ١٤٤، ضرورة التوبة ١٤٥،

تفصيل التوبة ١٤٦، الاستغفار ١٤٧، استمرار التوبة ١٤٨، اليقين والمنفعة ١٤٩،
اثار الجوبه في استمرار التوبة -

١٥٠، تكميل الاسلام ١٥١، احسان الاسلام ١٥٢، درجات الاسلام
١٥٣، السلام لتحقيق ١٥٤، في سن الاسلام ١٥٥، الدوام على
سلام دوم، الاسلام الحقيقي، الاتمام لفظة الاسلام تين حصه ١٥٦، ازالة
الفتنة -

١٥٧، سيرة الصوفي دوم، آداب المساجد ١٥٨،
شريف المكالمه ١٥٩، السؤال ١٦٠، النور ١٦١،

نور غوة، الى الله ١٦٢، الرفع والوضع ١٦٣، آداب التبليغ ١٦٤، زجا الغيوب
١٦٥، عانة النافع ١٦٦، ريتار العبد ١٦٧، المحسنات ١٦٨، التقه ١٦٩،

الاراهه ١٧٠، التوكل ١٧١، احسان الشاير ١٧٢، دستور سهار شيور ١٧٣،
اجابت الدعوى ١٧٤، الاستقامة،

اصلاح الاعمال ١٧٥، تسهيل الاصلاح ١٧٦، تيسير الاصلاح ١٧٧،

١٠٥ م انتصاري للغير ١٠٦ م الطاهر ١٠٧ م الباطن ١٠٨ م المجاهد ١٠٩ م الارتياح
والاعتقاب ١١٠ م قريب الحساب ١١١ م نوم المكروبات ١١٢ م تغافل الاعمال
١١٣ م طوبى النجات ١١٤ م الافتتاح ١١٥ م اطباح -

اصلاح نفس ١١٦ م اصلاح النفس ١١٧ م نسيان النفس ١١٨ م مراقبة الارض
١١٩ م نوم النسيان ١٢٠ م زكوة النفس ١٢١ م اسباب القنص
١٢٢ م ازالة الغيب عن الله المعين ١٢٣ م وعظ جرحاوا ١٢٤ م ترك ما لا يعنى ١٢٥ م
منظير الـ قوال ١٢٦ م غنى البصر ١٢٧ م تطهير الاعضاء ١٢٨ م حفظ اللسان ١٢٩ م
الارتعاط بالغير -

ترغيب وترهيب ١٣٠ م جمال الجبين ١٣١ م التوجه ١٣٢ م انوار الفصل ١٣٣ م
العزت ١٣٤ م رفع الموانع ١٣٥ م الوصل والنفس -

تسليم ورضا ١٣٦ م قطع التمنى ١٣٧ م اخلط اسم المعرق والمرح ١٣٨ م ارفعة الحق
١٣٩ م روح ١٤٠ م المتعرف بالتعرف ١٤١ م فتار النقوس ١٤٢ م
فتار المحبوب -

ذكر وفكر ١٤٣ م تفصيل الذكر ١٤٤ م ذكر الرسول ١٤٥ م دوار الضيق ١٤٦ م المراقبة
١٤٧ م اكبر الاعمال ١٤٨ م الذكر ١٤٩ م راحت القلوب ١٥٠ م القاف ١٥١ م
الاسعاد والايادى ١٥٢ م طوبى اللسان -

دين ودينيا ١٥٣ م ضرورة الاعتقاد بالدين ١٥٤ م ضرورة العلم بالدين ١٥٥ م ضرورة
١٥٦ م العمل بالدين ١٥٧ م الدين الحق ١٥٨ م نفى الخرج ١٥٩ م ملت
١٦٠ م تفسير الدين ١٦١ م الحيوة ١٦٢ م سبيل بنفان ١٦٣ م الرضا بالدين

۱۰۰ مندرجہ ذیل میں : مخطوطات پرانی (۱۵۰۰) اور نئی (۱۵۰۱) اور
الذی : ۱۰۰ مندرجہ ذیل میں : مخطوطات پرانی (۱۵۰۰) اور نئی (۱۵۰۱) اور

دارالآخرت
تجارت آخرت در رجا و تقاریر

أخبار من عاصره في معاني الإشارات في معنى ما بين يديه نشر
في محاسن الرتبة المرحلية وهو عجيب به علاج العرق الذي يقتضاه
المراد الكبير من حب العاجز من النحور في الغضب والخيال والغضب
من الغرض من أدب فنون.

در تدوین این کتاب، به فضل و ابرامیه و به نقد السبب فی غنچه
در مدح و محبت و به استنوار الامور و السعور

حدود و حقوق
 ۱۰۰ خیر و شراد فی حقوق العباد و ۱۰۱ حد و حدود
 ۱۰۲ و ۱۰۳ رمضان فی رمضان ۱۰۴ و ۱۰۵

القيود (١) : العيب (٢) : حقوقي البيت (٣) : القيشية (٤) : ولا سيما (٥) :
كف الاذنة (٦) : حقوق المدراء (٧) : الضرر (٨) : حقوق المعاشرة (٩) : (١٠)

حفظه الخ و در هر حقوق استقرین در وقت روزه بر اسباب آلودگی لبها آب
نصفی شستن و در وقت روزه الفستق را به غلیظه مرغوب بود . التمشیر

والله اعلم
الظلم والمفسدات الخيرة - التعاون على الخير

خوف و خشيت

۱۱۱) خواست الخشيت ۱۲۱) هوا غلبه اشمه فيده كا پورده

۱۱۲) علم الخشيت ۱۲۲) هوا غلبه اشمه فيده كا پورده

۱۱۳) دوم الهوى ۱۲۳) منازعة الهوى ۱۲۴) الهوى ۱۲۵) الهوى

حرص و هوس

والهوى

۱۱۴) ترغيب النجيب ۱۲۶) تعظيم الشئ ۱۲۷) روح النجيب ۱۲۸)

حج و قرباني

السؤال في شوال ۱۲۹) العبة في بدنة البقرة ۱۳۰) تكبير الانعام

في صورة ذنك الانعام ۱۳۱) الحج ۱۳۲) روح الانعام ۱۳۳)

۱۱۵) الصبر ۱۳۴) حقيقة الصبر ۱۳۵) ما عية الصبر ۱۳۶) الاجر النبيل في

صبر و شكر

صبر ۱۳۷) الجبر و الصبر ۱۳۸) الصبر المستوفى ۱۳۹) صبر الصبر

۱۴۰) الشكر ۱۴۱) تحقيق الشكر ۱۴۲) شكر المثنوي ۱۴۳) الحمد و مرغوبه ۱۴۴) شكر النعمة

۱۴۵) حمد الشكر ۱۴۶) شكر العلى

۱۱۶) تغيير منافع ۱۴۷) كل الصوم و العبد ۱۴۸) حكاية العشرة

صوم و صلوة

۱۴۹) من زاد رمضان ۱۵۰) الصيام ۱۵۱) شعبان في الشعبان ۱۵۲)

روح الجوار ۱۵۳) روح الاقارب ۱۵۴) عسر الصوف عن رغب الاوقاف ۱۵۵) المسواك في

رمضان ۱۵۶) جبر الصيام بلا انصرام ۱۵۷) اكلان بعدة ۱۵۸) صلوات في الصلوات

۱۵۹) تحصيل المرام ۱۶۰) العسر مع العسر ۱۶۱) الصلوة مشقة مشقة ۱۶۲) الشرب

جهر ۱۶۳) العنق من النيران

۱۱۷) رعاة الامت و بدلة الملت ۱۶۴) تنمى النكاح ۱۶۵)

صحت بزرگان

۱۶۶) فتا النخيل ۱۶۷) فوائدا الصحت ۱۶۸) نوار السراج ۱۶۹)

1

سکوک و تصوف

تقسیم اشعار (۲۴)	تقسیم مقامات (۵۰)	تقسیم الکلام
تقسیم الاختلاط (۱۵)	تقسیم التسمیاء (۳)	المرتبط

احکام الحجاب

مضار المعصية ۱۱۱ استحقاق المعاصي ۱۲۱ ترک المعاصي ۱۳۱ مضار المعصية ۱۴۱ تزيج المفرد ۱۵۱ الکاف -

مصیبت راحت

۱۱۱ تاویب النصیبة ۱۲۱ التنبیه ۱۳۱ التیسیر المتیسیر ۱۴۱ التزاحم فی التراجم ۱۵۱ الامتحان ۱۶۱ الجلاء ۱۷۱ التلا ۱۸۱

۱۹۱ الجلاء عن البلاء -

محبت و مودت

۱۱۱ مواصلات المصائبین و و حصة ۱۲۱ آثار المحبت ۱۳۱ محبت الحب ۱۴۱ اسباب الفتنة ۱۵۱ المودة الرحمانية

موت و حیات

۱۱۱ ذکر الموت ۱۲۱ خیر الحیات و الممات ۱۳۱ التثبیت ۱۴۱ رقبته المبییت ۱۵۱ نقطه العدل ۱۶۱

فضائل

۱۱۱ فضائل العلم و الخشیة ۱۲۱ فضل العلم و العمل ۱۳۱ شعبان ۱۴۱ آراس الربیعین ۱۵۱ تعظیم تعلیم القرآن الکریم ۱۶۱ اسباب الفضائل

۱۷۱ الجمعین بین التفعیلین ۱۸۱ الفشرد ۱۹۱ الفضل العظیم ۲۰۱ الضحایا ۲۱۱ اشرف العوالم

۲۲۱ شب مبارک ۲۳۱ روز مبارک ۲۴۱ ماه مبارک -

نسوانیات

۱۱۱ اصلاح النسوان ۱۲۱ الیاقی ۱۳۱ العقدة ۱۴۱ المال فی الدین ۱۵۱

۱۶۱ رفع الالتباس ۱۷۱ برکت النکاح ۱۸۱ کسار النساء -

متفرقات

۱۱۱ اصلاح ذات البین ۱۲۱ الخیانت ۱۳۱ شوق اللقار ۱۴۱

الصلاح و الاصلاح ۱۵۱ تحریم المحرم ۱۶۱ فیل البراء ۱۷۱ نسام

انشائیہ سے جاری ہوتے رہے۔

یہ ماہوار رسالہ قیام آبادیہ انشائیہ تھانہ بھون سے زیارت
النور مولانا شبیر علی صاحب ہرقمری مہینہ کے آخری پختہ میں شائع
 ہوتا تھا۔ اس کے معنائیں ۳۰ صفحے تھے۔ جو ۱۳۹۳ھ سے جاری ہوا۔ اس
 کو سال ماہ جمادی الاولیٰ سے شروع ہوتا تھا۔ اس میں حضرت کے مکتوبات
 شائع ہوتے تھے۔

اسے بھی مولانا شبیر علی صاحب تھانہ بھون سے شائع کیا کرتے
المبلغ تھے، ۱۴ صفحات کا یہ رسالہ ہرقمری مہینہ کو شائع ہوتا تھا۔
 یہ ۱۳۹۶ھ سے جاری ہوا۔ اس کا سال شوال المکرم سے شائع ہوتا تھا۔ اس
 میں حضرت کے جدید موعظ شائع ہوا کرتے تھے۔

یہ رسالہ دریہ کلاں دہلی سے جناب محمد عثمان خاں صاحب تاج
الانوار کتب نے ہرقمری مہینہ کی پندرہ تاریخ کو شائع کرنا شروع کیا
 اس میں معنائیں ۶۰ صفحے ہوتے تھے۔ یہ رسالہ ۱۳۹۸ھ میں جاری ہوا۔ اس
 کا سال ماہ رمضان سے شروع ہوتا ہے۔ اس میں حضرت کے کیاب موعظ
 شائع ہوتے ہیں یہ اب تک کراچی سے شائع ہوتا رہتا ہے۔

یہ رسالہ بھی دریہ کلاں دہلی سے زیر اہتمام خان صاحب موعظ
الہادی ہرقمری مہینہ میں شائع ہوتا تھا، ۸۰ صفحات کا یہ رسالہ
 ۱۳۹۹ھ میں جاری ہوا۔ اس کا سال جمادی الاولیٰ سے شروع ہوتا تھا۔ اس
 میں حضرت کے ہر قسم کے علوم عقلیہ و نقلیہ شائع کئے جاتے تھے،

الامداد یہ رسالہ ادارہ المطابع تھانہ بھون سے رجب ۱۳۳۷ھ سے جاری ہوا
۱۰ صفحات کی تھی۔ حضرت کے یہ قسم کے مضامین اس
میں شائع ہوتے تھے،

اشرف العلوم یہ رسالہ دفتر اشرف العلوم سہارن پور سے زیر ادارت
مولانا نور الحسن صاحب سولوی محرم الحرام ۱۳۵۴ھ
سے جاری ہونا شروع ہوا۔ ہر مقررہ مہینہ میں شائع ہونا تھا شروع میں یہ
۱۰ صفحات پر چھپتا۔ با بعد میں اس کی ضخامت ۲۰ صفحات رہ گئی۔

الاشرف یہ ماہوار رسالہ الوارک ڈپو لکھنؤ سے زیر ادارت مولوی محمد
حسن صاحب نکلا کرتا تھا۔ یہ ماہ ربیع الثانی ۱۳۵۴ھ سے جاری
ہوا۔ اس کے نصف میں جدید ملفوظات اور نصف میں کتاب بود والنواد
شائع ہوتی تھی۔

جدید اضلے حال ہی میں حضرت کے متعلق مندرجہ ذیل کتب شائع
ہوئیں۔

- | | |
|------------------------|---------------------------------------|
| ۱۔ حیات اشرف | مصنف جناب غلام محمد صاحب عثمانیہ |
| ۲۔ جامع المجددین | |
| ۳۔ تجرید تصوف و سنوک | |
| ۴۔ تجرید معاشیات | مصنفہ مولانا عبد الباری صاحب ندوی |
| ۵۔ تجرید تعلیم و تبلیغ | |
| ۶۔ حلیم الامت | مصنفہ مولانا عبد الماجد صاحب دریابادی |

تعداد کتب اس وقت تک حصہ تہا نوی کی اپنی واپس کے متعلق
انت لکھنے والی تمام کتابوں کی تعداد ایک ہزار سے زائد

پہنچ چکی ہے۔

حیرت فرنگی اجہ سا کہ — ذکر کیا جا چکا ہے کہ حصہ تہا نوی
تھا نوی نے اپنی اسی تصنیف پر انٹرنیٹ پر پوسٹ کیا۔

ورنہ جس طرح آپ سینکڑوں کتابیں اپنی علمی یادگار کے طور پر چھوڑ گئے
تھے، اسی طرح ان کی رائٹنگ سے کمایا ہوا رکھوں روپیہ بھی پس انداز جاتے
مگر حضرت کو تو دنیا سے زیادہ آخرت کی فکر تھی۔ اس سے جب ایک مرتبہ
ایک انگریز نے حضرت سے دریافت کیا کہ آپ کو تفسیر لکھتے ہیں کتنے سوچے
ملے لوحات نے فرمایا کچھ نہیں۔ اس پر اس نے بڑے تعجب سے پوچھا کہ
پھر اتنی بڑی کتاب لکھنے کی آپ نے محنت کیوں کی آپ نے فرمایا کہ۔

”ہم لوگ اس کے قائل ہیں کہ سزاوہ اس زندگی کے ایک اور بھی زندگی
ہے جس کو آخرت کہتے ہیں۔ میں نے یہ محنت اس توقع پر کی ہے کہ اللہ تعالیٰ
مجھے اس کا عوض اس دوسری زندگی میں ملے گا۔ اور ایک اس سے دنیا
کا فائدہ بھی ہے۔ وہ یہ کہ جب میں دیکھوں کہ میرے مسلمان بھائی پڑھ لکھ
کر اس سے فائدہ اٹھا رہے ہیں۔ تو مجھ کو خوشی ہوگی۔“

اس پر وہ انگریز بہت متاثر ہوا اور حضرت رحمہ کے دینی جذبہ کی تعریف کی۔
اگر حضرت تھانوی رحمہ ان کتابوں پر رائٹنگ لیتے تو اتنے اکثر گھروں میں حضرت
کی علمی یادگاریں نظر نہ آتیں۔

اصلاحیات

حضرت حکیم الامت رحمہ کے معارف کا یہ آخری باب ہے اور نصاب
اہم باب ہے مسلمانوں کی اصلاح کی جو دقیق نظر ان کو مارگاہ الہی سے عنایت
ہوئی تھی اس کا اندازہ ان کی اصلاحی کتابوں سے بخوبی ہو سکتا ہے۔ اصلاح
کا دائرہ اتنا وسیع ہے کہ بچوں طالب علموں اور عورتوں سے لے کر مردوں اور
علماء و فضلاء کے حلقہ تک پھیلا ہوا ہے۔ اور سب کے لئے مفید ہدایت
کا ذخیرہ یادگار چھوڑا ہے۔ دوسری طرف ان اصلاحات کی وسعت یہ
ہے کہ مجالس و مدارس اور خانقاہوں سے شروع ہو کر شادی و غمی کے رسوم
اور روزمرہ کی زندگی تک کو وہ محیط میں غرض ایک مسلم جہدہ اپنی زندگی
میں رائج کرے ان کے قلم نے شریعت کی ہدایات کا پروگرام تیار کر رکھا
ہے اس سلسلہ میں حفت کی سب سے اہم چیز موعظ ہیں و اعظ تو
حجۃ اللہ زمانہ خیر کے بعد اسلام کی دس بار صدیوں میں بے شمار گزری
ہونگے مگر شاید و اعظین میں اتنی نجات اور ائمہ سلوک میں حضرت شیخ
الشیوخ عبدالقادر جیلانی رحمہ کے موعظ کے سوا کوئی دوسرا مستند اور

مفید مجموعہ موجود نہیں لیکن یہ ان بزرگوں کے صرف چند مواعظ پر مشتمل ہے اللہ تعالیٰ نے اس اخیر دور میں امت اسلامیہ کی اصلاح کے لئے بہت بڑا فضل یہ فرمایا کہ حضرت کے مستفیدین کے دل میں یہ ڈالا کہ وہ حضرت کے مواعظ کو جو شہر بہ شہر ہوئے ہیں عین وعظ کے وقت لفظ بہ لفظ قید تحریر میں لائیں اور حضرت کی نظر سے گزران کر ان کو دوسرے مسلمانوں کے عام فائدے کی غرض سے شائع کریں چنانچہ اس اہتمام و احتیاط کے ساتھ تقریباً چار سو مواعظ جو احکام اسلامیہ و بدعات منسوخہ دینیہ اور مسلمانوں کی مفید تدابیر و تجاویز پر مشتمل ہیں اور جن میں حقائق کے ساتھ ساتھ دلچسپیوں کی بھی کمی نہیں مرتب ہوئے اور اکثر شائع ہوئے اور مسلمانوں نے ان سے فائدے اٹھائے سلسلہ اصلاح و تربیت میں حضرت کی ایک بڑی خصوصیت یہ ہے کہ عموماً واعظین صرف عقاید و عبادات پر گفتگو فرماتے ہیں حضرت ان چیزوں کی اہمیت کے ساتھ مسلمانوں کے اخلاق و معاملات اور عملی زندگی کے کاروبار کی اصلاح پر زور دیتے ہیں بلکہ اپنی تربیت و سلوک کی تعلیم میں بھی ان پر برابر کی نظر رکھتے تھے حالانکہ عام مشائخ نے اس اہم سبق کو صدیوں سے بھلا دیا تھا۔ مواعظ کے علاوہ اس سلسلہ کی کڑی ان کی کتاب حیات المسلمین ہے۔ جس میں قرآن پاک و احادیث نبویہ کی روشنی میں مسلمانوں کی دینی دنیاوی ترقی و فلاح کا مکمل پروگرام مرتب فرمایا ہے۔ حضرت نے بار بار ارشاد فرمایا کہ انہوں نے اپنی ساری تصنیفات میں اس کتاب کی تالیف

ہیں جو محنت اٹھائی وہ کسی میں نہیں پیش آتی اور اسی لئے یہ بھی ارشاد ہے کہ میں اپنی ساری کتابوں میں اس کتاب کو اپنے لئے ذریعہ نجات گمان کرتا ہوں اس سلسلہ کی دوسری کتابیں اصلاح الرسوم صفائی معاشا اصلاح امت و اصلاح انقلاب امت و غیرہ ہیں اور ہر ایک کا منشور یہ ہے کہ مسلمانوں کی اخلاقی، اجتماعی، معاشرتی زندگی خالص اسلامی طریق اور شرعی نہج پر ہو اور ان کے سامنے وہ صراطِ مستقیم کھل جائے جو بدعت کی منزل مقصود کی طرف جاتی ہے۔

اسید سلیمان ندوی

حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانویؒ کی مشہور تحریر کتابیں

اشرف الجواب

ان تمام اعتراضات کے مکمل جواب جو اسلام سے ناواقف مسلمان، غیر مسلم، گمراہ فرقہ کے لوگ اور نو تعلیم یافتہ مسلمان کیا کرتے ہیں۔

دو بار طباعت - دینہ پور
کور - قیمت مجلد - 27/-
ملنے کا پتہ

کتب خانہ محمودیہ دیوبند یو پی

تقدیر کیا ہے

مسئلہ تقدیر پر حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانویؒ کی مشہور کتاب۔

جو ایک عرصہ سے نایاب تھی اب اس پتے سے حاصل کیجئے۔

کتب خانہ محمودیہ دیوبند

ان کے علاوہ
ہر قسم کی درسی غیر درسی کتبیں قسراں پاک
کتب خانہ محمودیہ دیوبند سے حاصل کیجئے۔

محمّد کتب خانہ
محمود

دیوبند

دینی و دُرّی کتبوں کا مرکز

صرف ٹائٹل تاج پرنٹرز سرمدیہ میں طبع ہوا